

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица»

Протокол от «30» августа 2023 г. № 1

СОГЛАСОВАНА
Заседанием Совета родителей

Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующей МДОУ ЦРР №6 «Синяя
птица» И.С. Миренко



Протокол от «31» августа 2023 г. № 85

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального дошкольного образовательного учреждения
Центр развития ребенка – детский сад №6 «Синяя птица»**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Малоярославец, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		4
	1.1.	Пояснительная записка	4
	1.2.	Цели и задачи Программы	6
	1.2.1.	Цели и задачи Программы. Обязательная часть	6
	1.2.2.	Цели и задачи Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8
	1.3.	Основные принципы и подходы к формированию Программы	10
	1.4.	Значимые для разработки Программы характеристики	11
	1.5.	Планируемые результаты Программы	23
	1.5.1.	Планируемые результаты Программы. Обязательная часть	23
	1.5.2.	Планируемые результаты Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	31
	1.6.	Педагогическая диагностика	32
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		36
	2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям. Обязательная часть	36
	2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	36
	2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».	54
	2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие».	64
	2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	78
	2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие».	114
	2.2.	Задачи и содержание образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	133
	2.2.1.	Тематический блок «Экологическое воспитание»	133
	2.2.2.	Тематический блок «Информатика и развивающие игры»	137
	2.2.3.	Тематический блок «Изобразительное творчество»	138
	2.2.4.	Тематический блок «Бассейн»	142
	2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	145
	2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	147

	2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	154
	2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	158
	2.7.	Коррекционный раздел. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	164
	2.8.	Рабочая Программа воспитания	170
	2.8.1.	Целевой раздел Программы воспитания	171
	2.8.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	175
	2.8.3.	Организационный раздел Программы воспитания	195
III		ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	197
	3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	197
	3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	198
	3.3.	Условия для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	211
	3.4.	Материально-технические условия реализации Программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	213
	3.5.	Кадровые условия реализации Программы	215
	3.6.	Режим и распорядок дня в возрастных группах	216
	3.7.	Календарный план воспитательной работы.	221

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» (далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Разработка программы осуществлена в соответствии с законодательной и нормативно-правовой базой:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена тематическими блоками:

- «Экологическое воспитание» (рабочая программа «Природы чудный лик» по экологическому воспитанию для детей старшего дошкольного возраста);
- «Информатика и развивающие игры» (рабочая программа «Азбука веселого компьютера» по познавательному развитию для детей старшего дошкольного возраста);
- «Изобразительное творчество» (рабочая программа «Цветик-семицветик» по ознакомлению с культурным и историческим наследием, традициями родного края для детей старшего дошкольного возраста);
- «Бассейн» (рабочая программа «Дельфин» по физическому развитию и подготовке к обучению плаванию для детей старшего дошкольного возраста).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие),
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– направления и задачи коррекционно-развивающей работы, образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

1.2. Цели и задачи Программы.

1.2.1. Обязательная часть

Целью Программы (согласно п.14.1 ФОП ДО) является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека,
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу,
- высокие нравственные идеалы,
- крепкая семья,
- созидательный труд,
- приоритет духовного над материальным,
- гуманизм, милосердие,
- справедливость,
- коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение,
- историческая память и преемственность поколений,
- единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

8) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- в раннем возрасте (1 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.2.2. Цели и задачи Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Тематический блок «Экологическое воспитание»

Цель: формирование целостной картины мира, воспитание экологической культуры и нравственного отношения к окружающей среде посредством изучения природы, культуры и традиций Калужского края и Малоярославецкого района; воспитание любви и бережного отношения к истокам культуры, народной мудрости и традициям Калужского края.

Задачи:

Образовательные:

- формировать целостную картину мира, с многообразием её взаимосвязей и взаимозависимости, расширение кругозора детей;
- формировать систему элементарных экологических представлений, доступных пониманию дошкольника;
- на основе краеведческого материала сформировать у дошкольников представления и систематизировать знания о природных объектах родного края, о живой и неживой природе, её видах, формах проявления; о разнообразии флоры и фауны Калужской области и Малоярославецкого района и их неразрывной связи;
- формировать представления о народном календаре – народных праздниках, обрядах, фольклоре, связанных с традициями Калужского края;
- формировать представления о природоохранной деятельности человека (знакомство с национальными парками и заповедниками, природоохранными территориями Калужской области), рациональном взаимодействии человека и природной среды малой родины, о правилах безопасного поведения в природе.

Воспитательные:

- формировать первоначальный опыт участия в социально-значимых природоохранных акциях, экологических проектах, реализуемых в Калужской области и Малоярославецком районе; воспитывать желание принимать участие в природоохранной деятельности на участке в детском саду, в зимнем саду ДОО, в теплице ДОО;
- создавать условия для развития социально-активной личности; закладывать основы осознанного ресурсосбережения, бережного отношения к природным объектам родного края;
- воспитывать основы экологической культуры и этики личности ребенка; гуманное, эмоционально-положительное, бережное и заботливое отношение к малой Родине, к её людям и природе.

Развивающие:

- способствовать выявлению и развитию познавательных умений и исследовательских навыков дошкольников через организацию поисково-исследовательской, проектной деятельности детей;
- способствовать раскрытию и развитию творческих возможностей дошкольников в продуктивной деятельности.

Тематический блок «Информатика и развивающие игры»

Цель: развитие образного и логического мышления, формирование навыков работы с компьютером, мультимедийными, интерактивным оборудованием.

Задачи:

- формировать начала логического и аналитического мышления;
- развивать творческое воображение, восприятие, память, внимание, наблюдательность;
- учить анализировать, выполнять функцию планирования; устанавливать причинно-следственные связи;
- обучать первичным навыкам работы с компьютером, оргтехникой;
- формировать основы информационной и технологической компетентности, навыки безопасного поведения в информационном пространстве, в среде «Интернет».

Тематический блок «Изобразительное творчество»

Цель: Формирование эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности, разностороннее воспитание личности ребенка на основе художественных памятников национальной культуры, на лучших образцах изобразительного искусства. Знакомство с многовековыми культурными и духовными традициями Калужского края, способствующим более глубокому познанию основ отечественной культуры и истории России.

Задачи:

- пробудить у детей интерес к истории и культуре родного края, знакомить детей с творчеством Малоярославецких художников, мастеров декоративно-прикладного искусства;
- формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к фольклору, народному творчеству, образцам народного декоративно-прикладного искусства Калужской области (Хлудневская игрушка) и к традиционному комплексу предметов быта и крестьянской одежды с использованием мотивов Калужской вышивки;
- формировать основы музейной культуры (формировать представления о назначении музея, его функциях, о работниках музея; о правилах поведения в музее; воспитывать желание посещать музеи);
- расширять представления детей об изобразительном искусстве и его жанрах на примерах творчества художников Калужской области; формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к образцам живописи, народного декоративно-прикладного искусства;
- воспитывать любовь и уважение к прошлому своего народа, желание поддерживать народные традиции, воспитывать чувство любви к родному краю, причастности к его прошлому, настоящему и будущему;
- воспитывать у детей художественный вкус и чувство гармонии; развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами; развивать художественно-творческие способности дошкольников в продуктивных видах детской деятельности.

Тематический блок «Бассейн»

Цель программы: создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Задачи:

Оздоровительные:

- Укреплять здоровье детей, содействовать развитию адаптивных возможностей, формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки, создавать основы для развития и укрепления сердечно-сосудистой системы, опорно-двигательного аппарата, дыхательной и нервной системы.

Образовательные:

- Формировать спектр двигательных умений на воде, плавательные навыки, способствовать преодолению водобоязни у дошкольников.
- Формировать основы безопасного поведения на воде.

Развивающие:

- Развивать такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, умение работать в коллективе.

Воспитательные:

- Формировать устойчивый интерес и сознательное отношение к занятиям физическими упражнениями, бережное отношения к своему здоровью.
- Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

1.3. Основные принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Программа базируется на семи основных основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики:

- **Зона ближайшего развития** (Л.С. Выготский) - особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого (подражая его действиям) осваивает новое содержание и осваивает образцы человеческой культуры.
- **Принцип культуросообразности** (К.Д. Ушинский) - ориентация образования, развития и воспитания на учет национальных ценностей и традиций;
- **Деятельностный подход** (А.Н. Леонтьев) - ребенок развивается в разнообразных специфических видах детской деятельности;
- **Периодизация развития** (Д.Б. Эльконин) – в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые ведущей деятельностью и соответствующими психологическими особенностями.
- **Амплификация детского развития** (А.В. Запорожец) – широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфических видов деятельности (игра, изобразительная деятельность, конструирование, общение со сверстниками и пр.). Амплификация детского развития способствует формированию тех психических качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

- **Развивающее обучение** (В.В. Давыдов) – ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей, развитие мышления, воображения, умения анализировать, обобщать и делать выводы.
- **Пространство детской реализации** (Н.Е. Веракса). В качестве главного условия развития личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает поддержку индивидуальности, уникальности и неповторимости личности ребенка, предоставляет свободу самореализации. Взрослый поддерживает инициативу ребенка на всех этапах деятельности (замечает проявление детской инициативы, помогает ребенку сформулировать свою идею, способствует реализации замысла и пр.). Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, ребенок утверждается как личность, у него формируются переживание социального успеха и собственной значимости.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.4.1. Краткая информация об Организации. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Полное наименование дошкольной образовательной организации: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад №6 «Синяя птица» (далее по тексту – ДОО).

Сокращенное наименование: МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица»

Учредитель: Отдел образования Малоярославецкой районной администрации муниципального района «Малоярославецкий район»

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад №6 «Синяя птица» - дошкольная образовательная организация, отвечающая современным требованиям к доступности и качеству дошкольного образования. Организации предоставлено право на ведение образовательной деятельности на основании:

- Устава (утвержден постановлением Малоярославецкой районной администрации муниципального района «Малоярославецкий район» от 03.08.2020 г. №88)
- Лицензии (серия 40Л01 №0000950, регистрационный номер № 292 от 17.12.2014 года), Приложение №1 к Лицензии (серия 40П01 №0003185, утверждена приказом №359 министерства образования и науки Калужской области от 16.03.2020 г.)

Образовательная деятельность осуществляется в двух зданиях. Основные характеристики МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица»:

Характеристика	Здание 1	Здание 2
Фактический (юридический) адрес:	249094 Калужская область г. Малоярославец, ул. Звёздная, д.2 (фактический, юридический адрес)	249094 Калужская область г. Малоярославец, ул. Турецкая, д.4 (фактический, адрес)
Телефон	8(48431) 5-34-06	8(48431) 5-34-24
факс	8(48431) 5-34-06	8(48431) 5-34 -24
e-mail:	bluebird6@yandex.ru	
сайт ДОО:	http://sinyaya-ptica6.edusite.ru	
Проектная мощность	312 мест	220 мест
Характеристика групп	Функционирует 14 возрастных групп: - первые группы раннего возраста для детей от 1,5 до 2 лет; - вторые группы раннего возраста для детей от 2 до 3 лет, - младшие группы для детей от 3 до 4 лет, - средние группы для детей от 4 до	Функционирует 12 возрастных групп: - первые группы раннего возраста для детей от 1,5 до 2 лет; - вторые группы раннего возраста для детей от 2 до 3 лет, - младшие группы для детей от 3 до 4 лет, - средние группы для детей от 4 до 5 лет,

	5 лет, - старшие группы – для детей от 5 до 6 лет, - подготовительные к школе группы – для детей от 6 до 7 лет.	- старшие группы – для детей от 5 до 6 лет, - подготовительные к школе группы – для детей от 6 до 7 лет. - группа компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья, инвалидностью.
Кадровый потенциал (педагогические работники).	Педагогический коллектив: старший воспитатель, музыкальный руководитель, учитель – логопед, инструктор по физической культуре, педагог – психолог, воспитатели (количество педагогических работников определяется штатным расписанием).	Педагогический коллектив: старший воспитатель, музыкальный руководитель, учитель – логопед, инструктор по физической культуре, педагог – психолог, тьютор, учитель – дефектолог, воспитатели (количество педагогических работников определяется штатным расписанием.)

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Национально-культурные особенности. В процессе реализации программы дети знакомятся с культурным и историческим наследием родного края. Формируются знания детей о государственной символике родного края (флаг, герб и гимн г. Малоярославца, г. Калуги и Калужской области), об истории родного города, его боевой славе (знакомство с событиями Отечественной войны 1812 г., Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.), о памятных местах родного города и района, о знаменитых соотечественниках, боевых и трудовых подвигах уроженцев Малоярославецкого района и Калужского края; о традициях и быте народов Калужского края, народном фольклоре, декоративно-прикладном искусстве, народных играх. Дошкольники знакомятся с творчеством Малоярославецких художников и поэтов. Ознакомление с национальной культурой осуществляется через все виды деятельности ребенка-дошкольника: игровую, познавательную, продуктивную, музыкальную, речевую, двигательную и др. Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в фольклорных праздниках, досугах развлечениях духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре. Приобщение к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности, так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности. Ребёнок является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие через включение в культуру и социальную активность

Климатические особенности осуществления образовательной деятельности строятся в соответствии с климатическими условиями средней полосы России. Режим дня и распорядок деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май),
- летний период: оздоровительный (июнь-август).

Социально- демографические особенности. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. В процессе реализации программы большое внимание уделяется формированию представлений дошкольников о России как многонациональной стране, о единстве народов России, воспитанию у детей интереса к культуре и обычаям народов России.

1.4.2. Возрастные особенности развития детей и контингент воспитанников

Программа обеспечивает разностороннее развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ранний возраст (от полутора до трёх лет).

Первая группа детей раннего возраста (1,5 – 2 года).

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их

во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе,

несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим

образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Вторая группа детей раннего возраста (2-3 года).

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но

произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря,

развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулируемую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются

внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное

расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным

для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие,

сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы

1.5.1. Планируемые результаты освоения Программы. Основная часть.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «К трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;
- демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-

заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки

сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках; готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется
- обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре.
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и

познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные),
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5.2. Планируемые результаты освоения Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения тематического блока «Экологическое воспитание»

Ребенок:

- имеет первичные естественнонаучные представления о природе родного края, растительном и животном мире, природных объектах Калужской области; понимает самоценность природы и осознает себя как часть природы;
- распознает природу: живую, неживую, предметы рукотворные, имеет представления о свойствах воды, воздуха, почвы, песка, глины и их важности для окружающего мира;
- имеет представления о природных зонах России, определяет представителей флоры и фауны, населяющих различные природные пояса и континенты; имеет представления о приспособленности объектов живой природы к месту обитания;
- имеет представление об экосистемах в природе («Лес», «Водоем» и пр.), и понимание о взаимосвязях в природе;
- имеет представления о рациональном использовании природных ресурсов на примере экономии воды и энергии в быту, раздельном сборе мусора; старается проявлять бережное отношение к ресурсам по мере своих возможностей;
- имеет первоначальные навыки в растениеводстве и уходе за растениями и животными, с удовольствием ухаживает за растениями в теплице, в группе, на участке; сопереживает, проявляет заботу о живой природе (может определить потребности растения в уходе - надо полить, прорыхлить и пр.);;
- проявляет познавательный интерес к миру природы, чувство эмпатии к объектам природы; с интересом наблюдает за природными объектами, оотбирает в коллекцию природный материал, создает поделки, воплощая свои фантазии и познания о природе;
- проявляет гуманное отношение к окружающей среде и природным объектам; проявляет положительно эмоциональное, бережное и конструктивно грамотное взаимодействие с природой; в меру своих возможностей соблюдает правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе, умеет прогнозировать и анализировать последствия своих поступков по отношению к природе;
- в меру своих сил и возможностей принимает участие в социально-значимых проектах и экологических акциях, природоохранной деятельности, способствует сохранению и поддержанию чистой среды обитания.

Планируемые результаты освоения тематического блока «Информатика и развивающие игры»

Ребенок:

- имеет первоначальные знания об устройстве компьютера, назначении его частей;
- имеет первоначальные навыки работы с клавиатурой, «мышью»; навыки работы в графическом редакторе (умеет создавать изображение, пользоваться предложенными инструментами);
- имеет навыки работы с интерактивным оборудованием (песочница, пол, доска, панель);
- планирует этапы своей деятельности;
- умеет ориентироваться в новой, нестандартной для него ситуации, в некоторых источниках информации (книги, предметы искусства, игрушки, рассказ сверстника, рассказ взрослого, телевидение, видеофильмы и т.д.);
- понимает и выполняет алгоритм деятельности;
- умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы из полученной информации;
- выбирает способы действий из усвоенных ранее способов;
- использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции по воссозданию, аналогии);
- понимает и принимает задание и предложение взрослого;
- старается доводить начатое дело до конца и добиваться результатов;

- имеет первоначальные навыки игры в шашки и шахматы; проявляет интерес к головоломкам, ребусам;
- имеет первоначальные навыки безопасной работы за персональным компьютером, с мультимедийной техникой, интерактивным оборудованием. Имеет представления о правилах безопасного поведения в сети «Интернет», старается их выполнять.

Планируемые результаты освоения тематического блока «Изобразительное творчество»

Ребенок:

- Имеет представления о творчестве художников и народных мастеров Калужского края, города Малоярославца, проявляет интерес к образцам народного декоративно-прикладного искусства.
- Проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно.
- Имеет представление о деятельности и назначении музеев, картинных галерей, выставочных залов, о творческих профессиях, профессиях работников искусства (художник, скульптор, архитектор, экскурсовод и пр.).
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей).
- Различает предметы народных промыслов Калужской области по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года.
- В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.
- В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.
- Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

Планируемые результаты освоения тематического блока «Бассейн»

- Ребенок владеет некоторым спектром двигательных умений в воде (умение передвигаться в воде и совершать различные действия, согласовывая действия рук и ног; умеет погружаться в воду, выдыхать в воду, лежать на воде, скользить по воде, совершать гребковые движения и пр.).
- Ребенок не боится воды и водного пространства, испытывает радость и удовольствие от посещения бассейна; имеет представления о правилах безопасного поведения в воде и на водных объектах, старается их выполнять.
- Ребенок проявляет настойчивость, целеустремленность, самообладание, умение действовать в коллективе (при проведении эстафет, соревнований, игр на воде);
- Ребенок имеет представления об основах здорового образа жизни, роли плавания в сохранении и укреплении здоровья.

1.6. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности подготовки детей
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится два раза в год: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика (аутентичная оценка) индивидуального развития детей относится к малоформализованным методам и производится педагогами, непосредственно работающими с детьми. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

- строится на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях).
- аутентичные оценки дают взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение (воспитатели группы, родители).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе следующих малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми (позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое).
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специально созданных диагностических ситуаций (например, необходима помощь товарищам или кому-то из сотрудников и пр.).

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического

развития.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ **п р о д у к т о в** детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов продуктивной деятельности ребёнка (рисунков, работ по аппликации, работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Оценка индивидуального развития дошкольников связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, создание эмоционального комфорта, ситуаций успеха, поддержки инициативы ребенка, построения образовательной траектории ребенка или педагогической коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей (грамотное разделение детей на подгруппы, объединение в творческие группы для совместной проектной, творческой деятельности с учетом индивидуальных особенностей, предпочтений и пр.).

Для фиксации результатов педагогической диагностики воспитатели могут вести дневники наблюдений за ребенком, траектория развития которого и особенности качеств личности требует коррекции (например, ребенок имеет трудности в освоении образовательной программы, в общении со сверстниками, взрослыми и пр.). В проведении педагогической диагностики педагог сотрудничает с семьей для выработки общих подходов и принципов к воспитанию ребенка.

Результаты наблюдения, анализа продуктов детской деятельности фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

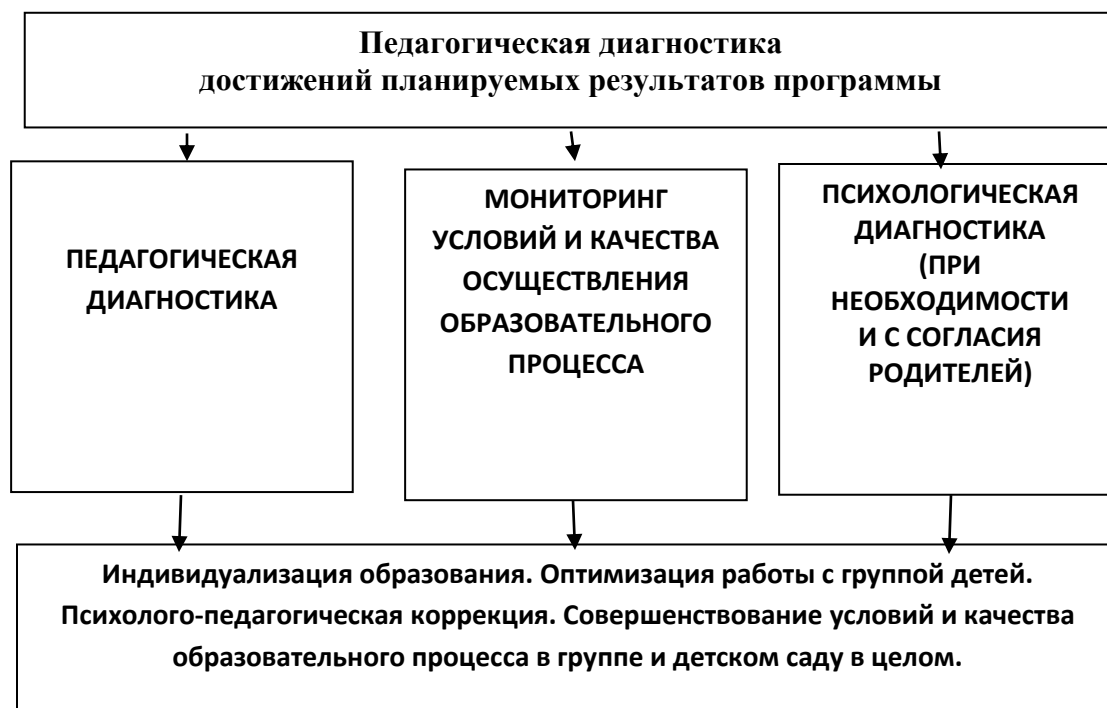
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность детей, корректирует применяемые технологии, формы и методы работы с детьми, при необходимости составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Психологическая диагностика развития детей

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Психологическая диагностика относится к высокоформализованным методикам. Для строго формализованных методик характерны детальная регламентация, стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), надежность и валидность. Педагогом-психологом проводится индивидуальная диагностика детей с целью выявления причин нарушений эмоционально-личностного, познавательного развития, трудностей в освоении Программы и пр.

По результатам этой оценки составляются рекомендации воспитателям и родителям по педагогической и психологической коррекции развития ребенка (применение новых подходов, методов и приемов, дифференциация содержания образования ребенка, индивидуализация, необходимость индивидуальной работы с воспитателем, со специалистами).



II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. Обязательная часть Программы.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от полутора до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие детей от 1,5 года до 2 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности (1,5 -2 года).

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

Социально-коммуникативное развитие детей от 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности (от 2 до 3 лет)

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Социально-коммуникативное развитие детей от 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

<p>в сфере социальных отношений:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду
<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
<p>в сфере трудового воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), • развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

<p>в области формирования основ безопасного поведения:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.
--	---

**Содержание образовательной деятельности
по социально-коммуникативному развитию детей 3-4 лет:**

<p>в сфере социальных отношений:</p>	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p>в области формирования основ гражданственности</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название города, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (Гимназия г. Малоярославца, Музейно-выставочный центр, почта, аптека, магазин</p>

<p>и патриотизма:</p>	<p>«Детский мир» и пр.)), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (парки, скверы, игровые площадки, берег реки Лужи и пр.) Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>в сфере трудового воспитания:</p>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p>в области формирования основ безопасного поведения:</p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного</p>

	<p>поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	--

Социально-коммуникативное развитие детей от 4 до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

<p>в сфере социальных отношений:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям города Малоярославца (а также населенного пункта, в котором они живут).
<p>в сфере трудового воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами

	<p>труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; • вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье;
в области формирования основ безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности
по социально-коммуникативному развитию детей 4-5 лет:**

В сфере социальных отношений:	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им</p>
--------------------------------------	--

	<p>трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с педагогическими и иными работниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе Малоярославце и населенном пункте, котором живет, посвященными празднику («Курган славы», «Вечный огонь», памятник Г.К. Жукову, музей военной техники и пр.). Педагог обогащает представления детей о малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями г. Малоярославца, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p>В сфере трудового воспитания:</p>	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о</p>

	<p>трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное.</p> <p>В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p>в области формирования основ безопасного поведения</p>	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими</p>

	<p>предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
--	---

Социально-коммуникативное развитие детей от 5 до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

<p>в сфере социальных отношений:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и детском саду; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
<p>в сфере трудового воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
<p>в области формирования основ безопасного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**Содержание образовательной деятельности
по социально-коммуникативному развитию детей 5-6 лет:**

<p>в сфере социальных отношений:</p>	<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ ; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.</p> <p>Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает</p>
---	---

	<p>желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий</p>
<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.</p> <p>Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в г. Малоярославце, посвященными праздникам (Курган Славы, братская могила и Вечный огонь, музей военной техники). Знакомит с основными событиями из исторического прошлого города – сражением при Малоярославце в годы Отечественной войны 1812 года, а также праздникам (реконструкция сражения) и памятными местами (каменные ворота Черноостровского монастыря со следами от пуль и снарядов, памятник защитникам Отечества в сквере 1812 года, памятник М.И. Кутузову, музей-диорама «Сражение за Малоярославец 24 октября 1812 года», памятник-стелла защитникам города). Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества (Василий Петров, Григорий Соколов и другие герои-земляки, уроженцы Малоярославецкого района), вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен г. Малоярославец (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Формирует представления о гербе города Малоярославца, гимне города. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p>в сфере трудового воспитания:</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и</p>

	<p>обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.</p> <p>Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>в области формирования основ безопасного поведения</p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).</p> <p>Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может</p>

	<p>закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
--	--

Социально-коммуникативное развитие детей от 6 до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

<p>в сфере социальных отношений:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; • расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в населенном пункте; • развивать интерес детей к г. Малоярославцу и населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания
<p>в сфере трудового воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества,

	<p>о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; • развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; • поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
в области формирования основ безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание образовательной деятельности
по социально-коммуникативному развитию детей 6 - 7 лет**

в сфере социальных отношений:	<p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p>
--------------------------------------	---

	<p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и городе Калуге как областном центре. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.</p> <p>Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Продолжает знакомить с основными событиями из исторического прошлого города – сражением при Малоярославце в годы Отечественной войны 1812 года, а также праздникам (реконструкция сражения) и памятными местами (каменные ворота Черноостровского монастыря со следами от пуль и снарядов, памятник защитникам Отечества в сквере 1812 года, памятник М.И. Кутузову, музей-диорама «Сражение за Малоярославце 24 октября 1812 года», памятник-стелла защитникам города).</p> <p>Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью родного города, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых</p>

	<p>горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к родному городу, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты (макеты зданий, храмов г. Малоярославца), использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан, с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>
<p>в сфере трудового воспитания:</p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги- товар (продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>

<p>в области формирования основ безопасного поведения</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие детей от 1, 5 лет до 2 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 1, 5 лет до 2 лет

Сенсорные эталоны и познавательные действия:	<p>Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами;</p> <p>Педагог создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</p> <p>Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <p>Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p>
Окружающий мир:	<p>Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем</p>

	предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.
Природа:	Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

Познавательное развитие детей от 2 до 3 лет.

В области познавательного развития детей 2-3 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 2 лет до 3 лет

Сенсорные эталоны и познавательные действия	Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-
---	--

	<p>орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>
Математические представления	<p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов</p>
Окружающий мир:	<p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>
Природа:	<p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>

Познавательное развитие детей от 3 до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение посредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 3 лет до 4 лет

Сенсорные эталоны и познавательные действия	Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
Математические представления	Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:	Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).
Природа:	Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Познавательное развитие детей от 4 до 5 лет.

В области познавательного развития детей от 4 до 5 основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях,

питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание образовательной деятельности
по познавательному развитию детей от 4 лет до 5 лет**

Сенсорные эталоны и познавательные действия:	На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
Математические представления:	Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространстве иного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
Окружающий мир:	<p>Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно- нужно зажечь свет, если сильный ветер- закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о г. Малоярославце, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>

Природа:	Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
----------	---

Познавательное развитие детей от 5 до 6 лет.

В области познавательного развития детей от 5 до 6 основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 5 лет до 6 лет

Сенсорные эталоны и познавательные действия	Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует
---	---

	<p>освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</p> <p>Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.</p> <p>В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
Математические представления:	<p>В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;</p> <p>организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать в пространстве иные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
Окружающий мир:	<p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больницы, кинотеатра, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
Природа:	<p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни,</p>

	<p>питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
--	---

Познавательное развитие детей от 6 до 7 лет.

В области познавательного развития детей от 6 до 7 основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 6 лет до 7 лет

<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p>	<p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.</p> <p>В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору</p>
---	--

	<p>способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности.</p> <p>Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>
Математические представления:	<p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения.</p> <p>Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p> <p>Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
Окружающий мир:	<p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).</p> <p>Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
Природа:	<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.</p>

	<p>Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
--	--

2.1.2.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие детей от 1,5 года до 2 лет

В области речевого развития детей от 1,5 до 2 основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие понимания речи	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
Развитие активной речи	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать

	<p>детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки); • развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; • поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; • формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; • воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; • побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.
--	--

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей от 1,5 до 2 лет

Развитие понимания речи:	<p>Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p>
Развитие активной речи:	<p>Педагог закрепляет умение детей называть\ окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры</p> <p>В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, даёт развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p>

Речевое развитие детей от 2 до 3 лет

В области речевого развития детей от 2 до 3 основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:	<p>Развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей</p>
-----------------------	---

	существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.
Звуковая культура речи:	Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.
Грамматический строй речи:	Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.
Связная речь:	Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.
Интерес к художественной литературе:	Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; Поощрять отклик на ритми мелодичность стихотворений, потешек. Формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты. Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений. Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей от 2 до 3 лет

Формирование словаря:	Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
Звуковая культура речи:	Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная

	непроизвольная выразительность речи.
Грамматический строй речи	Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
Связная речь:	Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Речевое развитие детей от 3 до 4 лет.

В области речевого развития детей от 3 до 4 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:	Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
Звуковая культура речи:	Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
Грамматический строй речи:	Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
Связная речь:	Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение

	воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.
Подготовка детей к обучению грамоте:	Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
Интерес к художественной литературе:	<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей от 3 до 4 лет

<p>Формирование словаря:</p>	<p>Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
<p>Звуковая культура речи:</p>	<p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p>Грамматический строй речи:</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<p>Связная речь:</p>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<p>Подготовка детей к ОГ</p>	<p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>

Речевое развитие детей от 4 до 5 лет.

В области речевого развития детей 5-6 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря:	<p>Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>Активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>
Звуковая культура речи:	<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
Грамматический строй речи:	<p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>
Связная речь:	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.</p> <p>Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>
Подготовка детей к обучению грамоте:	<p>Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>
Интерес к художественной	<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы</p>

литературе:	(авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.
--------------------	---

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей от 4 до 5 лет

Развитие словаря:	Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
Звуковая культура речи:	Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
Грамматический строй речи:	Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
Связная речь:	Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно

	<p>формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p> <p>Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.</p>
Подготовка детей к обучению грамоте:	<p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>

Речевое развитие детей от 5 до 6 лет.

В области речевого развития детей 5-6 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:	<p>Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>Активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб)</p>
Звуковая культура речи:	<p>Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
Грамматический строй речи:	<p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p>

	<p>Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>
Связная речь:	<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «Вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>
Подготовка детей к обучению грамоте	<p>Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>
Интерес к художественной литературе	<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); Развивать интерес к произведениям познавательного характера; Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из</p>

	текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).
--	---

**Содержание образовательной деятельности
по речевому развитию детей от 5 до 6 лет**

Формирование словаря:	Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
Звуковая культура речи:	Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания)
Грамматический строй речи:	Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками
Связная речь:	Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к

	<p>рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов</p>
Подготовка детей к обучению грамоте:	<p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик</p>

Речевое развитие детей от 6 до 7 лет.

В области речевого развития детей 6-7 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:	<p>Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>
Звуковая культура речи:	<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>
Грамматический строй речи:	<p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>
Связная речь:	<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их</p>

	структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
Подготовка детей к обучению грамоте:	Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
Интерес к художественной литературе:	Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей от 6 до 7 лет

Формирование словаря:	Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
Звуковая культура речи:	Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
Грамматический строй речи:	Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
Связная речь:	Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные

	<p>этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.</p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.</p> <p>В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие детей от 1,5 до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития детей от 1,6 года до 2 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами,
- предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

художественно-эстетического развития детей от 1,5 до 2 лет.

- Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.
- Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).
- Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

Художественно-эстетическое развитие детей от 2 до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития детей от 2 года до 3 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:	Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); Познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
--------------------------------	---

	<p>Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>
изобразительная деятельность:	<p>Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.</p>
конструктивная деятельность:	<p>Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>
музыкальная деятельность:	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>
театрализованная деятельность:	<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>
культурно-досуговая деятельность:	<p>Создавать эмоционально-положительный климат в группе и детском саду, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>

Содержание образовательной деятельности области художественно-эстетического развития детей от 2 года до 3 лет

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>
<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <p>2) Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой; • учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми

	<p>движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог учит раскатывать комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). • педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. • педагог приучает детей вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивная деятельность.	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространств и их соотношений.</p> <p>Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место.</p> <p>Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
Музыкальная деятельность.	<p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
Театрализованная деятельность.	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей</p>

	(птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
Культурно-досуговая деятельность.	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Художественно-эстетическое развитие детей от 3 до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития детей от 3 года до 4 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); • воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке,

	<p>аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); • формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
<p>Конструктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
<p>Музыкальная деятельность:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; • знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; • выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
<p>Театрализованная деятельность:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами

	<p>взрослых и старших детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; • формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; • вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
Культурно-досуговая деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; • создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; • формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей 3-4 лет.

Приобщение к искусству.	<p>1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальное произведение произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации</p>
--------------------------------	---

	<p>художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); • педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей

	<p>располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; • педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; • учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; • закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться материалом для лепки, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); • педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); • педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. <p>3) Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; • учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; • педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; • развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
<p>Конструктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. • Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника) • Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). • Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и

	<p>высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома- улица; стол, стул, диван- мебель для кукол. • Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>1) Слушание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. • Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). • Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) –ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. • совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. • педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. • педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; • педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; • педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и

	<p>различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
Театрализованная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. • Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). • Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. • Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.
Культурно-досуговая деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. • Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. • Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Художественно-эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития детей от 4 года до 5 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
-------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
<p>Изобразительная деятельность:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение • внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; • воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
<p>Конструктивная деятельность:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; • продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
Театрализованная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; • формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
Культурно-досуговая деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; • поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и

	<p>художественные наклонности ребёнка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.
--	---

**Содержание образовательной деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей 4-5 лет.**

<p>Приобщение к искусству.</p>	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>б) Педагог способствует посещению детьми вместе с родителями музеев города; организует экскурсии в мини-музеи ДОО, рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации;</p>
---------------------------------------	---

	<p>знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; • педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; • к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

	<ul style="list-style-type: none"> • Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). • Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. <p>3) Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины, из пластилина, пластической массы. Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). • Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. • Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. <p>4) Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. • Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. • Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). • Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. • Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. • Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). • Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. • Педагог поощряет проявление активности и творчества.
<p>Конструктивная деятельность.</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать</p>

	<p>пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, сверху – перекрытие, крыша; в автомобиле-кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать основной форме детали (к дому- окна, двери, трубу; к автобусу- колеса; к стулу- спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>Музыкальная деятельность.</p>	<p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать</p>

	<p>в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p>Театрализованная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). • Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. • Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). • Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). • Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. • Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. • Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. • Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. • Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
<p>Культурно-досуговая деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.

	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). • Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). • Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. • Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом
--	---

Художественно-эстетическое развитие детей от 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития детей от 5 лет до 6 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

<p>Приобщение к искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; • формировать бережное отношение к произведениям искусства; • активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;
--------------------------------------	---

	<p>развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
<p>Изобразительная деятельность:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; • совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, Богородская игрушка, матрешка, бирюльки); • развивать декоративное творчество детей (в том числе

	<p>коллективное);</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие
Музыкальная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков ПЕНИЯ, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
Театрализованная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; • развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; • способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
Культурно-досуговая деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и

	<p>интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.
--	--

**Содержание образовательной деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей 5-6 лет.**

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников</p>
--------------------------------------	--

	<p>(И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать,</p>

менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством (глиняная Хлудневская игрушка). Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани,

предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист

	<p>вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивная деятельность.</p>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность.</p>	<p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с</p>

	<p>выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
Театрализованная деятельность.	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, паитомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
Культурно-досуговая деятельность.	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>

Художественно-эстетическое развитие детей от 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития детей от 6 лет до 7 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства
------------------------	---

	<p>сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; • формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; • формировать у детей основы художественной культуры; • расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; • расширять знания детей о творческой деятельности, • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));
<p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; • развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение,

	<p>пропорции, цвет, композицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; • развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; • знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
Музыкальная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, • реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
Театрализованная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами

	<p>театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать • правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей ,действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время(отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание образовательной деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей 6-7 лет.**

Приобщение к искусству.	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе</p>
--------------------------------	--

знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли

	детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Изобразительная деятельность	<p>1) Рисование.</p> <p>Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью- до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.</p> <p>Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему</p>

краю листа- передний план или дальше от него- задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму

2) Лепка:

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику- коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация

Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному

способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное творчество

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

<p>Конструктивная деятельность.</p>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных</p>

	<p>видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
Театрализованная деятельность	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
Культурно-досуговая деятельность	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и</p>

	<p>гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие детей от 1,5 до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития детей от 1,5 года до 2 лет:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей 1,5 -2 лет.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных

<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p>	<p>Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте – 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p>
<p>2) Подвижные игры и игровые упражнения:</p>	<p>Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p>
<p>3) Формирование основ здорового образа жизни:</p>	<p>Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>

Физическое развитие детей от 2 до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития детей от 2 года до 3 лет:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей 2-3 лет

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p>	<p style="text-align: center;">Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. • В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения <p style="text-align: center;">Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в
--	---

	<p>стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p>
Подвижные игры:	<p>Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p>
Формирование основ здорового образа жизни	<p>Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>

Физическое развитие детей от 3 до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития детей от 3 года до 4 лет:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей 3-4 лет

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; • ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; • бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегającego; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; • прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние
---	--

	<p>25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседание, «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). • строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p>
<p>Подвижные игры:</p>	<p>Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p>

Спортивные упражнения	Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
Формирование основ здорового образа жизни:	Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
Активный отдых.	Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Два раза в год проводится «Неделя здоровья» (осень, весна). В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, развлечения, мероприятия, направленные на приобщение детей к здоровому образу жизни.

Физическое развитие детей от 4 до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития детей от 4 до 5 лет:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению
- упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей 4-5 лет

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

<p>Основная гимнастика(основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место. <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p>
<p>Ритмическая гимнастика:</p>	<p>Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту,</p>

	враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
Подвижные игры:	Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей(придумывание и комбинирование движений в игре).
Спортивные упражнения	Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
Формирование основ здорового образа жизни:	Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
Активный отдых.	Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Два раза в год проводится «Неделя здоровья» (осень, весна). В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, развлечения, мероприятия, направленные на приобщение детей к здоровому образу жизни.

Физическое развитие детей от 5 до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития детей от 5 до 6 лет:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения,

- элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
 - воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
 - продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
 - укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
 - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
 - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей 5-6 лет

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p>	<p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за • головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на
--	--

четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- **ходьба:** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
- **бег:** бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары,
- звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;
- **прыжки:** подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестить-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
- **упражнения в равновесии:** ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;
- **упражнения для развития и укрепления мышц спины и**

	<p>гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).</p> <p>Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p>
<p>Ритмическая гимнастика</p>	<p>Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «С каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строчные упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх</p>

	(выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.
Спортивные игры	<p>Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
Спортивные упражнения	<p>Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p>
Формирование основ здорового образа жизни	<p>Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.</p> <p>Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p>
Активный отдых.	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Два раза в год проводится «Неделя здоровья» (осень, весна). В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, развлечения, мероприятия, направленные на приобщение детей к здоровому образу жизни.</p>

Физическое развитие детей от 6 до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития детей от 6 до 7 лет:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей 6 – 7 лет.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и	Основные движения: <ul style="list-style-type: none">• бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;
---	---

**строевые
упражнения).**

метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;
- **ходьба:** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- **бег:** бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;
- **прыжки:** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; выпрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
- **упражнения в равновесии:** подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба

	<p>по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы</p>
<p>Ритмическая гимнастика</p>	<p>Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и</p>

	самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
Подвижные игры	<p>Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.</p> <p>Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.</p> <p>Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.</p> <p>Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p>
Спортивные игры:	<p>Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков- на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>
Спортивные упражнения	Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и

	<p>климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p>
Формирование основ здорового образа жизни	<p>Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p>
Активный отдых	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p>Два раза в год проводится «Неделя здоровья» (осень, весна). В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, развлечения, мероприятия, направленные на приобщение детей к здоровому образу жизни.</p>

2.1.5.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2.1 Образовательная область «Познавательное развитие» Тематический блок «Экология»

Образовательная деятельность, осуществляемая в зимнем саду и теплице ДОО.

Раздел	Обучающий компонент	Воспитывающий компонент
Блок занятий «Я и природа»	Что такое «природа». Солнце (свет и тепло), вода, воздух (ветер), растения, животные, почва как компоненты природы. Значение природы в жизни человека. Человек как часть природы. Взаимосвязь различных компонентов природы (почвы, воды, растений, животных).	Понимание значения природы в жизни человека и формирование бережного отношения к окружающему миру, умение видеть красоту природы родного края.
Блок занятий «Вода»	Вода в природе, водоемы, осадки (дождь, снег, роса, град). Основные свойства воды: прозрачная, без цвета, запаха и вкуса, растворяет некоторые вещества (на опытах). Различные состояния воды (лед, вода, пар). Знакомство с круговоротом воды в природе (путешествие капельки). Вода в жизни на земных растений, животных (в том числе комнатных растений и животных уголка природы). Водные растения, животные. Их приспособленность к жизни в воде. Использование воды человеком. Вода в нашем доме, необходимость экономии воды. Загрязнение водоемов и влияние этого фактора. Вода и наше здоровье.	Осознанное, бережное отношение к воде как к важному природному ресурсу (проекты «Берегите речку Лужу», «Откуда вода в кран пришла»). Экономное использование воды в быту (участие в акции «Чистая капелька»). Экологически грамотное поведение во время отдыха на берегу водоемов (река Ока, река Лужа). Эстетическая оценка воды в природе (красота реки, капель росы, сверкающего снега).
Блок занятий «Воздух»	Значение воздуха в жизни человека и других живых организмов. Воздух вокруг нас. Свойства воздуха. Ветер - движение воздуха. Роль ветра в природе и жизни человека. Волны, ураганы, бури. Воздух как среда обитания живых организмов. Летающие животные (птицы, насекомые). Распространение семян растений ветром. Особенности строения семян, разносимых ветром (на примере отдельных растений). Чистый и загрязненный воздух. Роль растений в поддержании чистоты воздуха. Источники загрязнения: автомобили, заводы, фабрики. Чистый воздух и здоровье.	Знание источников загрязнения воздуха, опасность дышать загрязненным воздухом, понимание необходимости избегать загрязненных мест (не играть в местах скопления машин, возле гаражей, вблизи заводов и т.п.). Посадка растений на улицах и в помещении, уход за ними, понимание роли растений в очистке воздуха. Воспитание отрицательного отношения к факторам, загрязняющим воздух.
	Солнце — источник света и тепла.	Уход за животными и

Блок «Солнце»	занятий	Смена дня и ночи. Роль света в жизни растений и животных (на примере комнатных растений и животных уголка природы). Ночные животные, животные, обитающие под землей в условиях отсутствия или недостатка света. Сезонные изменения в природе. Животные, обитающие в условиях холода и жары. Роль Солнца в жизни человека. Легенды и сказки о Солнце. Солнце и наше здоровье.	комнатными растениями зимнего сада, теплицы ДОО с точки зрения обеспеченности их светом и теплом. Эмоциональное отношение к Солнцу. Красота природы при разных условиях освещения (закаты, восходы Солнца).
Блок «Камни, глина»	занятий песок, глина	Свойства песка: сыпучесть, рыхлость, способность пропускать воду. Песок и глина вокруг нас. Свойства глины: плотность, пластичность, вязкость. Как человек использует песок (строительство, песочные часы и т.п.) и глину (посуда, кирпич, дымковская игрушка). Разнообразие камней в природе. Знакомство с коллекцией камней. Отличительные признаки камней (твердые, не рассыпаются).	Развитие эстетического вкуса детей (знакомство с образцами народных глиняных игрушек д.Хлуднево Калужской области). Умение использовать природные материалы в жизни, в быту (глина — кирпич, посуда, камень — строительство, памятники, укрепления и др.). Воспитание бережного отношения к природным материалам и сделанным из них предметам.
Блок «Почва»	занятий	Почва как верхний слой земли: «живая земля». Обитатели почвы (на примере дождевого червя), их роль в формировании почвы. Значение почвы для жизни растений, в том числе выращиваемых человеком. Необходимость охраны почвы.	Выработка навыков ухода за растениями (копка, рыхление почвы в теплице ДОО, внесение удобрений, уход за комнатными растениями). Формирование основ понимания необходимости бережного отношения к почве и ее жителям и значения почвенных животных в природе (проект «Уважайте жизнь дождевого червя»).
Блок занятий «Растения»		Разнообразие видов растений в природе. Деревья, кустарники, травы, их характерные признаки. Части растений (корень, ствол, листья и пр.). Связь растений с насекомыми. Растения — пища животных и человека. Развитие растений (на примере 1—2 растений ближайшего окружения). Влияние света, тепла, воды на жизнь растений. Понятие о дикорастущих, культурных, комнатных, лекарственных, ядовитых растениях.	Воспитание эстетического отношения к растениям, умения любоваться ими и бережно к ним относиться. Понимание роли растений в природе и в жизни человека. Формирование навыков ухода за растениями (проекты «Овощные истории», «Загадки с грядки», «Украсим детский сад цветами»); участие в региональной выставке-ярмарке «Юннат», районном слете трудовых объединений). Правила обращения с незнакомыми растениями и умение различать ядовитые растения.
Блок «Животные»	занятий	Основные отличительные признаки животных. Разнообразие животного мира. Знакомство с некоторыми	Воспитание бережного отношения к животным, понимания необходимости

	<p>представителями птиц, зверей, насекомых, рыб, земноводных, рептилий, моллюсков. Их отличительные черты. Значение внешних особенностей в жизни животных. Питание животных, способы перемещения. Места обитания, «жилище» животных (дупло, гнездо, нора). Сезонные изменения в жизни животных. Размножение животных на примере 1—2 видов, обитающих на территории края, области.</p>	<p>существования всех видов без исключения, неправомерности их деления на «вредных» и «полезных», красивых и некрасивых. Формирование навыков ухода за домашними животными, обитателями живого уголка (проект «Мой домашний питомец»). Понимание необходимости охраны не только самих животных, но и их «дома», местообитаний. Правила поведения по отношению к животным во время пребывания на природе. Помощь животным, обитающим рядом с нами (экологические акции «Покормите птиц зимой», «Домики для птиц», «Сдай батарейку – спаси ежика»)</p>
Блок занятий «Лес»	<p>Лес как пример сообщества. Взаимосвязь живых организмов друг с другом (растений и животных, растений и животных). Взаимосвязь живой природы с неживой (водой, светом, теплом). «Дома» лесных растений и животных. Последствия уничтожения деревьев (исчезновение животных, растений, муравейников, грибов). Лес и человек. Значение леса как части природы; его роль в жизни человека. Лес и наше здоровье. Причины исчезновения лесов на Земле. Охрана леса. Профессия «Лесник».</p>	<p>Бережное отношение ко всем лесным жителям, соблюдение правил поведения в лесу, понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведения костров, уничтожения деревьев, сбора растений для букетов). Экологическая акция «Берегите елочку!». Участие в региональной акции «Сдай макулатуру – спаси дерево!» , региональном мероприятии «День леса». Умение видеть красоту леса.</p>
Блок занятий «Человек и природа»	<p>Обобщение знаний, полученных в процессе обучения по предыдущим блокам. Природа как среда обитания, «дом» человека. Отношения современного человека с природой. Факты отрицательного воздействия человека на природу. Вымершие животные. Красная книга Калужской области. Примеры рационального использования природы человеком. Создание заповедников («Калужские засеки», «Приокский террасный заповедник», «Национальный парк «Угра»). Профессии работников заповедника. Охрана редких видов животных и растений. Как жить в дружбе с природой.</p>	<p>Закрепление и обобщение правил экологически грамотного и безопасного для здоровья человека поведения в природе и в быту. Эстетическое восприятие природы. Участие совместно со взрослыми в практической природоохранной деятельности, социально-значимых проектах и акциях, проводимых министерством природных ресурсов и экологии Калужской области, муниципальными органами – «Эколята-дошколята», экомарафон «Переработка», акция «С любовью к Родине мы делаем добрыми едины» и пр.</p>

**Формы организации образовательной деятельности по освоению
тематического блока «Экология» в разных возрастных группах**

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Старшая группа	
Организованная образовательная деятельность	Проектная деятельность. Наблюдение за природными объектами, явлениями природы, экспериментирование и опыты, беседы, рассматривание. Игры, театрализованная и продуктивная деятельность, экскурсии по экологической тропе. Фольклорные праздники. Виртуальные экскурсии в заповедники Калужского края. Чтение литературы. Создание коллекций. Проведение экологических акций. Труд в природе. Участие в социально-значимых природоохранных акциях и проектах муниципального, регионального, всероссийского уровня («Эколята – дошколята», экомарафон «Переработка» и пр.)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение, экспериментирование, беседы, рассматривание, проектная деятельность, игры, продуктивная деятельность, чтение литературы природоведческого содержания. Труд в зимнем саду ДОО, на участке, в теплице ДОО.
Самостоятельная деятельность	Экспериментирование, коллекционирование, рассматривание, наблюдение за природными объектами, явлениями природы. Дидактические игры. Труд в природе.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в проектной деятельности, развлечениях, досугах, праздниках, экскурсиях, экологических акциях. Информирование, отчеты на официальном сайте МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Организация творческих мероприятий (конкурсов, онлайн выставок, мастер-классов и пр.) на интернет-платформах групп, в интернет-сообществе «Синяя птица».
Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	Проектная деятельность. Наблюдение за природными объектами, явлениями природы, экспериментирование и опыты, беседы, рассматривание. Игры, театрализованная и продуктивная деятельность, экскурсии по экологической тропе. Фольклорные праздники. Виртуальные экскурсии в заповедники Калужского края. Чтение литературы. Создание коллекций. Проведение экологических акций. Труд в природе. Участие в социально-значимых природоохранных акциях и проектах муниципального, регионального, всероссийского уровня («Эколята – дошколята», экомарафон «Переработка» и пр.)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение, экспериментирование, беседы, рассматривание, проектная деятельность, игры, продуктивная деятельность, чтение литературы природоведческого содержания. Труд в природе.
Самостоятельная деятельность	Экспериментирование, коллекционирование, рассматривание, наблюдение за природными объектами, явлениями природы. Дидактические игры. Труд в природе.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в проектной деятельности, развлечениях, досугах, праздниках,

	<p>экскурсиях, экологических акциях.</p> <p>Информирование, отчеты на официальном сайте МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Организация творческих мероприятий (конкурсов, онлайн выставок, мастер-классов и пр.) на интернет-платформах групп, в интернет-сообществе «Синяя птица».</p>
--	---

2.2.2. Тематический блок «Информатика и развивающие игры»

Содержание образовательной деятельности.

Работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Информатика	<p>Знакомство с компьютером, его устройством, назначением, функциями. Компьютер и оргтехника в жизни человека. Правила безопасной работы (электробезопасность, правильная посадка, охрана зрения). Умение работать с манипулятором «мышь», клавиатурой, находить нужный объект на рабочем столе, выполнять с ним различные действия. Умение работать с интерактивным оборудованием (тач-панель, интерактивный стол, песочница, пол). Умение работать в графическом редакторе – создавать рисунок, пользоваться изобразительными инструментами и различными функциями программы. Знакомство с сетью «интернет» - назначение, роль в жизни человека. Правила безопасности в сети «Интернет». Безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами, планшетами, приставками и другими цифровыми ресурсами.</p>
Развивающие игры	<p>Сравнение предметов по свойству (поиск предметов, обладающих одним свойством, и не обладающих им, умение выделять главные свойства). Знакомство с отрицанием, истинным и ложным высказыванием. Последовательность действий (умение разделять действия на этапы, устанавливать последовательность). Описание последовательности действий и событий. Порядок действий, ведущих к цели. Целое действие и его части. Нахождение закономерности по признаку. Поиск закономерностей. Часть и целое. Множества. Умение соотносить элементы двух множеств. Умение объединять множества, разбивать множества на подмножества. Понятие алгоритма действий. Элементы кодирования.</p> <p>Знакомство с шашками и шахматами. История игры. Знакомство с правилами игры, с шахматной доской; названиями, положением и назначением фигур.</p>

Формы организации образовательной деятельности по освоению тематического блока «Информатика и развивающие игры»

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Старшая группа	
Организованная образовательная деятельность	<p>Беседы, игры дидактические и развивающие, головоломки, обучающие и развивающие компьютерные игры, игры с применением интерактивного оборудования (песочница, интерактивный пол, интерактивная панель); продуктивная деятельность (компьютерная графика). Выставки творчества. Квесты, турниры по шашкам, шахматам, состязания с применением развивающих игр, головоломок.</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Беседы, дидактические и развивающие игры. Сюжетно – ролевые игры.
Самостоятельная	Дидактические и развивающие игры (шашки, шахматы, головоломки и

деятельность		пр.).
Взаимодействие родителями	с	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в развлечениях, выставках творчества (компьютерной графики). Информирование, отчеты на официальном сайте МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Организация творческих мероприятий (конкурсов, он-лайн выставок, мастер-классов и пр.) на интернет-платформах групп, в интернет-сообществе «Синяя птица».
Подготовительная группа		
Организованная образовательная деятельность		Беседы, игры дидактические и развивающие, головоломки, обучающие и развивающие компьютерные игры, игры с применением интерактивного оборудования (песочница, интерактивный пол, интерактивная панель); продуктивная деятельность (компьютерная графика). Выставки творчества. Квесты, турниры по шашкам, шахматам, состязания с применением развивающих игр, головоломок.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		Беседы, дидактические и развивающие игры. Сюжетно – ролевые игры.
Самостоятельная деятельность		Дидактические и развивающие игры (шашки, шахматы и головоломки).
Взаимодействие родителями	с	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в развлечениях, выставках творчества (компьютерной графики). Информирование, отчеты на официальном сайте МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Организация творческих мероприятий (конкурсов, он-лайн выставок, мастер-классов и пр.) на интернет-платформах групп, в интернет-сообществе «Синяя птица».

2.2.3 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Тематический блок «Изобразительное творчество».

Содержание психолого-педагогической работы.

Содержание тематического блока «Изобразительное творчество» реализуется в двух направлениях деятельности:

- организованная образовательная деятельность с дошкольниками в изобразительной студии, фольклорной горнице детского сада;
- взаимодействие с Малоярославецким музейно-выставочным центром им. И.А. Солдатенкова.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
СЕНТЯБРЬ			
ТЕМА: «В мастерской художника».			
Задачи: формировать основы музейной культуры (формировать представления о назначении музея, его функциях, о работниках музея; о правилах поведения в музее; воспитывать желание посещать музеи). Знакомить с профессией «художник». Знакомить с творчеством Малоярославецких художников, поэтов, композиторов, народных мастеров. Развивать творческое воображение. Воспитывать чувство любви к родному краю, причастности к его прошлому, настоящему и будущему.			
Рисование по мокрому листу «Осень в родном краю». Рисование способом монотипии «На берегу реки Лужи».	Беседа о творческих профессиях – художник, архитектор, композитор, поэт и писатель.	Самостоятельная продуктивная деятельность в уголке художественного	Родительское собрание. «Ознакомление дошкольников с культурным наследием родного края».

<p>Рисование «Осенний натюрморт из овощей и фруктов». Экскурсия в ММВЦ «В мастерской художника» (знакомство с профессией художника; изобразительными материалами – акварель, гуашь, масло, пастель, сангина, уголь и др.)</p>		<p>творчества. Сюжетно – ролевые игры «Художник», «Архитектор». Самостоятельное песенное и стихотворное творчество.</p>	<p>Консультация «Добро пожаловать в музей» (информация для родителей о ММВЦ)</p>
ОКТАБРЬ			
<p>ТЕМА: Знакомство с жанрами живописи. Пейзаж. Родной город в творчестве поэтов и художников. Задачи: Знакомить детей с творчеством Малоярославецких поэтов, художников. Расширять представления детей об изобразительном искусстве и его жанрах на примерах творчества художников Калужской области; формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к образцам живописи, народного декоративно-прикладного искусства. Расширять представления о жанрах живописи. Воспитывать любовь к родине, художественный вкус, вызывать интерес к отображению знаний и впечатлений о родине в изобразительном творчестве.</p>			
Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
<p>Рисование «Родные просторы» (акварель) Рисование «Осенняя береза» (восковые мелки, пастель). Рисование «Пасмурный осенний день» (акварель). Экскурсия в ММВЦ «Пейзаж в изобразительном искусстве» (Знакомство с творчеством художников Игоря Алексеевича Солдатенкова, Афанасия Куликова, Елизаветы Чернявской. Родной город в пейзажах художников)</p>	<p>Чтение и обсуждение стихотворений о родном городе малоярославецких поэтов (В. Ермаков «Речка Лужа», С. Васильев «Вишня зацвела», «Память» и др.) Рассматривание репродукций картин Малоярославецких художников (И.Солдатенков «Река Протва», Е.Чернявская «Берег реки Лужи»,</p>	<p>Рассматривание фотоальбома «Малоярославец – родина моя» Рисование «Любимый город», «Мой двор» и пр.</p>	<p>Экскурсия по памятным местам родного города. Посещение реконструкции сражения при Малоярославце 2812 года. Выставка семейного рисунка «Родные просторы» - любимые места города Малоярославца.</p>
НОЯБРЬ			
<p>ТЕМА: «Делу – время, потехе - час» (декоративно – прикладное искусство) Задачи: Дать детям представление о русском народе как творческом, любящем красоту, стремящимся привносить ее даже в обыденную жизнь (украшение предметов быта, одежды, орудий труда и пр.). Формировать представления детей об элементах традиционного русского орнамента в росписи, вышивке, резьбе, ткачестве. Развивать художественные творческие способности, чувство ритма, формы, композиции.</p>			
Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
<p>«Кокошники» (декоративная аппликация). «Самовар кипит, уходит не велит» (роспись чайного сервиза из папье-маше). Фольклорное развлечение «Как трудились и отдыхали наши предки»(горница). Экскурсия в ММВЦ «Делу время – потехе час». Знакомство с экспозицией И.А.. Солдатенкова: предметами русского</p>	<p>Беседа о видах декоративно – прикладного искусства, рассматривание – роспись и резьба по дереву, вышивка, кружевоплетение, ткачество, искусство керамики. Рассматривание альбомов, по декоративно – прикладному искусству</p>	<p>Игра «Сложи узор», «Продолжи узор» Самостоятельная продуктивная деятельность в уголке художественного творчества: украшение декоративным узором бумажных силуэтов предметов</p>	<p>Экскурсия в ММВЦ «Делу время – потехе час». Знакомство с экспозицией И.А.. Солдатенкова: предметами русского крестьянского быта Знакомство с элементами традиционного русского орнамента. (посуда, утварь).</p>

крестьянского быта Знакомство с элементами традиционного русского орнамента (посуда, утварь).		быта, лепка, аппликация.	
--	--	-----------------------------	--

ДЕКАБРЬ

ТЕМА: Рукоделье – не безделье. Калужская народная вышивка – перевить.

Задачи: Расширять представления детей о русском национальном костюме, народном костюме Калужской губернии. формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к фольклору, народному творчеству, образцам народного декоративно-прикладного искусства Калужской области (Хлудневская игрушка) и к традиционному комплексу предметов быта и крестьянской одежды с использованием мотивов Калужской вышивки; Знакомить с народным промыслом - калужской вышивкой – перевитью (особенности, элементы узора, цветовая гамма). Развивать художественные творческие способности, чувство ритма, формы, композиции.

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Художественное творчество Рисование. Коллективная работа «Скатерть – самобранка» по мотивам калужской вышивки. Рисование «Снежинка-кружевница» (белая гуашь) Экскурсия в ММВЦ «Рукоделье – загляденье» - знакомство детей с женским национальным костюмом, символикой орнамента Калужской вышивки (перевить).	Рассматривание репродукций картин А. Венецианова «Крестьянские дети в поле», «Спящий пастушок», Ивана Аргунова «Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме», В.И Сурикова «Русская красавица». Дидактическая игра «Одень куклу» Упражнение «Продолжи узор»	Рассматривание иллюстрации к русским народным сказкам: как одевалась Василиса – прекрасная, Аленушка, Машенька («Три медведя»), Иван – царевич. Работа в уголке ИЗО: украшение узором рубашек, сарафанов для бумажных кукол.	Выставка в группе «Золотые руки наших бабушек» (вышивка, кружевоплетение, бисероплетение и другое рукоделие). Консультация для родителей «Калужская перевить».

ЯНВАРЬ

ТЕМА: «Добрых рук волшебство. Хлудневская игрушка».

Задачи: Знакомить с искусством создания народной глиняной игрушки на примере народного промысла д. Хлуднево Думинического района Калужской области; формировать знания детей об элементах росписи Хлудневской игрушки – смысловое и обрядовое значение элемента, способ изображения. Развивать воображение, творческое мышление.

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Интегрированное занятие-путешествие «Путешествие к хлудневским мастерам. Дерево жизни» (коллективная работа) Экскурсия в ММВЦ «Сказка радости» (авторская игрушка-матрешка Малоярославецкой художницы Е.Репиной). Экскурсия в ММВЦ: «Добрых рук волшебство» - знакомство с глиняной игрушкой д. Хлуднево. Рисование «Рисуем сказку манной крупой».	Дидактические игры «Узнай элемент» (закрепление знаний детей об элементах росписи Хлудневской игрушки – смысловое и обрядовое значение элемента, способ изображения) Рассматривание альбома с изображением хлудневской игрушки.	Украшение узором бумажных силуэтов хлудневской игрушки; Лепка из пластилина игрушек – грематушек, свистулек, животных.	Мастер – класс «Хлудневская уточка». Информационные материалы «Хлудневская игрушка»

ФЕВРАЛЬ

ТЕМА: «Свой дом всего краше. Солнечные плитки»

Задачи: Познакомить с русской избой (составные части избы – сруб, крыша, наличники). Обогащать словарь детей (изба, конек, горница, красный угол, наличники, резные, оберег). Знакомить с архитектурой родного города - старинные и современные здания, церкви (Успенская, Казанская, Ивановская, Свято-Никольский Черноостровский монастырь). Развивать умение выражать свои суждения, фантазию и творчество. Воспитывать желание любоваться красотой зданий – их формой, отделкой, украшением.

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
<p>Аппликация «Резные наличники».</p> <p>Рисование «Храм» (гуашь).</p> <p>Экскурсия в ММВЦ: «Солнечные плитки» (История возникновения, создания, бытования печных изразцов на Руси. Экспозиция коллекции предметов крестьянского быта Калужской губернии И. А. Солдатенкова)</p> <p>Рисование «Печные изразцы» (коллективная работа, украшение макета русской печи).</p>	<p>Рассматривание репродукции картин Васнецова В.М. «Двор удельного князя», «Площадь в граде Китеже», «Старая Москва. У стен деревянного города», Б.Кустодиева «Масленица». Загадки, пословицы и поговорки об избе, предметах быта.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам – в каких домах жили сказочные герои. Рассматривание фотоальбома «Мой город» - церкви, старинные дома; иллюстраций и открыток с изображением зданий различной архитектуры.</p>	<p>Экскурсия по городу в выходные дни.</p> <p>Создание макетов «Старинный Малоярославец» - церкви, дома.</p>

МАРТ

ТЕМА: «Я к вам пришла. Елизавета Чернявская. Портрет».

Задачи: Знакомить детей с творчеством Малоярославецкой художницы Е.Чернявской. Расширять представления детей о жанрах живописи (портрет). Формировать представление о том, что художник в портрете передает не только внешнее сходство, но и внутренний мир человека. Закреплять умение работать пастелью. Расширять представления о фольклоре и традиционных народных праздниках («Жавороночки», «Вербное воскресенье»). Знакомить детей с песенным фольклором Калужской области.

Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
<p>Экскурсия в ММВЦ «Портрет в изобразительном искусстве. Творчество Елизаветы Чернявской»</p> <p>Рисование «Мамочки любимой портрет» (пастель).</p> <p>Фольклорное развлечение. «Жавороночки». Лепка из соленого теста, знакомство с музыкальным фольклором Калужской области.</p> <p>Аппликация «Верба»</p>	<p>Рассматривание и обсуждение репродукций Малоярославецких художников (А.Куликов «Автопортрет», Е.Чернявская «Портрет пионерки»), русских художников (О.Кипренский «Портрет Пушкина», В. Тropicин «Портрет сына», В. Серов «Девочка с персиками» и др.)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, репродукций произведений Е. Чернявской (портрет)</p>	<p>Тематическое театрализованное мероприятие совместно с родителями «Я к вам пришла», посвященное творчеству Е.Чернявской.</p>

АПРЕЛЬ

Тема: «Звонят колокола. Светлый праздник Пасхи»

Задачи: Расширять и закреплять знания детей о народных праздниках и традициях, культуре родного края, обычаях, устном народном творчестве, фольклоре. Знакомить с традициями колокольного звона на Руси. Воспитывать чувство патриотизма, любви к родному краю.

Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
<p>Рисование «Пасхальные узоры»</p> <p>Рисование «Весна в родном краю» (акварель).</p>	<p>Обобщающие беседы о родном городе, культуре родного края.</p> <p>Рассматривание альбомов,</p>	<p>Игра на ДМИ.</p> <p>Самостоятельное художественное, песенное</p>	<p>Экскурсия в ММВЦ «Родные просторы» - выставка работ художников по итогам</p>

Рисование «Подснежники» (с элементами аппликации). Экскурсия в ММВЦ «Звону много – веселей дорога» (история возникновения и бытования колокольного звона на Руси)	фотографий о родном городе и его исторических местах. Слушание русских народных песен, мелодий в исполнении оркестра русских народных инструментов, диска «Как у нашего двора веселью нет конца».	творчество.	Малоярославецкого пленэра «Родные просторы»
МАЙ			
Тема: «Ласковая Малая Родина моя». Продолжать знакомить детей с творчеством Малоярославецкой художницы Е.Чернявской, А.Куликова, И.А.Солдатенкова. Расширять представления детей о жанрах живописи (натюрморт). Обобщать знания детей о культурном наследии родного края. Формировать умение составлять композицию, передавать в рисунке форму, цвет и взаиморасположение предметов.			
Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Рисование «Весенний натюрморт. Тюльпаны и нарциссы». Интегрированное итоговое занятие «Ласковая Малая родина моя» Экскурсия в ММВЦ - выставка работ художников по итогам Малоярославецкого пленэра «Родные просторы»	Рассматривание репродукций картин Малоярославецких художников (Е.Чернявская «Яблоки и керамическая кружка», «Четыре лимона и зелень в корзине»; И.Солдатенков «Натюрморт с Гжелью», «Натюрморт с самоваром и дыней», «Натюрморт с яблоками»). Дидактическая игра «Составь натюрморт».	Самостоятельная продуктивная деятельность в уголке художественного творчества	Экскурсия в ММВЦ - выставка работ художников по итогам Малоярославецкого пленэра «Родные просторы»

2.2.4. Образовательная область «Физическое развитие» Тематический блок «Бассейн»

Содержание психолого-педагогической работы

В реализации содержания программы и формировании первоначальных двигательных умений в воде можно выделить несколько этапов:

Этапы	Возраст	Задачи
1 этап	Старшая группа	Знакомство с водой, ее свойствами (плотность, вязкость, прозрачность). Преодоление водобоязни, развитие способности безбоязненно и уверенно самостоятельно входить в воду, передвигаться по дну (ходить, бегать, прыгать), совершать простейшие действия, играть в воде. Развитие умения детей принимать горизонтальное положение в воде, опираясь на руки и передвигаться в воде в таком положении (глубина воды – по колено), а также умения погружаться, приседая в воду до уровня подбородка, глаз, дуть на воду. Игры с водой и в воде. Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость;

		скольжение на груди, плавание произвольным способом.
2 этап	Подготовительная группа	<p>Приобретение детьми умений и навыков, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно (умение лежать на воде, скользить). Приучение к погружению лица в воду с задержкой дыхания, с выдохом в воду. Расширение спектра двигательных умений на воде, (умение скользить по воде на груди с предметом в руках, совершать движения ногами как при плавании в стиле кроль, лежать и скользить на спине, погружаться в воду с головой, выдыхать в воду).</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх- вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p>

Содержание реализуется в следующих формах:

- образовательная деятельность в бассейне (занятия в «сухом» бассейне и непосредственно в чаше) – учебно-тренирующие, сюжетные, игровые, тематические;
- эстафеты, соревнования, развлечения, досуги, праздники на воде (в том числе совместно с родителями).

Методы обучения:

- Словесные: объяснения, пояснения (в форме образных выражений и сравнений), рассказ, беседы, команды, распоряжения и указания.
- Наглядные: показ изучаемого движения в целостном виде, с разделением на части; анализ его с помощью наглядных пособий, жестов.
- Практические: предусматривают многократное повторение движений, сначала по элементам, а затем полностью; обучение в облегченных или усложненных условиях, изучение движений в игровой и соревновательной деятельности, выполнение контрастных движений.

Средства, применяемые для решения целей и задач при обучении плаванию:

- бег, различные варианты ходьбы, строевые упражнения;
- общеразвивающие упражнения с предметами, без предметов, под музыкальное сопровождение;
- специальные упражнения («стрелочка», «медуза», «звездочка», «поплавок», «подводная лодка» и пр.);
- дыхательные упражнения;
- различные передвижения в воде (шагом, бегом, в разных направлениях и т.п.);
- погружение в воду до уровня плеч, подбородка, глаз, с головой;
- действия с предметом (мячом, гимнастической палкой, обручем, плавательной доской, плавательным кругом, надувными игрушками и пр.);
- упражнения у неподвижной опоры;
- упражнения с движущейся опорой;
- скольжение на груди и спине;
- работа ногами в стиле кроль (у поручней, в скольжении);
- работа руками в стиле кроль и брасс (в наклоне в воду);
- подвижные игры (с предметами, без предметов), эстафеты;
- разнообразные игры и игровые упражнения.

Праздники и развлечения являются неотъемлемой частью обучения плаванию. Они создают условия для творческого проявления умений детей в играх и соревнованиях, развития инициативы и активности дошкольников, способствуют укреплению дружбы в детском коллективе, воспитывают желание заниматься спортом, приносят детям большое эстетическое и эмоциональное удовлетворение. Дети приучаются сопереживать успехам и неудачам сверстников, радоваться их достижениям; у детей воспитывается стремление добиваться не только индивидуальных, но и командных успехов, что способствует в дальнейшем успешной

социализации ребенка. Соревновательный характер игр и упражнений способствует воспитанию у детей целеустремленности, настойчивости и находчивости. В подготовке и проведении праздников развлечений принимают активное участие музыкальный руководитель, воспитатели групп, родители воспитанников.

Перспективный план развлечений и праздников на воде

Месяц	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	Развлечение «Морские звезды»	Развлечение «Догони волну»
октябрь	«Осенний марафон» - эстафеты («Неделя здоровья»)	«Осенний марафон» - эстафеты («Неделя здоровья»)
ноябрь	Развлечение «В гостях у черепахи Тортиллы»	Развлечение «На необитаемом острове»
декабрь	Развлечение «Новогодние приключения на острове Чунга – Чанга»	Развлечение «Елка на воде»
январь	«Неделя зимних игр и забав»	«Неделя зимних игр и забав»
февраль	Эстафеты «Морские волки»	«Мы, ребята, подрастём, и в Морфлот служить пойдём»
март	«Вечная слава воде!» («Неделя здоровья»)	Развлечение «По морям, по волнам!» («Неделя здоровья»)
апрель	Игровая программа «Гонка мячей»	Игровая программа «Путешествие капитана Врунгеля»
май	Праздник «День Нептуна»	Праздник «День Нептуна»

Работа с родителями

Сроки	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	Экскурсия в бассейн для родителей. Анкетирование «Роль семьи в воспитании здорового ребенка»	
октябрь	«Плавание – средство физического воспитания и оздоровления дошкольников» - выступление на общем родительском собрании	
ноябрь	«На занятие в бассейн!» Открытое занятие	«Мы – будущие спортсмены» Открытое занятие
декабрь	«Рациональная организация двигательной активности ребенка» - буклеты	«Здоровый образ жизни в семье» - буклеты
январь	«Роль плавания в повышении сопротивляемости детского организма к простудным заболеваниям» - информационные листы	
февраль	«Игры и упражнения на воде для вашего малыша» - папки - передвижки	
март	«Как преодолеть водобоязнь и научить ребенка плавать» - консультация, выступления на родительских собраниях	
апрель	Игровая программа «Гонка мячей» с участием родителей	Игровая программа «Путешествие капитана Врунгеля» с участием родителей
май	«Техника безопасности при плавании в открытых водоёмах» - выступления на итоговых родительских собраниях в группах, памятки для родителей	

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с п.23 ФООП ДО, с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы,

обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании **информационно-рецептивного** метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений

4) при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Например, метод «ситуаций» Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия».

5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

б) Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое),
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал,
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Приоритет субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В соответствии с п.24 ФОП ДО, образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог-равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал

каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, психотерапевтическую, развлекательную, диагностическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. **Детство без игры и вне игры не представляется возможным.**

Образовательная деятельность в режимных процессах.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания ребенка в ДОО. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку своей активности.

Осуществляя режимные моменты необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (темп деятельности, вкусовые предпочтения, длительность сна и пр.). Приблизженный к индивидуальным особенностям режим детского сада способствует комфорту ребенка, хорошему настроению и активности. Режимные моменты – это не только присмотр и уход за детьми, но и возможности для обучения и воспитания (расширения представлений об окружающем мире, обогащение словарного запаса, развитие социально-коммуникативных качеств, физических качеств и пр.). Реализация содержания Программы осуществляется в следующих режимных моментах:

- Утренний отрезок времени
- Прогулка
- Вечерний отрезок времени

Содержание образовательной деятельности в режимных моментах:

- Утренний прием (создание ситуаций эмоционального комфорта, развитие навыков вежливого общения, повышение самооценки и осознание собственной значимости, развитие чувства принадлежности к сообществу взрослых и детей через беседы, ситуативные разговоры, и пр.).
- Утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, профилактические гимнастики для глаз, формирования свода стопы, профилактики нарушения осанки; дыхательные гимнастики; пальчиковые гимнастики, подвижные игры (развитие физических качеств, любви к спорту, формирование основ здорового образа жизни).
- Поручения, задания, дежурства (речевое развитие через ситуативные беседы, развитие трудовых навыков и уважения к труду, навыков самообслуживания; формирование умения планировать свою деятельность, договариваться, действовать сообща; формирование безопасного поведения).
- Подготовка к приему пищи и прием пищи (воспитание культуры поведения за столом и основ здорового питания, создание речевой развивающей среды через свободные диалоги с детьми; ситуативные разговоры; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей, обсуждение событий, ситуаций).
- Прогулка (воспитание самостоятельности, умения одеваться и раздеваться, помогать товарищам, быть доброжелательными; развитие трудовых навыков, совершенствование физических качеств детей через подвижные игры, спортивные упражнения; развитие мышления, речи, памяти через наблюдения, опытно-экспериментальную деятельность;

сплочение детского коллектива через коллективные поручения, игровую, конструктивную и трудовую деятельность).

- Подготовка ко сну, сон (формирование представлений о здоровом образе жизни. Культурно-гигиенические навыки, формирование потребностей в чтении). При проведении режимных моментов педагог использует музыку (при засыпании и пробуждении, при проведении гимнастики, во время приема пищи и пр.).

Утренний отрезок времени, утренний прием:

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Образовательная деятельность,

осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность,

осуществляемая во вторую половину дня, включает:

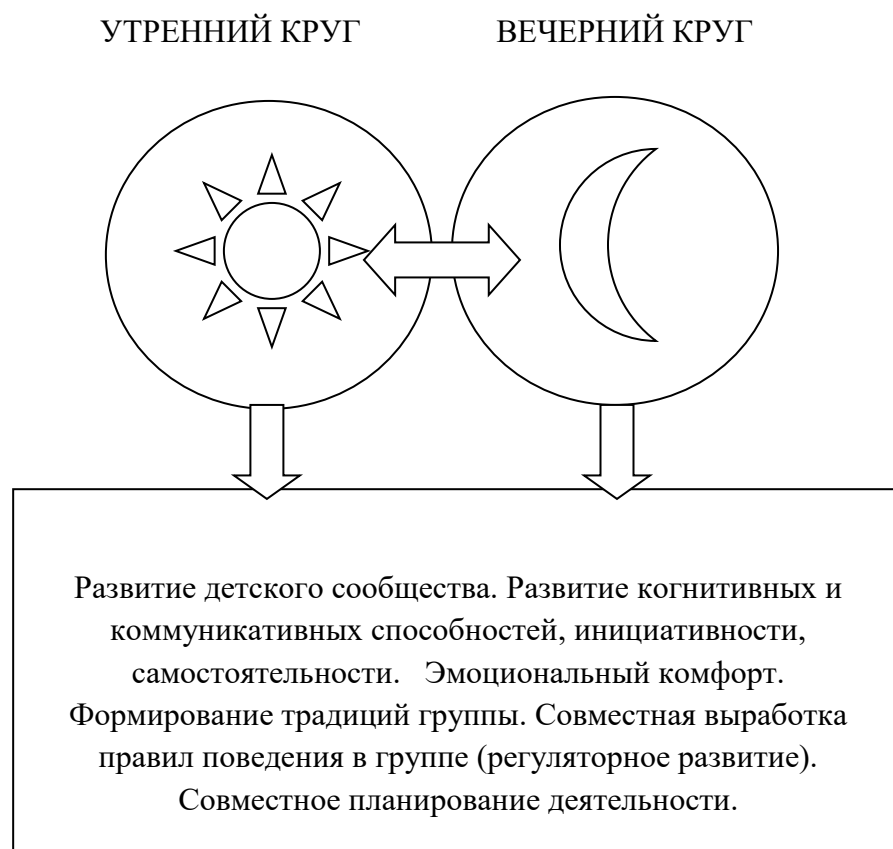
- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое). Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

Традиции в режиме дня. «Утренний круг» и «Вечерний круг»

Одним из важных традиционных элементов в режиме дня в МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» являются «Утренний круг» и «Вечерний круг».



«Утренний круг» предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, само регуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения: дети делятся впечатлениями, узнают новости (что нового и интересного будет в течение дня), обсуждают совместные планы, проблемы, договариваются о правилах предстоящей деятельности и пр.

Задачи педагога:

Планирование:	Сорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий).
Информирование:	Сообщить новости, которые полезны и интересны детям.
Проблемная ситуация:	Предложить для обсуждения «проблемную ситуацию» в соответствии с образовательными задачами Программы.
Развивающий диалог:	Дискуссия на актуальные для детей темы, в которой педагог задает открытые вопросы, не дает прямых объяснений, готовых ответов, подводит детей к рассуждению и поиску верного решения, умению формулировать мысль, аргументированно высказывать свое мнение.
Навыки общения, детское сообщество:	Развивать культуру диалога (учить детей быть внимательными к собеседнику, поддерживать доброжелательную атмосферу, уважать чужое мнение, говорить по очереди и т.д.).
Равноправие и инициатива:	Поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для реализации всем детям.

«Вечерний круг» - проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свою деятельность, поступки.

Задачи педагога:

Рефлексия:	Вспомнить с детьми прошедший день, все самое важное и интересное. Создание эмоционального комфорта, хорошего настроения и желания приходить в детский сад. Повышение самооценки, сознание собственной значимости.
Обсуждение проблем:	Обсудить проблемные ситуации, если таковые возникали в течение дня, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, обсуждение реализации совместных дел за день.
Навыки общения, детское сообщество:	Развивать культуру диалога (учить детей быть внимательными к собеседнику, поддерживать доброжелательную атмосферу, уважать чужое мнение, говорить по очереди и т.д.)
Развивающий диалог:	Дискуссия на актуальные для детей темы, в которой педагог задает открытые вопросы, не дает прямых объяснений, готовых ответов, подводит детей к рассуждению и поиску верного решения, умению формулировать мысль, аргументированно высказывать свое мнение.

Занятия

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, и играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов

и так далее. В рамках отведенного времени педагог организует образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Целенаправленная организованная образовательная деятельность в виде занятий, организованных взрослым, необходима для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных особенностей детей, в том числе сензитивных периодов.

Занятия отвечают следующим требованиям:

1. **Находятся в зоне ближайшего развития** (быть достаточно сложным, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимым, чтобы ребенок оказался в ситуации успеха).
2. **Соответствуют деятельностному подходу** (опираются на детские замыслы и интересы, специфические виды детской деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса).
3. **Строятся на принципах возрастного соответствия и развивающего обучения** (учитывают возрастные особенности детей, опираются на ведущий тип деятельности, опираются не столько на закрепление знаний, сколько на умение думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения).

Полученные за занятия знания и умения дети используют в проектной, событийной деятельности, в самостоятельной деятельности.

В занятиях педагог использует следующие формы работы с детьми:

- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, режиссерские, игры-драматизации и пр.)
- Различные упражнения для усвоения и закрепления изучаемого материала (навыков счета, измерения, звукового анализа слова, составления рассказов, освоение техник рисования, приемов вырезывания, игры на музыкальных инструментах, освоение движений и пр.);
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, иллюстрированных энциклопедий, атласов и пр., разучивание стихотворений.
- Создание ситуаций проблемных, педагогических, морального выбора.
- Беседы с детьми разнообразного содержания.
- Рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях.
- Наблюдение за трудом взрослых, за природными объектами, сезонными изменениями и пр.; целевые, тематические экскурсии.
- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций.
- Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, произведений народно-прикладного искусства эстетически привлекательных предметов (цветов, деревьев, предметов быта и пр.).
- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд): по замыслу, на темы художественных произведений, стихов, сказок; по прослушанной музыке; по впечатлениям от экскурсий, праздников, просмотренных фильмов; творческие задания.
- Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
- Игра на музыкальных инструментах, импровизация, детский оркестр.

- Пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции; беседы по содержанию песен.
- Танцы, музыкально-ритмические движения, хороводные игры, импровизация движений под музыку.
- Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные.
- Подвижные игры, физминутки, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под тексты стихотворений, под музыку, пальчиковая гимнастика и пр.

Еще одним видом организованной образовательной деятельности является **образовательно-воспитательное событие**. Это организованное взрослыми и детьми интересное и значимое для всех участников образовательного процесса мероприятие, которое отражает традиции детского сада, приближающиеся значимые события для группы, детского сада, региона и страны в целом. Событие может стать результатом реализации детских проектов, творческой деятельности. завершать работу над темой (согласно комплексно-тематическому планированию). В событии могут принимать участие родители, приглашенные гости (представители различных профессий, общественные и творческие деятели). Форму и место проведения события определяют сами участники.

Образовательно-воспитательные события проводятся в следующих формах:

- Тематические праздники («Памяти войны 1812 года», «Малоярославец – город воинской славы», «Осенины», «Новогодние сказочные приключения», «Выпускной бал», «День Победы» и пр.);
- Тематические недели, дни («Неделя здоровья», «День матери», «День рыцарей и принцесс», «День смеха и хорошего настроения»);
- Различные викторины, КВН, квесты;
- Выставки детского творчества, творчества взрослых – рисунки, поделки, макеты, рукоделие («Осенние фантазии», «Золотые руки наших бабушек и мам», «Новогодние игрушки своими руками», «Зимняя сказка», «Космические фантазии»);
- Встречи с интересными людьми (представители различных профессий: пожарные, ГИБДД, тренеры по различным видам спорта, художники, врачи; представители других национальностей, общественные деятели);
- Мастер-классы для детей с участием представителей различных профессий, творческих людей («Время печь булочки», «Мы – флористы», «Как стать художником» и пр.);
- Детские «научные» конференции («Неделя науки дошколят» и пр.);
- Турниры, соревнования («Шахматный турнир», «ГТО – одна страна, одна команда», «Папа может!», «Зимняя олимпиада», «День военно-морского флота», «Вместе с мамой», «Военно-спортивная игра Зарница» и пр.);
- Экскурсии (в Малоярославецкий музейно-выставочный центр, на предприятия, в пожарную часть, в библиотеки, в Гимназию г.Малоярославца);
- Фестивали и ярмарки творчества, конкурсы, творческие мастерские («Фестиваль творчества народов России», «Семейный круг», «Лучше всех», «Мастерская Деда Мороза» и пр.);
- Творческие вечера, досуги, развлечения («Вечер музыки и поэзии», «Вечер сказок и загадок», «Вечер улыбок и доброты для мамы», «День именинника», «Колядки», «Масленица», «День пирата», «День Нептуна», «Праздник мыльных пузырей» и пр.)
- Спектакли, театрализованные постановки («Неделя театра»);
- Концерты («День пожилых людей», «Поздравим ветеранов» и пр.);
- Акции («Аллея выпускников», «Покормите птиц зимой», «Домики для птиц», «Сдай макулатуру – спаси дерево», «Украшим детский сад цветами» и пр.)

Отличительной чертой события является эмоциональная насыщенность; это коллективное действие, объединяющее детей, родителей и педагогов. Необходимое условие - **разнообразная совместная деятельность детей и взрослых (педагогов и обязательно родителей) по подготовке и проведению мероприятия**: оформление помещений, изготовление необходимых костюмов, атрибутов, декораций, сувениров, подарков; проектная деятельность; тренировки, оформление выставок, пригласительных билетов; совместные репетиции, разучивание ролей и пр. Событие - эффективный инструмент развития и воспитания детей, воспитания

коллективизма, создания сообщества детей и взрослых, объединенных общей деятельностью, одними целями и ценностями.

Особенности реализации культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят:

- игровую,
- продуктивную,
- познавательно-исследовательскую,
- коммуникативную практики,
- чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной как созидающий и волевой субъект (инициатива и целеполагание) в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Способы поддержания детской инициативы

В соответствии с п. 25 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог создает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Педагог поддерживает стремление ребёнка, поощряет познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использует педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагог проявляет внимание к детским вопросам, поощряет и поддерживает их познавательную активность. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской

направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) построено на следующих принципах:

1) **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:** в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) **открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):** при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) **индивидуально-дифференцированный подход** к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания потребности

родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) **возрастосообразность**: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями(законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико-аналитическое направление	включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведённого анализа; согласование воспитательных задач;
Просветительское направление	предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
Консультационное направление	объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает

- сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

**Особое внимание в просветительской деятельности ДОО
уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных
представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.**

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования информационных технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Диагностико-аналитическое направление	Реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное направления	Реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические

Педагоги активно используют воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей.

Взаимодействие с семьями воспитанников МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица»

Формы работы	Средства	Периодичность
Диагностико-аналитическое направление. Изучение социального запроса, образовательных инициатив семей, мнения родителей, изучение семей		
<p>Анкетирование, беседы, интервьюирование, «Почтовый ящик» (электронный), «Телефон доверия». Участие родителей в процедуре оценки качества образования в ДОО (внутренней, независимой).</p>	<p>Опросные листы, анкеты в печатном виде. Анкетирование, опрос, обратная связь на официальном сайте МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Опросы на интернет-платформах групп, в интернет-сообществах «Синяя птица». Опросы с использованием мессенджеров.</p>	<p>3-4 раза в год (самообследование, внутренняя оценка качества образования, независимая оценка качества образования, тематический контроль, планирование образовательных событий и пр.). Анкетирование, опросы в соответствии с годовыми задачами, актуальными событиями.</p>
Участие родителей в управлении ДОО, принятии стратегических решений, планировании, совершенствовании образовательной работы		
<p>Совет родителей. Участие в разработке нормативной базы, Программы развития и ООП ДО, адаптированных программ, в работе педагогических советов; проведении общих родительских собраний. Контроль за организацией питания и медицинского обслуживания, безопасности образовательного процесса. Координация действий родительских комитетов групп, разъяснительная работа; связи с общественностью. Организация совместных мероприятий (акций, праздников, экскурсий и пр.)</p>	<p>Заседания Совета родителей, Работа в составе комиссий. Предоставление отчетов на общих родительских собраниях. Информирование на сайте МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Родительские собрания в группах. Педагогические советы.</p>	<p>По годовому плану работы МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица», по плану работы Совета родителей</p>
Просветительское и консультационное направление. Информационная открытость ДОО. Информирование о качестве образования, условиях получения образования, инновациях, достижениях.		
<p>Предоставление в открытом доступе для ознакомления устава, образовательных программ, учебных планов, годового плана работы, локальных нормативных актов, затрагивающих интересы дошкольников и родителей (правила приема, правила</p>	<p>Официальный сайт МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» . Сообщество педагогов и родителей «Синяя птица» на интернет-платформах (ВК, Телеграмм). Интернет-платформы групп. Информационные стенды в</p>	<p>Постоянное обновление и своевременное размещение актуальной информации.</p>

<p>внутреннего распорядка воспитанников и пр.) Предоставление информации о кадровом составе, материально-технических и финансовых условиях. Информирование о ходе образовательного процесса, планировании, предстоящих и прошедших мероприятиях. Информирование о результатах внутренней оценки качества образования в ДОО, о результатах независимой оценки качества образования, результатах самообследования,</p>	<p>ДОО. Информационные стенды в группах. Общие родительские собрания, родительские собрания в группах. Публикации, репортажи в СМИ. Фотоотчеты и статьи на сайте в разделе «Новости».</p>	
<p>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры и педагогической компетентности родителей</p>		
<p>Наглядная информация. Консультации, семинары, круглые столы, практикумы, мастер-классы, тренинги, родительские гостиные. Родительские собрания. Дни открытых дверей. Совместные мероприятия.</p>	<p>Сайт МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Странички педагогов на сайте, в интернет – пространстве. Интернет – платформы групп, интернет-сообщество «Синяя птица», различные мессенджеры. Стенды, информационные папки, папки-передвижки, буклеты, памятки, рекомендации. «Родительская библиотека». «Школа любящих родителей». Консультативный центр на базе МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица».</p>	<p>Общее родительское собрание – 2 раза в год. Родительские собрания групп – 4 раза в год. Постоянная сменяемость информации на стендах. Проведение просветительских мероприятий – в соответствии с годовым планом работы.</p>
<p>Разнообразная совместная деятельность родителей, детей и педагогов.</p>		
<p>Привлечение родителей к организации и участию в праздниках, соревнованиях, досугах, развлечениях, экскурсиях, конкурсах, выставках творчества; участие в проектной, детской исследовательской деятельности; встречи с родителями и пр.</p>	<p>Мероприятия в МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Мероприятия в интернет-пространстве (интернет-сообщество «Синяя птица», интернет – платформы групп) Мероприятия в учреждениях – партнерах ДОО (ММВЦ им. И.А. Солдатенкова, Гимназия г. Малоярославца и пр.).</p>	<p>В соответствии с Программой, годовым планом работы МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица», планами воспитательно-образовательной работы групп.</p>

Критериями результативности конструктивного взаимодействия детского сада и семьи на позиции социального партнёрства являются следующие показатели:

1. Проявление интереса родителей к педагогическому процессу ДОО.
2. Повышение активности родителей на уровне не только общения с педагогом, но и конкретной помощи и участия в совместных с детьми образовательных событиях и других видах деятельности ДОО.
3. Увеличение количества посещений родителями педагогических мероприятий.
4. Возникновение дискуссий между участниками педагогического процесса.
5. Увеличение количества вопросов родителей к педагогам и усложнение их содержания.
6. Повышение авторитета педагога и других работников ДОО, возникновение доверительных отношений между родителями и воспитателями.
7. Снижение количества претензий и агрессивности родителей и педагогов по отношению друг к другу и, как следствие, снижение количества спорных, конфликтных ситуаций.
8. Солидарность и оптимизм родителей; ощущение ими своей ответственности, взаимопонимания, защищенности через осознание действенной помощи педагога в решении проблемных вопросов, касающихся воспитания, развития и обучения ребенка.

2.7. Коррекционный раздел.

Направления и задачи коррекционно – развивающей работы (КРР)

В соответствии с п.27 ФОП ДО, КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (ООП), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды.

ДОО разрабатывает **программу коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) на учебный год, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп (выявленных в ходе педагогической и психологической диагностики), имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППк));
- оказание родителям (законным представителям) воспитанников консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

Целевые группы воспитанников для включения в программы психолого-педагогического сопровождения.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп воспитанников для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) воспитанники с особыми образовательными потребностями (ООП):

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- воспитанники, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные дети;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) воспитанники «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с воспитанниками целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у детей дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования.

Диагностическая работа	<ul style="list-style-type: none"> • своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; • раннюю (с первых дней пребывания воспитанника в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; • комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; • определение уровня актуального и зоны ближайшего развития ребенка с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; • изучение уровня общего развития воспитанников (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; • изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей детей; • изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей воспитанников; • изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; • изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей воспитанника; • изучение направленности детской одаренности; • изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; • мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; • выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; • всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; • выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; • системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития воспитанника, а также за созданием необходимых условий, соответствующих его особым (индивидуальным) образовательным потребностям.
Коррекционно-развивающая работа	<ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальных для развития воспитанника коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; • организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; • коррекцию и развитие высших психических функций; • развитие эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанника и психологическую коррекцию его поведения;

	<ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта воспитанников, формирование их коммуникативной компетентности; • коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; • создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; • создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; • формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); • оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; • преодоление педагогической запущенности в работе с детьми, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; • помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
<p>Консультативная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • разработку рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанником с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; • консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с детьми; • консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
<p>Информационно-просветительская работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; • проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с воспитанниками с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию воспитанников, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у детей механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ГШК по результатам психологической и педагогической диагностики.

КРР с одаренными воспитанниками.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия).
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

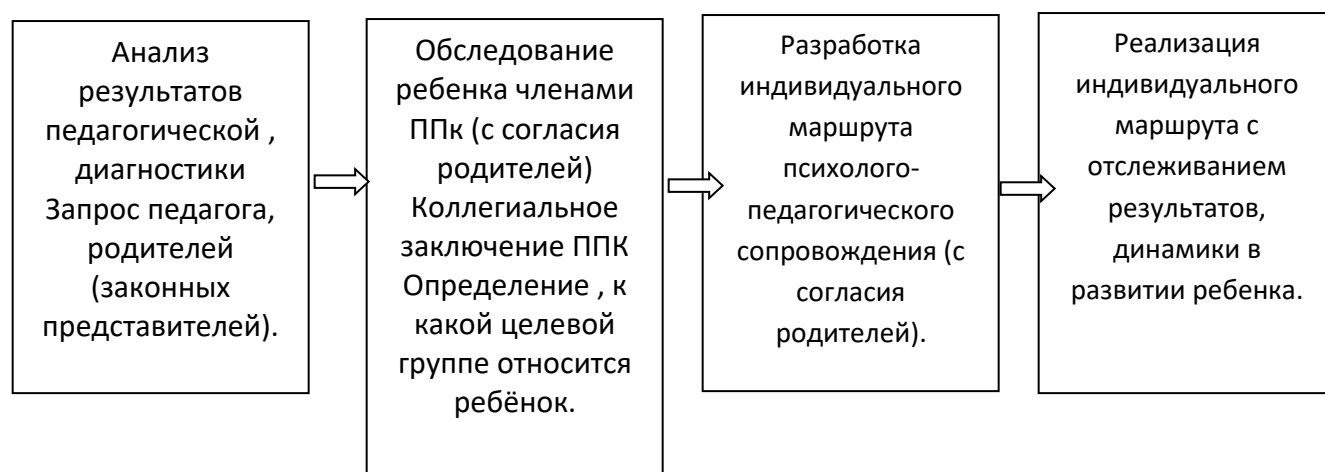
Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания). Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Механизм включения ребенка в программу КРР



2.8. Рабочая программа воспитания МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица»

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют **традиционные ценности российского общества**. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности **«Родина и природа»** лежат в основе **патриотического направления воспитания**

Ценности **«Милосердие, жизнь, добро»** лежат в основе **духовно-нравственного направления воспитания**

Ценности **«Человек, семья, дружба, сотрудничество»** лежат в основе **социального направления воспитания**.

Ценность **«Познание»** лежит в основе **познавательного направления воспитания**.

Ценности **«Жизнь и здоровье»** лежат в основе **физического и оздоровительного направления воспитания**.

Ценность **«Труд»** лежит в основе **трудового направления воспитания**.

Ценности **«Культура и красота»** лежат в основе **эстетического направления воспитания**.

Целевые ориентиры воспитания

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.8.1 Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО (в соответствии с п.29.2.1 ФОП) – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности «Родина» и «Природа» лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает:
 - Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
 - Формирование «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
 - Формирование «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному

поведению.

2) Ценности – «Жизнь», «Милосердие», «Добро» лежат в основе духовно-направления воспитания нравственного

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – «Семья», «Дружба», «Человек» и «Сотрудничество» лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – «Познание» лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности «Жизнь» и «Здоровье» лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность «Труд» лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к

трудоу усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности «Жультура», «Красота», лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица»

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

МОДЕЛЬ УКЛАДА ДОО

Правила и Нормы

Нормы – устоявшееся в ДОО отношение к базовым и инструментальным ценностям.

Правила – совокупность писаных и неписаных положений, регламентирующих действия норм, принятых в ДОО

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации



Традиции – сложившаяся система передачи и закрепления социокультурного опыта воспитания в ДОО

Ритуалы – выработанные способы реализации традиций воспитания ДОО

Система отношений в общностях – особенности культуры и устройства отношений в общностях, существующих в ДОО и за ее пределами

Характер воспитывающих процессов – особенности воспитания, определяющие развитие личности и обуславливающие самоопределение и социализацию обучающихся в конкретной ДОО

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Уклад ДОО. Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Для того чтобы эти традиции и ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Миссия МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» — разностороннее развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Цели воспитания ориентируют педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Уклад ДОО. Принципы жизни и воспитания в ДОО.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих **принципах взаимодействия педагогов и дошкольников:**

- неукоснительное **соблюдение законности и прав семьи и ребенка**, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации **психологически комфортной среды** для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие дошкольников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание **в организации детско-взрослых общностей**, которые бы объединяли детей, родителей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- **организация основных совместных дел** дошкольников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- **системность, целесообразность и нешаблонность** воспитания как условия его эффективности.

Уклад ДОО. Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

Девизом для педагогического коллектива ДОО, родительского сообщества, социальных партнеров являются слова: Оскара Уайльда *«Лучший способ сделать детей хорошими – это сделать их счастливыми»*. Самое главное в воспитании детей – это любовь к ним. Любовь для ребенка – это такая же естественная и жизненно необходимая потребность, как вода, пища, сон... Любовь наполняет жизнь наших детей чувством защищенности, теплом и радостью. Но любовь разумная, когда ребенок чувствует, что взрослый уважает его, поддерживает, советует, а не приказывает. Полноценное развитие ребенка возможно при условии решения детских вопросов при их непосредственном участии. Взрослым необходимо научиться слушать и слышать детей. В ответ дети будут прислушиваться к взрослым, а значит процесс воспитания принесет результаты.

*На карте ничем не отмеченная,
Есть маленькая страна.
Пусть много стран на планете,
Но вот такая – одна!
И если узнать вы хотите,
Как дружно мы здесь живём, -
В страну «Синей птицы» спешите,
Вас с радостью в гости мы ждём!*

Символика ДОО: символом (логотипом) детского сада является изображение сказочной Синей птицы, символа радости и счастья, любви и добра. Образ выполнен в традициях народного декоративно-прикладного искусства. Символ размещается на материалах, презентующих ДОО – буклетах, печатной продукции, презентациях и пр.



Символ (логотип) МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица»

Также детский сад имеет свою эмблему (используется при участии детей в соревнованиях, олимпиадах, конференциях и пр.).



Эмблема МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица»

Положительный образ ДОО создается также посредством размещения актуальной информации о мероприятиях на официальном сайте ДОО в сети «Интернет», на странице «Синяя птица» в социальных сетях ВКонтакте <https://vk.com/sinyayaptica6>, «Телеграмм»

Уклад. ДОО. Особенности отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Осуществляя работу с группой, педагог (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, тьютор и т.п.) организует работу с детским коллективом группы; индивидуальную работу с детьми; работу с родителями дошкольниками по вовлечению семей в общие значимые дела.

Работа с группой дошкольников:

- инициирование и поддержка участия группы в общесадовских событиях и делах, оказание необходимой помощи детям и родителям в их участии;
- организация интересных и полезных для личностного развития детей событий и мероприятий в группе (познавательной, патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с дошкольниками и родителями, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение плодотворного и доверительного общения педагога и дошкольников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления дошкольникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения («Утренний круг» и «Вечерний круг»)
- развитие «Традиций группы» - совместное составление девиза, речевки, эмблемы, герба группы; проведение традиционных событий в группе, выработка совместно со дошкольниками правил поведения в группе, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в детском саду.
- сплочение детского коллектива через: игры и тренинги на сплочение и формирование дружеских, доброжелательных отношений в группе;
- празднование дней рождения детей, включающие в себя подготовленные поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные групповые досуги, вечера, развлечения;

Индивидуальная работа с дошкольниками:

- изучение особенностей личностного развития детей через наблюдение за их поведением в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями школьников, с другими педагогами, работающими с группой;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений ребенка с детьми, умение решать конфликтные ситуации, договариваться, уступать; участие в общих играх и делах и пр.);
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, взаимодействие с педагогом-психологом.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к

сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности за свое поведение.

Уклад ДОО. Особенности отношений с сотрудниками, родителями, партнерами

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Культура поведения взрослых в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги и родители должны соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия для взрослых;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения взрослых ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности всех участников образовательного процесса;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях со всеми участниками образовательного процесса;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми и взрослыми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Уклад ДОО. Ключевые правила ДОО, традиции и ритуалы.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются разнообразные **ключевые события** (праздники, акции, проекты, проводимые в соответствии с комплексно-тематическим планированием) и дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и дошкольников является совместная деятельность детей, педагогов и родителей;
- в детском саду создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и

- его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до активного участника);
- в проведении общих событий и дел отсутствует соревновательность между группами и детьми, поощряется конструктивное межгрупповое и межвозрастное взаимодействие дошкольников, а также их социальная активность;
 - педагоги детского сада ориентированы на формирование сплоченных детско-родительских коллективов в рамках дошкольных групп;
 - ключевой фигурой воспитания в детском саду является воспитатель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Традиции в режиме дня. «Утренний круг» и «Вечерний круг».

Одним из важных традиционных элементов в режиме дня являются «Утренний круг» и «Вечерний круг».

«Утренний круг» предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения: дети делятся впечатлениями, узнают новости (что нового и интересного будет в течение дня), обсуждают совместные планы, проблемы, договариваются о правилах предстоящей деятельности и пр.

Задачи педагога:

Планирование:	Сорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий).
Информирование:	Сообщить новости, которые полезны и интересны детям.
Проблемная ситуация:	Предложить для обсуждения «проблемную ситуацию» в соответствии с образовательными задачами Программы.
Развивающий диалог:	Дискуссия на актуальные для детей темы, в которой педагог задает открытые вопросы, не дает прямых объяснений, готовых ответов, подводит детей к рассуждению и поиску верного решения, умению формулировать мысль, аргументированно высказывать свое мнение.
Навыки общения, детское сообщество:	Развивать культуру диалога (учить детей быть внимательными к собеседнику, поддерживать доброжелательную атмосферу, уважать чужое мнение, говорить по очереди и т.д.).
Равноправие и инициатива:	Поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для реализации всем детям.

«Вечерний круг» - проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознать и анализировать свою деятельность, поступки.

Задачи педагога:

Рефлексия:	Вспомнить с детьми прошедший день, все самое важное и интересное. Создание эмоционального комфорта, хорошего настроения и желания приходить в детский сад. Повышение самооценки, сознание собственной значимости.
Обсуждение проблем:	Обсудить проблемные ситуации, если таковые возникали в течение дня, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, обсуждение реализации совместных дел за день.
Навыки общения, детское сообщество:	Развивать культуру диалога (учить детей быть внимательными к собеседнику, поддерживать доброжелательную атмосферу, уважать чужое мнение, говорить по очереди и т.д.)
Развивающий диалог:	Дискуссия на актуальные для детей темы, в которой педагог задает открытые вопросы, не дает прямых объяснений, готовых ответов, подводит детей к рассуждению и поиску верного решения, умению формулировать мысль, аргументированно высказывать свое мнение.

Уклад ДОО. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений (групповых, холлов, кабинетов, залов);
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
- Среда экологична, природосообразна и безопасна.
- Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.
- При выборе материалов и игрушек для РППС сотрудники ДОО ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д.

Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности.

Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. Совместное оформление помещений ДОО. В холле, коридорах, лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОО к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети

совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки и пр.

4. *Благоустройство территории ДОУ.* Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Уклад ДОО. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Взаимодействие социокультурных институтов и детского сада выступает фактором развития воспитательного пространства, которое, в свою очередь, обладает всеми условиями для объединения разного рода ресурсов, необходимых для решения современных проблем воспитания. Сегодня актуальной становится задача взаимодействия со средой, в которой происходят важнейшие процессы социализации, образования и воспитания растущего человека. В этом процессе должны объединить свои усилия как образовательные организации (ДОО, школа, учреждения дополнительного образования детей), так и институты, традиционно относящиеся к необразовательной сфере, но имеющие в составе своих функций образовательный компонент и участвующие в воспитании личности (театры, музеи, библиотеки, общественные организации и др.).

В этом случае основным механизмом создания воспитательного пространства является взаимодействие коллективов, объединенных единым пониманием педагогических задач, едиными принципами и подходами в воспитании.

Под воспитательным пространством можно понимать также динамическую сеть взаимосвязанных педагогических событий, собираемую усилиями социальных субъектов различного уровня (коллективных и индивидуальных), и способную выступить интегрированным условием личностного развития человека - и взрослого, и ребенка.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды ДОО являются её содержательная насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

- педагог – дети,
- родители (законные представители) – ребёнок (дети),
- педагог-родители (законные представители).

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально родительского сообщества и детско-взрослой общности:

Профессионально-родительская общность включает в себя сотрудников ДОО и членов семей воспитанников Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Совместное обсуждение воспитывающими сторонами особенностей развития и поведения ребенка необходимо для его оптимального и полноценного воспитания.

Детско-взрослая общность. Для нее необходимо сотворчество, сопереживание, взаимопонимание, уважение; отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей между детьми и взрослыми. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. В каждом возрасте и каждом случае будет обладать своя специфика в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В детском саду он непрерывно приобретает способы общественного поведения и учится жить дружно, сообща играть, трудиться и учиться чему-то новому. Чувство принадлежности к группе сверстников появляется тогда, когда ребенок начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам дети, и что свои желания необходимо соотносить с желаниями других детей.

Воспитатель должен воспитывать у детей такие качества, которые помогут сформировать гармоничные взаимоотношения ребенка с другими людьми, его дальнейшую успешность в обществе.

В детском саду необходимо создать возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими детьми, дает возможность приобрести новые для него, нормы поведения и традиции. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

«Социально-коммуникативное развитие»	Соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
«Познавательное развитие»	Соотносится познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
«Речевое развитие»	Соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
«Художественно-эстетическое развитие»	Соотносится с эстетическим направлением воспитания;
«Физическое развитие»	Соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру

- для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и
- волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями)

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей в вопросах воспитания дошкольников:

- изучение запроса семей, отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, их предпочтений в условиях организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в совместном решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с детьми и педагогами событиях, мероприятиях, организуемых в детском саду районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Работа с родителями дошкольников или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом;
- помощь родителям детей или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания дошкольников;
- просветительская работа, направленная на повышение педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания дошкольников (консультации, мастер-классы, «Дни открытых дверей», информационные стенды и пр.);
- создание и организация работы родительских комитетов группы, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей к организации и проведению общесадовских и групповых событий – праздников, акций, проектов, соревнований и пр. ;

- организация на базе группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение детско-родительского коллектива, семьи и детского сада.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Формы работы	Средства	Периодичность
Изучение социального запроса, образовательных инициатив семей, мнения родителей, изучение семей		
Анкетирование, беседы, интервьюирование, «Почтовый ящик» (электронный), «Телефон доверия». Участие родителей в процедуре оценки качества образования в ДОО (внутренней, независимой), в том числе организации воспитательной работы.	Опросные листы, анкеты в печатном виде. Анкетирование, опрос, обратная связь на официальном сайте МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Опросы на интернет-платформах групп, в интернет-сообществе «Синяя птица». Опросы с использованием мессенджеров.	3-4 раза в год (самообследование, внутренняя оценка качества образования, независимая оценка качества образования, тематический контроль, планирование образовательных событий и пр.). Анкетирование, опросы в соответствии с годовыми задачами, актуальными событиями.
Участие родителей в управлении ДОО, принятии стратегических решений, планировании, совершенствовании образовательной работы		
Совет родителей. Участие в разработке нормативной базы, Программы развития, Программы воспитания и ООП ДО, адаптированных программ, в работе педагогических советов; проведении общих родительских собраний. Контроль за организацией питания и медицинского обслуживания, безопасности образовательного процесса. Координация действий родительских комитетов групп, разъяснительная работа; связи с общественностью. Организация совместных мероприятий (акций, праздников, экскурсий и пр.)	Заседания Совета родителей, Работа в составе комиссий. Предоставление отчетов на общих родительских собраниях. Информирование на сайте МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Родительские собрания в группах. Педагогические советы.	По плану работы Совета родителей
Информационная открытость ДОО. Информирование о качестве образования, условиях получения образования, инновациях, достижениях.		
Предоставление в открытом доступе для ознакомления устава, образовательных программ, учебных планов, годового плана работы, локальных нормативных актов, затрагивающих интересы дошкольников и родителей (правила приема, правила	Официальный сайт МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» . Сообщество педагогов и родителей «Синяя птица» на интернет-платформе. Интернет-платформы групп. Информационные стенды в ДОО. Информационные стенды в	Постоянное обновление и своевременное размещение актуальной информации.

внутреннего распорядка воспитанников и пр.) Информирование о ходе образовательного процесса, планировании, предстоящих и прошедших мероприятиях. Информирование о результатах внутренней оценки качества образования в ДОО, о результатах независимой оценки качества образования, результатах самообследования,	группах. Общие родительские собрания, родительские собрания в группах. Публикации, репортажи в СМИ. Газета «Синяя птица» (ежемесячная). Фотоотчеты и статьи на сайте в разделе «Новости».	
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры и педагогической компетентности родителей		
Наглядная информация. Консультации, семинары, круглые столы, практикумы, мастер-классы, тренинги, родительские гостиные. Родительские собрания. Дни открытых дверей. Совместные мероприятия.	Сайт МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Странички педагогов на сайте, в интернет – пространстве. Интернет – платформы групп, интернет-сообщество «Синяя птица», различные мессенджеры. Стенды, информационные папки, папки-передвижки, буклеты, памятки, рекомендации. «Родительская библиотека». «Школа любящих родителей». Консультативный центр на базе МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица».	Общее родительское собрание – 2 раза в год. Родительские собрания групп – 4 раза в год. Постоянная сменяемость информации на стендах. Проведение просветительских мероприятий – в соответствии с годовым планом работы.
Разнообразная совместная деятельность родителей, детей и педагогов.		
Привлечение родителей к организации и участию в праздниках, соревнованиях, досугах, развлечениях, экскурсиях, конкурсах, выставках творчества; участие в проектной, детской исследовательской деятельности; встречи с родителями и пр.	Мероприятия в МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». Мероприятия в интернет-пространстве (интернет-сообщество «Синяя птица», интернет – платформы групп) Мероприятия в учреждениях – партнерах ДОО (ММВЦ им. И.А. Солдатенкова, Гимназия г. Малоярославца и пр.).	В соответствии с ООП ДО и Программой воспитания, годовым планом работы МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица», планами воспитательно-образовательной работы групп.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Традиции и события – это главные традиционные общесадовские дела, в которых принимает участие большая часть дошкольников и педагогов. Это организованное взрослыми и детьми

интересное и значимое для всех участников образовательного процесса мероприятие, которое отражает традиции детского сада, приближающиеся значимые события для группы, детского сада, региона и страны в целом. Событие может стать результатом реализации детских проектов, творческой деятельности. завершать работу над темой. Согласно комплексно-тематическому планированию, каждая возрастная группа реализует в течение года разнообразную деятельность с детьми и родителями воспитанников по темам, например: «Мой дом, мой двор, мой город, моя страна, моя Планета», «Азбука безопасности», «Я и мои друзья», «Народные традиции», «День Победы» и пр. В событии могут принимать участие родители, приглашенные гости (представители различных профессий, общественные и творческие деятели).

Таковыми событиями являются:

На внешнем уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые педагогами, родителями и дошкольниками комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности (участие во Всероссийском детском экологическом форуме «Зеленая планета»; акции «Поздравь ветерана», «Напиши письмо солдату» и пр.).
- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих («День пожилого человека», «Вечер музыки и поэзии», «ГТО-одна страна, одна команда», «Эстафета Победы» и пр.)
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям (участие в ежегодном экологическом марафоне «Переработка» - акции «Сдай макулатуру-спаси дерево», «Добрые крышечки», «Сдай батарейку-спаси ежика», акции «Окна Победы», «Свеча памяти», «С любовью к России мы делами добрыми едины»; региональных конкурсах «Дети-творчество-право», «Неопалимая купина», «Чрезвычайные ситуации глазами детей», «Дорога глазами детей» и пр.)

На уровне детского сада:

- общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) праздники, развлечения, интегрированные и тематические мероприятия и дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами;
- общие творческие мероприятия – выставки, мастер-классы, конкурсы, фестивали творчества, концерты, театрализованные представления и пр., турниры, соревнования;
- экскурсии, «Встречи с интересными людьми»;
- социально-значимые акции («Берегите елочку», «Чистая капелька», «Покормите птиц зимой», «Подарки малышам», «Книжка больница» и пр.);
- церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести детского сада в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

- реализация групповых дел и событий по плану воспитательно-образовательной работы (детские и совместные с родителями праздники, досуги, развлечения, проекты, акции, выставки и пр.);
- участие групп в реализации общих событий;
- проведение совместного обсуждения с детьми итогов участия в общесадовских и групповых событиях и делах.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в групповые, общесадовские события в одной из возможных для него ролей; индивидуальная помощь ребенку;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа событий, за его отношениями со сверстниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

Отличительной чертой события является эмоциональная насыщенность; это коллективное действие, объединяющее детей, родителей и педагогов, в процессе которого складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости.

События проводятся согласно календарному плану воспитательной работы в следующих формах:

- Тематические праздники («Памяти войны 1812 года», «Малоярославец – город воинской славы», «Новогодние сказочные приключения», «Выпускной бал», «День Победы» и пр.);
- Тематические недели, дни («Неделя здоровья», «День матери», «День Отца», «День защиты животных», «День смеха и хорошего настроения»);
- Различные викторины, КВН, квесты;
- Выставки детского творчества, творчества взрослых – рисунки, поделки, макеты, рукоделие («Краски осени», «Мастерская Деда Мороза» и пр.);
- Встречи с интересными людьми (представители различных профессий: пожарные, ГИБДД, тренеры по различным видам спорта, художники, врачи; представители других национальностей, общественные деятели);
- Мастер-классы для детей с участием представителей различных профессий, творческих людей («Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой», «Профессия художника – это интересно» и пр.);
- Детские «научные» конференции («Неделя науки дошколят»);
- Турниры, соревнования («Шахматный турнир», «ГТО – одна страна, одна команда», «Папа может!», «Военно-спортивная игра Зарница» и пр.);
- Экскурсии (на предприятия, в пожарную часть, в музеи, библиотеки, в школу);
- Фестивали и ярмарки творчества, конкурсы, творческие мастерские («Фестиваль творчества народов России» и пр.);
- Творческие вечера, досуги, развлечения («Вечер музыки и поэзии», «Вечер улыбок и доброты для мамы», «День сладкоежки», «День именинника», «Посиделки в горнице», «Колядки», «Масленица» и пр.);
- Спектакли, театрализованные постановки («Неделя театра»);
- Концерты («День пожилых людей», «Поздравим ветеранов» и пр.);
- Акции («Аллея выпускников», «Покормите птиц зимой», «Домики для птиц», «Сдай макулатуру – спаси дерево», «Украсим детский сад цветами» и пр.)

Необходимое условие - **разнообразная совместная деятельность детей и взрослых (педагогов и обязательно родителей) по подготовке и проведению мероприятия:** оформление помещений, изготовление необходимых костюмов, атрибутов, декораций, сувениров, подарков; проектная деятельность; тренировки, оформление выставок, пригласительных билетов; совместные репетиции, разучивание ролей и пр. Событие - эффективный инструмент развития и воспитания детей, создания сообщества детей и взрослых, объединенных общей деятельностью, одними целями и ценностями.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы, дискуссии;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в школу, в библиотеку, пожарную часть, аптеку и другие объекты социального окружения), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- конкурсы, викторины, квесты, тематические мероприятия;
- «встречи с интересными людьми»,
- совместная подготовка и участие в акциях, проектах, праздниках, досугах, развлечениях, спортивно-оздоровительных м мероприятиях,
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда детского сада обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Во всем внутреннем пространстве ДОО (коридоры, холлы) оборудованы Центры детской активности и тематические образовательные зоны. Центры создают широкую возможность для самостоятельных игр и занятий, проявления индивидуальности детей в выборе вида деятельности, обеспечивают процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой детского сада, как:

- эстетичное оформление интерьера помещений детского сада (групп, вестибюля, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.);
- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду (проведенных событиях, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях, традициях, правилах.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, детей, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

<p>Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Мини-музей «Малоярославец вчера, сегодня, завтра» (флаг, герб РФ, герб Калужской области, герб г. Малоярославца, фотографии памятных мест и мест исторической, военной славы города, методическое сопровождение – разработки экскурсий, бесед). • «Центры патриотического воспитания» в группах (разнообразные материалы о родном городе и Калужском крае, о истории и культуре России –альбомы, книги, макеты, игры). • Совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой символики детского сада и группы (гимн, эмблема,
--	--

	логотип, элементы детского костюма), используемой во время праздников, торжественных церемоний, событий;
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	<ul style="list-style-type: none"> • Мини-музей «Малоярославец вчера, сегодня, завтра» • Фольклорная горница (предметы быта, народные костюмы, предметы народного декоративно-прикладного искусства, народные игрушки и пр.). • «Центры патриотического воспитания» в группах.
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	<ul style="list-style-type: none"> • «Зимний сад» и теплица ДОО, оборудованные для познавательной деятельности, развития начал экологической культуры; • макеты как результат проектной деятельности («Дом для дождевого червя», «Откуда вода в кран пришла», «Кто в море живет» и пр. • озеленение территории, разбивка клумб, аллей, оборудование на территории беседок, тематических игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий («Уголок леса», «Полянка сказок» и пр.); • Теплица как пространство для труда в природе, проектной деятельности, наблюдений и пр.
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	<ul style="list-style-type: none"> • Центры игры в группах (сюжетно-ролевые, настольно-печатные, дидактические игры и пр., игровые макеты, игровые ширмы). • Центры театрализованной деятельности в группах (различные виды театров, атрибутов для инсценировок, драматизации, театрализованных игр). • Центры творчества, конструирования в группах (совместное творчество, продуктивная деятельность). • Центры книги в группах (совместное чтение, рассматривание, обсуждение) • Другие Центры активности.
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	<ul style="list-style-type: none"> • Фотоальбомы «Моя семья», «Кем работают мама и папа», «Ка мой папа в армии служил» и пр. • Совместные с семьями праздники, досуги, развлечения («Вечер поэзии и музыки», «Фестиваль народов России», «Вместе с папой», «Вечер улыбки и доброты для мамочки», «А ну-ка, бабушки!» и пр.) • Проектная деятельность «Мои корни-моя семья», «Традиции в нашей семье», «Семейные путешествия» и пр. • Мероприятия, посвященные «Дню отца», «Дню матери», «Дню семьи, любви и верности», «Дню пожилого человека» • Выставки семейного творчества.
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	<ul style="list-style-type: none"> • «Центры науки и эксперимента» в группах, мини-лаборатории («Любознайкины», «Почемучка» и др.); • мини-музеи ДОО («Космос», «Природные зоны Земли», мини-музеи в группах) • кабинеты познавательного развития – «Зимний сад», «Кабинет информатики», «Интерактивная комната», «Кабинет конструирования», «Изобразительная студия», кабинет познавательного развития «Уникум», гончарная мастерская «Студия ДАР» • создание и оформление зон и центров активности, позволяющих разделить свободное пространство детского сада в целом на зоны активного познания (образовательные зоны

	<p>«Космос», «Шашки и шахматы», «Перекресток»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека «Читай-сад» (стеллажи свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие); • образовательные зоны на территории - теплица ДОО, музыкальная и метеоплощадки.
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	<ul style="list-style-type: none"> • «Уголок дежурных» в группе, игры (сюжетные, дидактические, режиссёрские и пр.) наглядный и демонстрационный материал, книги, пособия, видеофильмы, знакомящие детей с профессиями и трудовой деятельностью взрослых; фотоальбомы о предприятиях родного города и пр.; • событийный дизайн – оформление детьми пространства проведения конкретных общих событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.); • труд в зимнем саду и теплице ДОО (уход за растениями, выращивание овощных культур); • регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов с участием детей, родителей и педагогов по благоустройству прогулочных участков, веранд, территории (акция «Аллея выпускников», проект «Украсим садик цветами», «Праздник участка», праздник «Льдинка-холодинка» и пр.);
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурный зал, бассейн, спортивная площадка (проведение занятий, праздников, досугов и пр.); • Соляная комната (проведение сеансов галотерапии); • Сенсорная комната (создание условий для психологического комфорта детей); • Центры физкультуры и спорта в группах.
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	<ul style="list-style-type: none"> • Фольклорная горница • Центры патриотического воспитания в группах (разнообразные материалы о культуре, истории, традициях России) • Библиотека (сказки народов России) • Музыкальный зал (проведение «Фестиваля творчества народов РФ», знакомство с музыкальным творчеством народов РФ и пр.) • Театральная студия, кукольный театр (драматизация сказок народов РФ).

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, праздники, тематические организации, интегрированные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» в решении воспитательных задач взаимодействует со

следующими социальными партнерами- организациями:

- Малоярославецкий музейно-выставочный Центр им. И.А. Солдатенкова,
- МОУ Гимназия г.Малоярославца,
- Малоярославецкая районная детская библиотека,
- ФОК «Планета спорта», МКУ Малоярославецкая спортивная школа.
- Калужский областной эколого-биологический центр учащихся;
- Кудиновская воинская часть №34112
- Пожарно-спасательная часть №34 г.Малоярославца.

Также МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» взаимодействует со следующими общественными организациями:

- Общественная организация «Дети войны»,
- Общественная организация «Пограничное братство» г. Малоярославца,
- Общественная организация «Союз женщин России».

Факторами, направленными на плодотворное сотрудничество и взаимодействие, являются:

- наличие воспитательного потенциала, обусловленного функциями детского сада и учреждений, их задачами, нормами и традициями, которые они в себе несут, и позволяющего использовать их в решении общих задач воспитания;
- ориентация педагогического коллектива детского сада и коллектива сотрудников учреждений на взаимодействие, основанная на принципах дополнительности и партнерства и способствующая интеграции их воспитательного потенциала;
- ориентация коллективов учреждений, родителей на совместную деятельность в решении воспитательных задач.

Во взаимодействии с социальными партнерами реализуется событийный подход в педагогике, который предполагает наличие в жизни детей ярких, эмоционально насыщенных, незабываемых дел, которые были бы как коллективно, так и индивидуально значимы, и привлекательны. Эти дела становятся своеобразными вехами в воспитательном процессе.

Социальный партнер	Цели, задачи сотрудничества	Формы работы
ММВЦ	Формировать самосознание ребенка, связанное с овладениями элементарными знаниями об истории и культуре родного края. Знакомить с творчеством малоярославецких художников, поэтов, композиторов, народных мастеров. Воспитывать чувство любви к родному краю, причастности к его прошлому, настоящему и будущему.	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии («В мастерской художника», «Памятные места и святыни Калужской области», «Что написано пером», «Добрых рук волшебство» и т.д. в соответствии с планом работы). - Мастер-классы, творческие мастерские для детей и родителей (совместно педагоги и сотрудники музея); - Выставки детского творчества в музее -Выставки произведений Малоярославецких художников, мастеров декоративно-прикладного творчества в детском саду.
МОУ Гимназия г. Малоярославца	Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей дошкольного учреждения и начальной школы через координацию деятельности педагогических коллективов школы и детского сада по подготовке детей к обучению в школе.	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии в начальную школу: знакомство с помещениями школы: классными комнатами, спортзалом, столовой, библиотекой. - Совместные с учащимися первого класса праздники, тематические развлечения, соревнования («День театра», «Быстрее, выше, сильнее», «КВН» и пр.); - Совместная трудовая деятельность, субботники. Оказание шефской помощи учащимися Гимназии (благоустройство территории детского сада, игровых участков, постройка снежных фигур);

		- Выступление учащихся Гимназии на праздниках детского сада. Совместные творческие номера.
Библиотека	Воспитывать интерес и любовь к книге и чтению, художественной литературе. Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям, учить сопереживать героям произведений, отражать свои впечатления о прочитанном в продуктивной деятельности	-Проведение совместных тематических мероприятий – «Неделя детской книги», «Путешествие в страну дедушки Корнея», «Путешествие в Лукоморье» и пр., викторины по сказкам и литературным произведениям; - Выставки иллюстраций к сказкам, произведениям для детского чтения.
ФОК «Олимп», Спортивная школа г. Малоярославца	Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься сортом. Способствовать формированию командного духа, умения поддерживать товарищей, действовать сообща.	- Мастер-классы тренеров ФОК для воспитанников детского сада («Что такое баскетбол», «Раз, два, три – плыви», «Искусство борьбы» и пр. - Проведение совместного праздника «ГТО-одна страна, одна команда!» (сдача норм Всероссийского физкультурно-оздоровительного комплекса ГТО» детьми и педагогами.
Калужский областной эколого- биологический центр учащихся;	Воспитание экологической культуры детей, чувства ответственности за сохранность родной природы, обогащение собственного опыта природоохранной деятельности,	Проводимые КОЭБЦУ творческие, образовательные мероприятия (выставка «Юннат», конкурсы рисунков, познавательные проекты о природе родного края).
Пожарно- спасательная часть №34 г. Малоярославца, ГИБДД г. Малоярославца.	Воспитание норм безопасного поведения. Воспитание уважения к профессиям «пожарный», «полицейский», желание проявлять лучшие качества личности (быть смелыми, мужественными, решительными и т.д.).	Экскурсии в часть. Участие представителей организаций в праздниках, развлечениях («Азбука безопасности», «Пожарный-герой, он с огнем вступает в бой» и т.д.)
Кудиновская воинская часть №34112, Общественная организация «Дети войны», Общественная организация «Пограничное братство» г. Малоярославца, Общественная организация «Союз женщин России».	Воспитание воспитания у детей нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	Участие представителей организаций в мероприятиях патриотической направленности («День матери», «День отца», «День Защитника Отечества», «День Победы», военно-спортивная игра «Зарница» и пр.) Помощь в создании РППС по патриотическому воспитанию (посадка аллеи им. В.С. Гризодубовой, создание минимузеев В.С. Гризодубовой, В. Петрова и т.д.)

2.8.3. Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение.

Для реализации цели и задач Программы воспитания штат МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» укомплектован квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно - хозяйственными работниками.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none">- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;-проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО и принимает управленческие решения для совершенствования воспитательной деятельности;- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО);-разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности, создание условий для взаимодействия социальных партнеров и ДОО в воспитательном процессе.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none">- разработка, коррекция Рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;- проведение контроля, мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО, подведение итогов на Педагогическом совете;- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их компетенций в воспитательной работе;- изучение и распространение педагогических инициатив, передового опыта воспитательной работы педагогов ДОО и других образовательных организаций;- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов, информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;- организационно-координационная работа при проведении общих воспитательных мероприятий, событий;- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности;- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;- развитие сотрудничества с социальными партнерами.
Воспитатель Инструктор по физическому развитию Музыкальный	<ul style="list-style-type: none">- реализация с детьми Рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы; подготовка и проведение воспитательных событий;- создание развивающей предметно-пространственной среды в

руководитель Педагог-психолог Учитель-логопед Учитель-дефектолог Тьютор	соответствии с задачами воспитания; - организация работы с родителями (просвещение родителей, привлечение к участию в проведении воспитательных событий, помощь в процессе воспитания и пр.); - организация участия детей в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает реализацию календарного плана воспитательной работы; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.
Социальные партнеры ДОО	- участие в совместных воспитательных событиях; - организация участия воспитанников в воспитательных проектах, акциях, конкурсах.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование и игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации образовательной программы в ДОО,

обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также социальным партнерам, широкой общественности,

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС)– часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС в МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации

содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС в МДОУ ЦРР №81 «Синяя птица» удовлетворяет следующим требованиям:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных Центров детской активности.

Организация в группах Центров активности.

Для организации требований Программы и ФГОС ДО пространства групп организовано в виде разграниченных зон (Центров активности, уголков, площадок, творческих мастерских). Разделение группы на Центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет заниматься детям деятельностью по выбору без дополнительных вмешательств взрослого. Количество Центров активности и их наполняемость зависят от возраста детей и задач Программы, актуальной деятельности группы (работа над проектом, подготовка к празднику и пр.).

Выделение центров активности при помощи открытых стеллажей, тележек, мольбертов, ширм. Также дети имеют возможность для самостоятельной трансформации игрового пространства при помощи мягких модулей, наборов крупногабаритного конструктора.

Центр активности	Место расположения, мебель	Наполняемость.
Центр строительства (Мастерская конструкторских идей, Уголок Самоделкина) Центр необходимо хорошо зонировать, чтобы играющие дети не разрушали постройки.	Напольное покрытие или ковер для крупных построек. Стол для занятий с мелким конструктором, стеллаж для хранения конструкторов. Многофункциональные сюжетные ширмы («Порт», «Космодром», «Перекресток», «Зоопарк», «Стройка», «Мост» и пр.). Место для выставки продуктов творчества, моделей.	Наборы конструкторов (Лего разного размера, деревянный «Томик» (от 24 до 76 и более деталей), пластмассовый, металлический или пластмассовый конструктор с крепежом, магнитный конструктор. Набор «Железная дорога». Наборы плоскостного конструктора. Наборы для обыгрывания построек (транспортные игрушки, наборы животных, фигурки людей и пр.). Схемы для объемного и плоскостного конструирования. Альбомы с иллюстрациями и изображениями различных архитектурных и инженерных сооружений (здания различного назначения, мосты и пр.).
Центр для сюжетно-	Многофункциональные ширмы (сюжетные),	Куклы разных размеров, кукольная мебель, наборы посуды и кукольной одежды, коляски.

ролевых игр.	мягкие модули для самостоятельной организации игрового пространства. Стационарные наборы игровой мебели («Комната для кукол», «Кухня», «Больница», «Парикмахерская», «Школа», «Магазин» и пр.). Мобильные (на тележках, в коробах) игровые уголки с наполнением («Мастерская», «Доктор», «Супермаркет» и пр.)	Машины разных размеров и направленности, наборы инструментов. Наборы и аксессуары для игр в профессии («Доктор», «Парикмахер», «Пожарный», «ГИБДД», «Полицейский», «Военный» и пр.)
Центр театра	Складная ширма, стойка-вешалка для костюмов. Ширма небольшого размера, фланелеграф. Стеллаж и коробки, контейнеры для различных театров.	Костюмы, атрибуты для разыгрывания сказок (по росту детей). Наголовники, маски животных и сказочных персонажей. Атрибуты для ряжения (шляпы, бусы, шарфы, юбки и пр.). Различные виды театров (настольный, би-ба-бо, плоскостной (из фетра, из картона), перчаточный, тамтамарески, пальчиковый и пр.)
Центр музыки («Домисолька», «Веселые нотки»).	Стол, стеллажи.	Детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные, клавишные). Магнитофон, звуковая колонка. Диски с аудиозаписями (музыкальные произведения, песни). Музыкально-дидактические игры.
Центр изобразительного искусства (Творческая мастерская, Студия «Волшебная косточка», «Мастерская мастера Карандаша» и пр.)	Стол, стулья, стеллаж для материалов, мольберт. Место для выставки детских работ.	Материалы для творчества (краски (гуашь, акварель), бумага (альбомы, бумага для акварели), карандаши и фломастеры, маркеры, мелки, кисти, цветная бумага и картон, палитры, стаканчики для воды, салфетки и тряпочки, пластилин, глина, стеки, доски для лепки, клей, ножницы безопасные и пр.). Трафареты, линейки, штампы. Раскраски. Природный материал. Материал для поделок вторичного использования (стаканчики, катушки, контейнеры и пр.). Дидактические игры для ознакомления с цветом, формой, размером, композицией. Альбомы с репродукциями картин художников, изображениями предметов декоративно-прикладного искусства, народной игрушки.
Центр науки и природы (Лаборатория Любознайкина).	Стол, стеллажи для пособий и игр; коробка, контейнеры, емкости для хранения материалов (подписанные или с обозначениями). Календарь природы. Растения.	Наборы различных объектов для исследования: коллекции камней, ракушек, минералов, тканей, семян, гербарии растений, металлических изделий, образцы коры, сыпучие материалы (песок, крупы) и пр. Лупы. Детский микроскоп. Наборы магнитов. Компасы. Термометры. Наборы пластмассовых емкостей для экспериментов (колбы, стаканы). Глобус, карты. Наборы игрушек (звери, рыбы, птицы, пресмыкающиеся и земноводные, насекомые).

		<p>Альбомы для рассматривания (ландшафты, животные, растения различных климатических зон, природные явления).</p> <p>Книги, атласы, детские энциклопедии о природе, технике, изобретениях, планете Земля и исследовании космоса и пр.</p> <p>Дидактические игры, лото по возрасту детей («Кто лишний», «Чей малыш», «Кто чем питается», «Кто где живет», «Времена года» и пр.).</p>
<p>Центр «Моя Родина – Россия»</p>	<p>Центр может быть объединен с Центром науки и природы.</p> <p>Стеллаж для пособий, стол и стулья.</p> <p>Аудиоцентр.</p>	<p>Демонстрационный материал по теме «Государственная символика» (герб и флаг России, герб Калужской области, г. Калуги, г. Малоярославца; аудиозапись гимна России и г. Малоярославца)</p> <p>Материалы для ознакомления с родным городом – фотоальбомы, наборы открыток, диски с видео экскурсиями.</p> <p>Материалы по ознакомлению с народами России – куклы в национальных костюмах (или демонстрационный материал), иллюстрированные книги, альбомы, сказки народов России (в том числе ауди-сказки). Мультфильмы из серии «Гора самоцветов» (сказки народов России).</p> <p>Материалы по ранней профориентации детей – наглядный материал «Мир профессий», книги-самоделки, альбомы с рассказами о профессиях родителей.</p> <p>Фотоальбомы семей, иллюстрирующие семейные традиции, рассказы о путешествиях, занятиях спортом и пр.</p>
<p>Центр математики и развивающих игр (уголок Почемучки и пр.)</p>	<p>Стол, стулья, стеллажи для игр и пособий, контейнеры, емкости для хранения (подписанные или с обозначениями).</p>	<p>Счетный материал.</p> <p>Цифры и знаки (карточки, кубики и пр.).</p> <p>Материал для измерения, взвешивания, сравнения по величине, высоте, ширине, длине. Счеты. Весы. Линейки. Часы песочные, секундомер. Модель часов.</p> <p>Дидактические игры математического содержания по возрасту детей.</p> <p>Шашки и шахматы.</p> <p>Дидактические игрушки (нанизывающиеся, вкручивающиеся, ввинчивающиеся, вкладыши, сортеры).</p> <p>Головоломки («Сложи узор», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Листик», «Уникуб», «Кубики для всех» и пр.).</p> <p>Мозаика. Разрезные картинки, пазлы, лото, домино, парные карточки, настольно-печатные игры с правилами (ходилки, путешествия по сказкам, приключения и пр.).</p>
<p>Центр книги, грамотности и письма (книжный уголок, Центр грамоты и пр.)</p>	<p>Стол, стулья, мягкий диванчик, стеллаж для книг. Магнитная доска.</p> <p>Аудиоцентр с наушниками.</p>	<p>Магнитная азбука, плакат с алфавитом, трафареты с буквами, бумага, конверты, ручки, карандаши, кубики с буквами.</p> <p>Детская литература (художественная и познавательная) по возрасту детей. Аудиокниги, записи детских сказок. Книжки – самоделки. «Книжкина больница» (материалы для ремонта книг).</p>

		Демонстрационный материал, предметные картинки по лексическим темам («Посуда», «Мебель», «Одежда», «Инструменты», «Фрукты-овощи» и пр.). Сюжетные картинки для составления рассказов. Дидактические игры по развитию всех компонентов речи («Найди звук», «Чей, чье, чья?», «Прятки», «Расскажи сказку»).
Центр воды и песка	Специализированный стол для игр с песком и водой (располагается недалеко от раковины). Контейнеры для материалов, игрушек.	Наборы для экспериментирования с водой и песком. Игрушки плавающие, тонущие, для обыгрывания. Природный материал (шишки, ракушки, камни). Песок цветной, кинетический. Детская швабра, метелка и совочек для уборки.
Центр спорта	Стеллаж, маты. Тренажеры детские.	Кольцеброс, Дартс, мячи, мячи массажные, обучи, прыгалки, ленты, гантели детские, картотеки гимнастик и подвижных игр; детские тренажеры.
Уголок уединения, Мягкий (уютный) уголок	Пространство в спальне либо место в групповом помещении, отгороженное от пространства общих игр, где может находиться не более 1 или 2 детей.	Мягкая мебель, (диванчик, кресло, подушки, пуфы, мягкие игровые модули). Мягкий коврик. Столик и стул, полочка с играми и материалами для творческой деятельности, книги. Альбомы с семейными фотографиями.
Место для группового сбора, проведения утреннего и вечернего круга		Общий большой ковер, где достаточно места для сбора всей группы. Подушки или коврики для каждого ребенка. Мольберт, магнитно-маркерная доска.
Место для проведения групповых занятий		Детские столы трансформируемые (легко перемещаемые, разнообразной формы, из которых можно составить разнообразные конфигурации), стулья (легкие, штабелируемые). Магнитно-маркерная доска, мольберт, телевизор с возможностью подключения флэш-носителей.
Выставка продуктов детского творчества («Наше творчество», «Вернисаж»)		Располагается в раздевальной комнате (для свободного доступа родителей), на уровне детей, чтобы дошкольники самостоятельно выставляли продукты творчества. Здесь размещаются также коллективные работы, стенгазеты. Магнитно – маркерная доска с магнитами (либо специализированный стенд для выставки), полка или стеллаж для поделок.

Требования к материалам для Центров активности.

Упорядоченность материалов. У каждого материала есть свое место. Весь материал классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующем Центре, чтобы дети всегда знали, что где находится.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться. При этом педагогу необходимо косвенно регулировать распределение детей по Центрам активности, чтобы все хватало места и материалов для занятий.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть разнообразны и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным особенностям детей и задачам Программы. В подборке материалов следует учитывать зону ближайшего развития детей.

Доступность. Все материалы должны быть доступны детям, храниться в удобных контейнерах, коробах, корзинах, банках. Емкости для хранения должны быть подписаны крупными печатными буквами (в старших и подготовительных группах) или обозначены пиктограммой, картинкой.

Автодидактика. Во всех Центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать самостоятельно, без постоянной помощи взрослого.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны обновляться в соответствии с актуальными задачами Программы, комплексно-тематическим планированием, потребностями детей.

Прочность и безопасность. Все материалы должны быть безопасными в использовании, быть достаточно прочными в эксплуатации.

Использование образовательного потенциала пространства ДОО.

Использовании образовательного потенциала внутреннего пространства детского сада. Кабинеты, залы. Здание 1.

Центр активности, образовательная зона	Оборудование, пособия, игры	Направления деятельности, формы работы
Музыкально-хореографический зал	Пианино. Аккордион. Музыкальный центр. Детские музыкальные инструменты. Музыкально-дидактические игры. Костюмы. Демонстрационный материал. Аудиотека (произведения классической музыки, фольклора, современного музыкального творчества).	Проведение организованной образовательной деятельности (занятий) по музыке. Проведение досугов, развлечений, праздников, тематических и интегрированных мероприятий.
Кабинет информатики	Ноутбуки. Оргтехника (принтер, сканер). Программное обеспечение (детские развивающие компьютерные игры). Магнитно-маркерная доска для выставки детских работ.	Проведение организованной образовательной деятельности (занятий) по информатике и развивающим играм (старший дошкольный возраст)
Физкультурный зал	Шведские стенки. Лавки. Полоса препятствий. Маты. Баскетбольные корзины. Дуги для лазания. Мячи для фидбола, стритбола, набивные, баскетбольные, футбольные, массажные, для метания). Щиты для метания. Детские тренажеры. Массажные коврики и дорожки с различными наполнителями.	Проведение организованной образовательной деятельности (занятий) по физической культуре. Проведение соревнований, праздников, развлечений, турниров, квестов, викторин, занятий – путешествии и пр.

	Оборудование для развития основных видов движения (ленты, мешочки для метания и равновесия, обручи, гимнастические палки, прыгалки и пр.). Подвижные игры (дартс, кегли, кольцобросы и пр.).	
Бассейн	Тонущие и плавающие игрушки, доски для плавания, нудлы, круги, нарукавники, водный баскетбол и волейбол, надувные игрушки.	Проведение занятий по подготовке к обучению плаванию, соревнований, досугов, развлечений, интегрированных мероприятий. Физическое развитие детей, закаливание, преодоление водобоязни, воспитание навыков безопасного поведения на воде.
Изобразительная студия	Мольберты детские. Картины художников. Репродукции картин. Демонстрационный материал по народному декоративно-прикладному искусству, образцы. Изобразительные средства и материалы. Дидактические игры.	Проведение образовательной деятельности по изобразительному творчеству. Совместные творческие мероприятия, образовательные события (мастер-классы, праздники, досуги, развлечения и пр.). Экскурсии, викторины, квесты, выставки, тематические занятия и т.д.
Фольклорная горница	Помещение с обстановкой русской избы (макет печи, сундук, лавки, столы). Предметы быта (прялка, ведра, коромысло, ухват, утюг, чугушки, деревянная и глиняная посуда, самовар, люлька и пр.). Русские народные костюмы для дошкольников и взрослых («Гжель», «Хохлома»). Глиняная и деревянная народная игрушка. Образцы вышивки.	Ознакомление дошкольников с историей родного края. Патриотическое, духовно-нравственное воспитание. Фольклорные праздники, досуги, развлечения. Интегрированные, тематические занятия. Вечера сказок, загадок. Мастер-классы по народному декоративному искусству. Совместные с родителями мероприятия, проектная деятельность.
Театр «Синяя птица»	Сцена (подиум, кулисы). Ширма для кукольного театра. Театральные костюмы. Различные виды театров (кукольный, перчаточный, би-ба-бо, вязанный, теневой и пр.).	Спектакли, театрализованные постановки, игры. Приобщение дошкольников к театрализованной деятельности. Развитие творческого воображения, речи, инициативы.
Кабинет конструирования «Мастерская конструкторских идей»	Различные виды конструктора деревянного, Лего, пластмассового с крепежом. Крупногабаритный конструктор. Схемы для объемного конструирования. Игрушки и атрибуты для обыгрывания построек. Многофункциональные сюжетные ширмы для построек («Морской порт», «Перекресток», «Зоопарк», «Космодром», «Мост» и пр.).	Проведение образовательной деятельности по конструированию. Интегрированные, тематические мероприятия, развлечения, досуги. Развитие пространственного мышления и воображения, конструкторских навыков. Познавательное развитие. Воспитание умения планировать деятельность, работать в коллективе.
Кабинет логопеда	Стол для пескотерапии. Игрушки.	Коррекция речевых нарушений.

	Наглядный и демонстрационный материал по лексическим темам. Схемы составления рассказов. Мнемотаблицы, мнемокубы. Дидактические игры по развитию всех компонентов речи. Картотека артикуляционных, пальчиковых гимнастик. Дыхательные тренажеры. Ноутбук, компьютерные логопедические игры и упражнения.	Проведение индивидуальных, подгрупповых коррекционно-развивающих занятий. Консультативная работа с родителями.
--	--	--

**Использовании образовательного потенциала
внутреннего пространства детского сада. Здание 2.**

Центр активности, образовательная зона	Оборудование. Пособия, игры	Направления деятельности, формы работы
Музыкально-хореографический зал	Синтезатор. Музыкальный центр. Детские музыкальные инструменты. Музыкально-дидактические игры. Костюмы. Демонстрационный материал. Аудиотека (произведения классической музыки, фольклора, современного музыкального творчества).	Проведение организованной образовательной деятельности (занятий) по музыке. Проведение досугов, развлечений, праздников, тематических и интегрированных мероприятий.
Кабинет информатики	Ноутбуки. Интерактивная Touch-панель. Оргтехника (принтер, сканер). Программное обеспечение (детские развивающие компьютерные игры). Развивающие игры (головоломки). Магнитно-маркерная доска для выставки детских работ.	Проведение организованной образовательной деятельности (занятий) по информатике и развивающим играм (старший дошкольный возраст)
Интерактивная комната	Интерактивная стол и песочница. Управляющий компьютер, программное обеспечение, акустическая система. Интерактивный пол с программным обеспечением (игры и приложения для обучения и развития дошкольников).	Проведение образовательной деятельности по информатике, познавательному развитию. Квесты, развлечения, занятия – путешествия, викторины.
Физкультурный зал	Шведские стенки. Лавки гимнастические. Полоса препятствий. Маты спортивные. Баскетбольные стойки. Дуги для лазания. Мячи для фидбола, стритбола, набивные, баскетбольные, футбольные, массажные, для метания). Баннеры для метания. Детские тренажеры. Массажные коврики и дорожки с различными наполнителями. Оборудование для развития основных видов движения (ленты, мешочки для метания и равновесия, обручи, гимнастические палки, прыгалки и пр.). Подвижные игры (дартс, кегли, кольцебросы и пр.). Акустическая система.	Проведение организованной образовательной деятельности (занятий) по физической культуре. Проведение соревнований, праздников, развлечений, турниров, квестов, викторин, занятий – путешествия и пр.

Бассейн	Тонущие и плавающие игрушки, доски для плавания, нудлы, круги, нарукавники, водный баскетбол и волейбол, надувные игрушки крупные («Дельфин, «Фламинго», «Медуза» и пр.).	Проведение занятий по подготовке к обучению плаванию, соревнований, досугов, развлечений, интегрированных мероприятий. Физическое развитие детей, закаливание, преодоление водобоязни, воспитание навыков безопасного поведения на воде.
Соляная комната	Соляная комната («Подводный мир»), мультимедийное оборудование (проектор, экран), игровой уголок для детей. Операторская комната с установкой.	Проведение сеансов галотерапии для ЧБД, после перенесенных заболеваний верхних дыхательных путей. Снятие нервного напряжения, создание эмоционального комфорта, оздоровление.
Изобразительная студия	Телевизор. Мольберты детские. Магнитно-маркерная доска. Картины художников. Репродукции картин. Демонстрационный материал по народному декоративно-прикладному искусству, образцы. Изобразительные средства и материалы. Дидактические игры.	Проведение образовательной деятельности по изобразительному творчеству. Совместные творческие мероприятия, образовательные события (мастер-классы, праздники, досуги, развлечения и пр.). Экскурсии, викторины, квесты, выставки, тематические занятия и т.д.
Кабинет конструирования «Мастерская конструкторских идей»	Стеллажи, магнитно-маркерная доска. Различные виды конструктора деревянного, Лего, пластмассового с крепежом; конструктор «Роботис», «Полидром». Плоскостной конструктор. Крупногабаритный конструктор. Схемы для объемного и плоскостного конструирования. Игрушки и атрибуты для обыгрывания построек. Многофункциональные сюжетные ширмы для построек («Морской порт», «Перекресток», «Зоопарк», «Космодром», «Мост» и пр.).	Проведение образовательной деятельности по конструированию. Интегрированные, тематические мероприятия, развлечения, досуги. Развитие пространственного мышления и воображения, конструкторских навыков. Познавательное развитие. Воспитание умения планировать деятельность, работать в коллективе.
Кабинет логопеда	Зеркала. Мягкая мебель «Азбука». Столы для пескотерапии. Игрушки. Наглядный и демонстрационный материал по лексическим темам. Схемы составления рассказов. Мнемотаблицы, мнемокубы. Дидактические игры по развитию всех компонентов речи. Картотека артикуляционных, пальчиковых гимнастик. Дыхательные тренажеры. Ноутбук, компьютерные логопедические игры и упражнения.	Коррекция речевых нарушений. Проведение индивидуальных, подгрупповых коррекционно-развивающих занятий. Консультативная работа с родителями.
Кабинет психолога, сенсорная комната	Фиброоптический модуль «Солнышко». Сухой бассейн с подсветкой. Сенсорный тоннель. Стол для пескотерапии с подсветкой. Пузырьковая колонна. Тактильно-световая панель. Пуфы. Кресла с	Проведение коррекционно-развивающих занятий, психолого-педагогической коррекции, тренингов (индивидуальных, подгрупповых).

	гранулами. Столы для занятий. Игровые наборы «Дары Фребеля», игры Монтесори. «Театр эмоций». Картотека психологических игр и упражнений. Материалы по психологической диагностике.	
«Лекотека»	Мягкие игровые модули. Игровой модуль «Поликлиника». Тактильно-звуковые панели «Животные», «Ферма». Бизи-борды. Игровые наборы «Дары Фребеля», игры Монтесори. Сортеры. Шнуровки. Мягкий полимерный конструктор. Игрушки (куклы, машины и пр.). Детская литература.	Проведение коррекционно-развивающих занятий, психолого-педагогической коррекции, тренингов (индивидуальных, подгрупповых). Консультирование родителей (законных представителей).

Использование образовательного потенциала пространства детского сада Холлы, коридоры.

Во всем внутреннем пространстве ДОО (коридоры, холлы) оборудованы Центры детской активности и тематические образовательные зоны. Центры создают широкую возможность для самостоятельных игр и занятий, проявления индивидуальности детей в выборе вида деятельности, обеспечивают процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний.

Использовании образовательного потенциала внутреннего пространства детского сада. Здание 1.

Центр активности, образовательная зона	Оборудование, пособия, игры	Задачи, направления деятельности, формы работы
Теплица	Теплица 18 кв. метров. Оборудование для трудовой деятельности (фартуки, нарукавники, лопатки, рыхлители, лейки и пр.).	Трудовая деятельность (выращивание рассады, выращивание овощных культур). Проектная деятельность («Откуда овощи на стол пришли», «Огурцы – молодцы» и пр.). Наблюдения. Экспериментальная деятельность, опыты. Экологическое воспитание.
Зимний сад	Растения (более 50 видов), оборудование по уходу за растениями. Мультимедийное оборудование. Электронный микроскоп Видеотека фильмов о природе и природных объектах, явлениях. Календарь природы. Коллекции природных материалов. Макеты природных зон и экосистем. Глобус и карты. Демонстрационный и наглядный материал по природе и географии, атласы. Дидактические игры. Лаборатория Любознайки (оборудование для опытов).. Выставка детских творческих работ. Куклы «Эколята».	Проведение образовательной деятельности по экологии, экскурсий, квестов, викторин, игр, развлечений. Познавательное развитие детей, формирование представлений о климате и природе планеты, приспособляемости животных и растений к местам обитания.
Мини-музей «Космос»	Настенное панно с подсветкой «Солнечная система». Макеты ландшафтов Луны, Марса, Венеры. Сменяемая выставка моделей	Формирование представлений о планете Земля, Солнечной системе, исследованиях космоса. Формирование кругозора. Развитие

	космических аппаратов, фигур инопланетян. Материалы об исследованиях космоса. Портреты Ю.А. Гагарина, К.Э. Циолковского. Место для выставки творческих работ (моделей, рисунков и пр.) Методическое сопровождение (разработки экскурсий, игр, бесед и пр.).	мышления, речи, воображения. Проведение квестов, викторин, занятий – путешествий, экскурсий. Организация игр, творческой деятельности.
«Вернисаж»	Настенная панель для размещения рисунков, коллективных работ. Столы для поделок.	Представления результатов проектной деятельности, проведения выставок совместного детско-родительского детского творчества.
Мини-музей «Природные зоны Земли»	Макеты природных зон Земли и ландшафтов (тундра, лес, степь, пустыня). Фигурки животных. Глобус. Дидактические игры «Кто где живет», «Кто лишний», «Почему?» и т.д. Методическое сопровождение (разработки экскурсий, игр, бесед и пр.)	Познавательное развитие детей, формирование представлений о климате и природе планеты, приспособляемости животных и растений к местам обитания. Проведение экскурсий, квестов, викторин, игр, развлечений.
Мини-музей «Малоярославец вчера, сегодня, завтра».	Фотовыставка достопримечательностей, памятных мест г. Малоярославца. Герб города. Поделки, рисунки детей к памятным датам (День Победы, дата сражения при Малоярославце, день города и пр.). Макеты церквей, зданий города. Методическое сопровождение (разработки экскурсий, игр, бесед и пр.)	Развитие инициативы и самостоятельности детей, расширение кругозора, формирование основ музейной культуры, интереса к изучению исторического и культурного наследия. Экскурсии, викторины, квесты, выставки, тематические занятия и т.д.
«Творческая мастерская»	Пространство (холл) для проведения мастер-классов, совместных творческих мероприятий. Столы, стулья, стеллажи.	Совместные творческие мероприятия, образовательные события (мастер-классы, праздники, досуги, развлечения и пр.).

**Использовании образовательного потенциала
внутреннего пространства детского сада. Здание 2.**

Центр активности, образовательная зона	Оборудование, пособия, игры	Задачи, направления деятельности, формы работы
«Подводный мир»	Пузырьковые колонны с рыбками, подсветкой. Мягкие диваны «Акула», «Рыбка». Бизи-борды «Морские обитатели».	Создание эмоционального комфорта, познавательное развитие, расширение кругозора. Беседы, игры, досуг (чтение книг).
«Шашки, шахматы, развивающие игры»	Напольные крупные шашки. Напольные крупные шахматы. Настенные (магнитные) шашки, шахматы, крестики-нолики) Мягкие и модули «Крестики-нолики». Пуфы «Геометрия». Столы и стулья, стеллажи с развивающими играми, головоломками.	Развитие мышления, речи, памяти, внимания, воображения. Развитие самостоятельности, инициативы. Воспитание умения действовать в команде. Развитие детского сообщества. Игры, развлечения, досуги («Вечер головоломок»). Проведение турниров по шашкам,

		шахматам, развивающим игра совместно с родителями.
«Космос»	Настенное панно с подсветкой «Солнечная система». Бизи-борды «Космическое путешествие», «Солнечная система», «Космонавт», «Комета». Дидактические столы «Космос» (магнитный лабиринт, стол для рисования мелками). Цветные мягкие пуфы, банкетки. Место для выставки творческих работ (моделей, рисунков и пр.)	Формирование представлений о планете Земля, Солнечной системе, исследованиях космоса. Формирование кругозора. Развитие мышления, речи, воображения. Проведение квестов, викторин, занятий – путешествий, экскурсий. Организация игр, творческой деятельности.
«Вернисаж»	Настенная сборная трансформируемая панель «Цветные пазлы». Настенные полки для поделок («Деревья»). Столы для поделок. Мягкие диваны «Лимон», «Апельсин».	Представления результатов проектной деятельности, проведения выставок совместного детско-родительского детского творчества.
«Азбука безопасности. Перекресток»	Дорожные знаки. Светофор (действующая модель) Настенный баннер «Перекресток». Напольное покрытие «Перекресток с дорожной разметкой». Мягкие модули «Город» (дома, деревья и пр.). Транспортные игрушки. Костюмы сотрудников ГИБДД, атрибуты.	Формирование представлений о правилах дорожного движения, о безопасном поведении на улицах города. Формирование представлений о профессиях. Проведение квестов, викторин, игр, развлечений. Встречи с интересными людьми (сотрудники ГИБДД).
Пространство для мини-музея	Стеллажи, столы, мольберты для экспонатов. Сменяемая экспозиция результатов проектной деятельности; тематические долгосрочные выставки («Музей часов», «Музей старинных вещей», «Музей летчицы Валентины Гризодубовой» и т.д.)	Развитие инициативы и самостоятельности детей, расширение кругозора, формирование основ музейной культуры, интереса к изучению исторического и культурного наследия. Экскурсии, викторины, квесты, выставки, тематические занятия и т.д.
«Библиотека»	Мягкие диваны, кресла, пуфы. Ковер. Стеллажи – домики для книг. Детские иллюстрированные книги, озвученные книги, книги-раскладушки, книги – малышки и пр. Детские журналы. Портреты детских писателей. Игрушки (герои сказок, рассказов).	Развитие интереса к чтению, литературе. Развитие речи детей. Формирование представлений о библиотеке (кто работает в библиотеке, ее назначение, правила посещения). Викторины, квесты, чтение, досуги («Вечер сказки», «Вечер загадок» и пр.).

Использовании образовательного потенциала территории ДОО

Объект	Оборудование, наполняемость	Задачи, направления деятельности, формы работы
Здание 1		
14 прогулочных площадок	Крытые веранды с кладовой для хранения инвентаря. Песочницы. Лазы.	Двигательная, трудовая, игровая, познавательная-исследовательская,

	Оборудование для метания. Столы. Домики-беседки. Игры и игрушки (песочные наборы, транспортные игрушки, сюжетно-ролевые игры, наборы для экспериментирования и пр.)	музыкально-художественная, конструктивно-модельная, коммуникативная, проектная деятельность дошкольников. Проведение занятий – путешествий, квестов, игр, викторин, досугов и пр.
Спортивная площадка	Баскетбольные кольца. Лазы. Рукоход. Дуги для лазания. Гимнастический бум. Лавки. Яма для прыжков в длину. Спортивное оборудование (обручи, мячи, гимнастические палки, прыгалки, клюшки, лыжи, корзины для метания)	Проведение образовательной деятельности по физической культуре (занятия). Проведение спортивных праздников, эстафет, развлечений, олимпиад, турниров и пр.
«Аллея выпускников»	Аллея сирени, посаженной выпускниками ДОО и родителями.	Трудовая деятельность, наблюдения. Развитие традиций ДОО, создание детско-родительского сообщества., патриотическое воспитание.
«Уличная библиотека»	Мобильная уличная библиотека. Детская литература, раскраски, детские журналы.	Приобщение дошкольников и родителей к чтению. Создание условий для общения семей, обмена книгами.
Здание 2		
12 прогулочных площадок	Песочницы – столы. Качалки на пружине. Горки. Домики-беседки. Игровые модули «Паровоз», «Машина», «Пост ГИБДД», «Пожарная машина» и пр. Лазы. Игры и игрушки (песочные наборы, транспортные игрушки, сюжетно-ролевые игры, наборы для экспериментирования и пр.).	Двигательная, трудовая, игровая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, конструктивно-модельная, коммуникативная, проектная деятельность дошкольников. Проведение занятий – путешествий, квестов, игр, викторин, досугов и пр.
Музыкальная площадка	Барабанная установка «Ритмика», тройной глюкофон «Магия звука», установка «Звонкая капель», вертикальный металлофон «Этюд», горизонтальный металлофон «Лесенка», пан-флейта, магнитно-меловая доска, скамейка.	Проведение образовательной деятельности по музыке. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуко-высотного слуха, представлений о музыкальных инструментах. Музыкально-художественное развитие, развитие способностей к музицированию и импровизации, развитие инициативы.
Метеоплощадка	Солнечные часы. Метеобудка, ветровой рукав, кормушка для птиц, осадкомер. Визуализатор погоды. Магнитно-меловая доска, скамейка.	Наблюдения за погодой, природными явлениями. Дидактические игры. Проектная деятельность. Познавательное развитие, ознакомление с природой, экологическое воспитание.
«Аллея сирени им. В.С. Гризодубовой»	Аллея сирени, памятная табличка. Стенд с фотографиями, биографией героя Советского Союза, военной летчицы В.С. Гризодубовой.	Трудовая деятельность, наблюдения. Экскурсии, беседы, викторины. Патриотическое воспитание дошкольников.

Результатом работы по развитию и совершенствованию РППС является максимальная

реализация образовательного потенциала пространства детского сада, групп и территории для организации детской деятельности. Используются не только кабинеты и залы, но и все свободные пространства детского сада (холлы, коридоры), территория для различных целей: проведения занятий по интересам (клубы, мастерские, лаборатории, студии), физической активности, для выставок детских достижений. Создается пространство детской реализации, которое обеспечивает развитие личности ребенка, поддержку ее индивидуальности, предоставляет свободу способов реализации, открывает путь для самостоятельного творческого поиска.

3.3. Условия для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Тематический блок «Экологическое воспитание»

Объект	Оборудование, наполняемость	Задачи, направления деятельности, формы работы
Теплица	Теплица 18 кв. метров. Оборудование для трудовой деятельности (фартуки, нарукавники, лопатки, рыхлители, лейки и пр.).	Трудовая деятельность (выращивание рассады, выращивание овощных культур). Проектная деятельность («Откуда овощи на стол пришли», «Огурцы – молодцы» и пр.). Наблюдения. Экспериментальная деятельность, опыты. Экологическое воспитание.
Зимний сад	Растения (более 50 видов), оборудование по уходу за растениями. Мультимедийное оборудование. Электронный микроскоп Видеотека фильмов о природе и природных объектах, явлениях. Календарь природы. Коллекции природных материалов. Макеты природных зон и экосистем. Глобус и карты. Демонстрационный и наглядный материал по природе и географии, атласы. Дидактические игры. Лаборатория Любознайки (оборудование для опытов).. Выставка детских творческих работ. Куклы «Эколята».	Проведение образовательной деятельности по экологии, экскурсий, квестов, викторин, игр, развлечений. Познавательное развитие детей, формирование представлений о климате и природе планеты, приспособляемости животных и растений к местам обитания.
Метеоплощадка	Солнечные часы. Метеобудка, ветровой рукав, кормушка для птиц, осадкомер. Визуализатор погоды. Магнитно-меловая доска, скамейка.	Наблюдения за погодой, природными явлениями. Дидактические игры. Проектная деятельность. Познавательное развитие, ознакомление с природой, экологическое воспитание.

Тематический блок «Информатика. Развивающие игры»

Объект	Оборудование, наполняемость	Задачи, направления деятельности, формы работы
«Шашки, шахматы, развивающие игры» (Здание 1, 2)	Напольные крупные шашки. Напольные крупные шахматы. Настенные (магнитные) шашки, шахматы, крестики-нолики) Мягкие и модули «Крестики-	Развитие мышления, речи, памяти, внимания, воображения. Развитие самостоятельности, инициативы. Воспитание умения действовать в команде. Развитие детского

	нолики». Пuffy «Геометрия». Столы и стулья, стеллажи с развивающими играми, головоломками.	сообщества. Игры, развлечения, досуги («Вечер головоломок»). Проведение турниров по шашкам, шахматам, развивающим играм совместно с родителями.
Кабинет информатики (Здание 1,2)	Ноутбуки. Интерактивная Touch-панель. Оргтехника (принтер, сканер). Программное обеспечение (детские развивающие компьютерные игры). Развивающие игры (головоломки). Магнитно-маркерная доска для выставки детских работ.	Проведение организованной образовательной деятельности (занятий) по информатике и развивающим играм (старший дошкольный возраст)
Интерактивная комната (Здание 2)	Интерактивная стол и песочница. Управляющий компьютер, программное обеспечение, акустическая система. Интерактивный пол с программным обеспечением (игры и приложения для обучения и развития дошкольников).	Проведение образовательной деятельности по информатике, познавательному развитию. Квесты, развлечения, занятия – путешествия, викторины.

Тематический блок «Бассейн»

Объект	Оборудование, наполняемость	Задачи, направления деятельности, формы работы
Бассейн (здание 1,2)	Тонущие и плавающие игрушки, доски для плавания, нудлы, круги, нарукавники, водный баскетбол и волейбол, надувные игрушки крупные («Дельфин», «Фламинго», «Медуза» и пр.).	Проведение занятий по подготовке к обучению плаванию, соревнований, досугов, развлечений, интегрированных мероприятий. Физическое развитие детей, закаливание, преодоление водобоязни, воспитание навыков безопасного поведения на воде.

Тематический блок «Изобразительное творчество»

Объект	Оборудование, наполняемость	Задачи, направления деятельности, формы работы
Изобразительная студия	Телевизор. Мольберты детские. Магнитно-маркерная доска. Картины художников. Репродукции картин. Демонстрационный материал по народному декоративно-прикладному искусству, образцы. Изобразительные средства и материалы. Дидактические игры.	Проведение образовательной деятельности по изобразительному творчеству. Совместные творческие мероприятия, образовательные события (мастер-классы, праздники, досуги, развлечения и пр.). Экскурсии, викторины, квесты, выставки, тематические занятия и т.д.

3.4. Материально-технические условия реализации Программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия реализации Программы

В МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее- СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры детского сада.

В МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» созданы следующие материально-технические условия реализации Программы:

Характеристика	Здание 1	Здание 2
Фактический (юридический) адрес:	249094 Калужская область г. Малоярославец, ул. Звёздная, д.2 (фактический, юридический адрес)	249094 Калужская область г. Малоярославец, ул. Турецкая, д.4 (фактический адрес)
Площадь здания	3362 кв.м	5 863,6 кв.м
Этажность	2 этажа	3 этажа
Проектная мощность	320 мест	220 мест
Условия для пребывания дошкольников, присмотра и ухода за детьми.	Групповые помещения (раздевальная, игровая, спальня, буфетная, умывальная) – 14 помещений. Все помещения оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН.	Групповые помещения (раздевальная, игровая, спальня, буфетная, умывальная) – 12 помещений. Все помещения оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН.
Административные помещения	Кабинет заведующего, методический кабинет, кабинеты делопроизводителя, заведующего хозяйством.	Кабинет заведующего, методический кабинет, кабинеты делопроизводителя, заведующего хозяйством. Конференц-зал.
Территория ДОО	Территория ограждена по периметру. 14 прогулочных площадок, веранды с кладовыми. Спортивная площадка.	Территория ограждена по периметру. 12 прогулочных площадок, веранды с кладовыми. Метео- и музыкальная площадки.

<p>Хозяйственные помещения, санитарно-технические помещения.</p>	<p>Прачечная (постирочная, гладильно-сушильная, помещение для хранения белья, помещение для приема и выдачи белья). Санитарный узел для персонала. Подсобные помещения, помещения для хранения инвентаря. Хозблок, площадка для мусороконтейнеров на территории.</p>	<p>Прачечная (постирочная, гладильно-сушильная, помещение для хранения белья, помещение приема и выдачи белья, санузел, душевая). Санитарный узел для персонала (на каждом этаже). Душевые для персонала. Санитарный узел для маломобильных групп населения. Колясочная. Подсобные помещения, помещения для хранения инвентаря. Площадка для мусороконтейнеров на территории.</p>
<p>Условия для организации питания дошкольников, персонала.</p>	<p>Пищеблок (холодный цех, горячий цех, холодильная, кладовая для сыпучих, кладовая овощей, моечная возвратной тары, санузел, загрузочная, уборная, помещение персонала, душевая, овощной цех, моечная кухонной посуды, мясо-рыбный цех). Комната приема пищи для персонала. Все помещения оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН.</p>	<p>Пищеблок (холодный цех, горячий цех, холодильная, кладовая для сыпучих, кладовая овощей, моечная возвратной тары, санузел, загрузочная, уборная, помещение персонала, душевая, овощной цех, моечная кухонной посуды, мясо-рыбный цех) Подъемник для доставки пищи. Комната приема пищи для персонала. Все помещения оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН.</p>
<p>Условия для медицинского обслуживания. Медицинское обслуживание детей осуществляет ГКУЗ КО ЦРБ Малоярославецкого района.</p>	<p>Медицинский кабинет (холл, кабинет врача, прививочный кабинет, изолятор, санузел). Бассейн оборудован раздевальными, санузлом, душевыми, помещением для медсестры. Все помещения оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН.</p>	<p>Медицинский кабинет (холл, кабинет врача, прививочный кабинет, санузел). Бассейн оборудован раздевальными, санузлом, душевыми, помещением для медсестры. Все помещения оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН.</p>
<p>Условия для безопасного пребывания дошкольников</p>	<p>Охрана ЧОП. Кнопка экстренного вызова. Система СКУД, видеонаблюдение. Система АПС. Оборудованы эвакуационные выходы.</p>	<p>Охрана ЧОП. Кнопка экстренного вызова. Система СКУД, видеонаблюдение. Система АПС. Оборудованы эвакуационные выходы.</p>
<p>Условия для доступности лиц с ОВЗ, инвалидов.</p>	<p>Созданы условия для отдельных детей с отдельными видами нарушений (интеллектуальными, нарушениями речи).</p>	<p>Пандусы на входе в здание. Подъемники на входе в здание. Санузел для маломобильных групп населения. Наличие инвалидных колясок. Стоянка для инвалидов. Дублирование на шрифте Брайля.</p>

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы - в соответствии с п. 33 Федеральной программы дошкольного образования.

https://koiro.edu.ru/wp-content/uploads/2023/01/doshk_prikaz_MinPros-ot-25.11.2022-1028.pdf

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

В МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» созданы следующие кадровые условия для реализации Программы:

Характеристика	Здание 1	Здание 2
Руководящие работники	Заведующий	
Административно-управляющий персонал	Заместитель заведующего по хозяйственной части, делопроизводитель	Заместитель заведующего по хозяйственной части, делопроизводитель
Педагогические работники	Педагогический коллектив: старший воспитатель, музыкальный руководитель, учитель – логопед, инструктор по физической культуре, педагог – психолог, воспитатели (количество и состав педагогических работников определяется штатным расписанием).	Педагогический коллектив: старший воспитатель, музыкальный руководитель, учитель – логопед, инструктор по физической культуре, педагог – психолог, тьютор, учитель – дефектолог, воспитатели (количество и состав педагогических работников определяется штатным расписанием.)
Учебно-вспомогательный персонал, младший обслуживающий персонал	Помощник воспитателя Кладовщик, рабочий по стирке и ремонту спецодежды, повар, кухонный рабочий, уборщик служебных помещений, рабочий по обслуживанию и ремонту здания, дворник-садовник, кастелянша. Специалист по охране труда. Количество и состав работников определяется штатным расписанием.	Помощник воспитателя Кладовщик, рабочий по стирке и ремонту спецодежды, повар, кухонный рабочий, уборщик служебных помещений, рабочий по обслуживанию и ремонту здания, дворник-садовник, кастелянша. Специалист по охране труда. Количество и состав работников определяется штатным расписанием.

Уровень квалификации и образование педагогических работников соответствуют требованиям профессиональных стандартов и единого квалификационного справочника должностей педагогических работников.

В МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» проводится аттестация педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности, созданы условия для прохождения аттестации на квалификационную категорию. Работает система наставничества, реализуется план работы с молодыми педагогами, методические объединения педагогов «Школа педагогического мастерства». Разработана система наставничества, профессионального роста педагогических работников через следующие формы работы с педагогами:

- педагогические советы;
- консультирование, рекомендации;
- мастер-классы, практические и теоретические семинары, круглые столы, тренинги, открытые

просмотры образовательной деятельности;

- участие в конкурсах профессионального мастерства (педагоги постоянные участники и победители, лауреаты муниципального и регионального конкурса «Я в педагогике нашел свое призвание...»);
- смотры-конкурсы;
- участие в методической работе на районном, региональном уровне (педагогические конференции, работа ресурсных центров и инновационных площадок, методические объединения и пр.);
- ярмарки педагогического мастерства, фестивали педагогического творчества;
- своевременное прохождение курсов повышения квалификации;
- публикации (на педагогических интернет-порталах, в периодических изданиях).

3.6. Режим и распорядок дня в возрастных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня в МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Режим дня может быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Ежедневно в утренний отрезок времени проводится утренняя гимнастика продолжительностью 10 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность, досуги, развлечения, образовательные события переносятся на прогулку (при наличии погодных условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21, при температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов педагог учитывает также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим дня для группы детей от 1,5 до 2 лет.

Режимный момент	Холодный период года	Теплый период года
Прием детей. Игры, индивидуальная работа с детьми	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00 (на площадке)
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30
Самостоятельная деятельность, игры (игры на обогащение сенсорного опыта, развитие моторики, речевые, со строительным материалом, с сюжетными игрушками, театрализованные и пр.) Двигательная активность (музыкально-ритмические, плясовые движения, хороводные игры, игры малой подвижности). Слушание музыки, чтение. Продуктивная деятельность.	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Подготовка и проведение игры – занятия (по подгруппам)	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 (на площадке)
Самостоятельная деятельность, игры.	9.30 – 10.00	9.30 – 10.00
Второй завтрак	10.30 -11.00	10.30 -11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	10.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.30	11.30 – 12.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, дневной сон	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, гигиенические процедуры. Полдник.	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка и проведение игры-занятия	16.00 – 16.10 16.20 – 16.30	16.00 – 16.10 16.20 – 16.30
Самостоятельная деятельность, игры (игры на обогащение сенсорного опыта, развитие моторики, речевые, со строительным материалом, с сюжетными игрушками, театрализованные и пр.) Двигательная активность (музыкально-ритмические, плясовые движения, хороводные игры, игры малой подвижности). Развлечения, досуги. Слушание музыки, чтение. Продуктивная деятельность.	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00 (на площадке)
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.30	17.30 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, разнообразные игры, чтение, продуктивная деятельность. Уход домой.	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00

Режим дня для группы детей от 2 до 3 лет

Режимный момент	Холодный период года	Теплый период года
Прием детей. Игры, индивидуальная работа с детьми. Утренняя гимнастика	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00 (на площадке)
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30
Самостоятельная деятельность, игры (игры на обогащение сенсорного опыта, развитие моторики, со строительным материалом, с сюжетными игрушками, театрализованные, речевые и пр.). Игры-инсценировки. Двигательная активность (музыкально-ритмические,	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00

плясовые движения, хороводные игры, игры малой подвижности). Слушание музыки, чтение. Продуктивная деятельность.		
Подготовка и проведение игры – занятия (по подгруппам)	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 (на площадке)
Самостоятельная деятельность. Игры.	9.30 – 10.00	9.30 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 -11.30	10.00 – 11.30
Второй завтрак	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00
Самостоятельная деятельность, совместная с педагогом деятельность, игры.	11.30 – 12.00	11.30 – 12.00
Подготовка к обеду, обед. Гигиенические процедуры.	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.30	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, гигиенические процедуры. Полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Подготовка и проведение игры-занятия	16.00 – 16.10 16.20 – 16.30	16.00 – 16.10 16.20 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, совместная с педагогом деятельность, разнообразные игры, досуги. Уход домой.	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00

Режим дня (холодный период) в группах от 3 до 7 лет

Режимный момент	Возрастная группа			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приход детей, утренняя гимнастика, свободная игра, индивидуальная работа, детская деятельность в Центрах активности. Трудовые поручения, дежурство. Утренний круг.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00 – 8.30	8.10 – 8.40	8.20 – 8.50	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей в Центрах активности.	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00	-
Организованная образовательная деятельность (занятия, образовательные события)*	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00 – 10.50
Второй завтрак**	10.30 -11.00	10.30 -11.00	10.30 -11.00	10.30 -11.00
Игры, самостоятельная деятельность.	9.40 – 10.00	9.50 – 10.00	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.00	10.00 – 12.00	10.00 – 12.20	11.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед. Дежурства, трудовые	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00	12.20– 13.00	12.30 – 13.00

поручения.				
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00– 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
Гимнастика пробуждения, гигиенические, оздоровительные процедуры. Полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Образовательные события. Занятия. Досуги, развлечения..	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00 – 16.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность в Центрах активности групп, образовательных зонах ДОО. Вечерний круг.	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30– 19.00	18.30 – 19.00

* Указана общая длительность, включая перерывы 10 минут, физминутки

**Второй завтрак проводится в перерыве между разными видами образовательной деятельности

Режим дня в группах от 3 до 7 лет(теплый период).

Режимный момент	Возрастная группа			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приход детей, утрення гимнастика, свободная игра, индивидуальная работа, разнообразная детская деятельность. Утренний круг	7.00 – 8.00 на площадке	7.00 – 8.10 на площадке	7.00 – 8.20 на площадке	7.00 – 8.30 на площадке
Подготовка к завтраку, завтрак. Трудовые поручения, дежурство	8.00 – 8.30	8.10 – 8.40	8.20 – 8.50	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей в Центрах активности.	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00	-
Образовательные события. Праздники, досуги, развлечения (на улице).	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00
Второй завтрак**	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00
Прогулка	10.00 – 12.00	10.00 – 12.00	10.00 – 12.00	10.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед. Дежурства, трудовые поручения.	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00

Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
Гимнастика пробуждения, гигиенические, оздоровительные процедуры. Полдник.	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность в Центрах активности групп, образовательных зонах ДОО. Вечерний круг.	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка. Уход детей домой.	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается проведение физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года	12 часов
	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года	3 часа
	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

3.7. Календарный план воспитательной работы

В образовательную программу МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица» включена матрица воспитательных событий, составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план могут включаться дополнительные мероприятия в зависимости от происходящих в стране, области, городе событий, памятных дат и пр. В календарный план воспитательной работы включены воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования). Курсивом выделены воспитательные события из части, формируемой участниками образовательных отношений.

Матрица воспитательных событий.

Дата	Воспитательное событие	Возможная форма проведения событий	Возрастные группы
сентябрь			
1 сентября	День знаний.	Тематическое мероприятие «День знаний». Викторины «Умники и умницы», «Хочу все знать».	Старшие, подготовительные группы

3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	Беседы «Всемир на свете нужен мир», «Пусть не будет войны никогда».	Старшие, подготовительные группы
8 сентября	Международный день распространения грамотности.	Экскурсия в музейно-выставочный центр им. И.А. Солдатенкова «Что написано пером» (история возникновения письменности на Руси).	Старшие, подготовительные группы.
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.	Поздравления от детей работникам детского сада. Выставка детского творчества. Беседы «Кто работает в детском саду».	Все возрастные группы.
Октябрь			
1 октября	Международный день пожилых людей.	Беседы «Наши бабушки и дедушки», «Поздравительные открытки, выставки детского творчества для старшего поколения. Чтение произведений художественной литературы по теме. Развлечения в группах с участием старшего поколения.	Все группы
	Международный день Музыки	Развлечение «Домисолька». Викторина «В мире музыкальных инструментов». Беседы о профессии музыканта. Встречи с интересными людьми (преподаватели Малоарославецкой школы искусств).	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы.
4 октября	День защиты животных	Беседы о бережном отношении к животному миру. Проект «Наши любимые питомцы». Создание «Экологической карты Калужской области». Виртуальные экскурсии в заповедники «Национальный парк Угра», «Приокско-Террасный заповедник».	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы.
5 октября	День учителя	Экскурсия в Гимназию г. Малоарославца. Беседы о школе, профессии учителя.	Подготовительные группы.
Третье воскресенье октября	День отца в России.	Фольклорное развлечение в горнице с участием отцов. Поздравительные открытки, подарки для пап. Досуги, развлечения в группах с участием отцов.	Все возрастные группы.
Последняя	«Малоарославец –	Выставка рисунка «Мой город» Беседы о событиях. Физкультурное	Младшие, средние,

неделя октябрь	город воинской славы». Годовщина сражения при Малоярославце в годы Отечественной войны 1812 года	развлечение «И встали силы русские». Экскурсия в мини-музей «Малоярославец вчера, сегодня, завтра». Рассмотрение альбомов с изображением достопримечательностей города. Тематическое мероприятие «Наш город – часть страны, душа России». Фольклорные развлечения в горнице «Осенние посиделки», мастер-классы с родителями. Выставка совместного творчества «Краски осени»	старшие, подготовительные группы.
Ноябрь			
4 ноября:	День народного единства.	Чтение книги В.Степанова «Мы живем в России» («Российская семья», «Слава России»). Создание «Карты народов России». Рассмотрение демонстрационного материала «Народы России». Подвижные народные игры.	Средние, старшие, подготовительные группы.
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	«Герои нашего времени», «Урок мужества» - тематическое событие о героизме, мужестве, отваге сотрудников МВД, Росгвардии. Встречи с сотрудниками МВД.	Подготовительные группы.
Третья неделя ноября	«Неделя науки дошколят»	Конференция исследовательских проектов дошкольников «Я – исследователь»	Подготовительные группы
30 ноября.	День Государственного герба Российской Федерации	Тематическое мероприятие «Государственные символы России». Рассмотрение герба, чтение книги В.Степанова «Мы живем в России» («Герб России», «Флаг России»).	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы.
Последнее воскресенье ноября.	День матери в России	Выставка детского творчества «Подарок маме». Развлечения в группах «Час улыбки и доброты для мамы»	Все возрастные группы.
Декабрь			
3 декабря	1 декабря – день рождения Маршала Г.К. Жукова	Беседа «Маршал Победы». Знакомство с памятным местом г. Малоярославца - памятником Г.К. Жукову (презентация).	Старшие, подготовительные группы.
	День неизвестного солдата	Беседа «Вечная память героям». Знакомство с памятным местом г.	Старшие, подготовительные

		Малоярославца – Курганом Славы (Братская могила и Вечный огонь).	группы
	Международный день инвалидов	Беседы «Мы такие разные». День открытых дверей в группе компенсирующей направленности. Мастер-классы, развлечения совместно с родителями.	Старшие, подготовительные группы. Группа компенсирующей направленности.
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Беседа «Что такое добрые дела», «С любовью к Родине делами добрыми едины». Акции «Покормите птиц зимой» - размещение кормушек на территории ДОО, «Берегите елочку – живую иголочку» (в течение месяца).	Все возрастные группы.
8 декабря	Международный день художника	Экскурсия в Малоярославецкий музейно-выставочный центр «Профессия — художника-это интересно». Продолжение знакомства с творчеством художников г. Малоярославца (И.А. Солдатенков, Е.Чернявская, А.Куликов).	Средние, старшие, подготовительные группы.
9 декабря	День Героев Отечества	Беседы «Малоярославец – город Воинской Славы», «Наши знаменитые соотечественники» (подвиг пограничника В.Петрова, летчика Г.Соколова).	Старшие, подготовительные группы.
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Беседы «Что такое Конституция», «Наша родина – Россия»	Подготовительные группы.
31 декабря	Новый год	«Новогодние сказочные представления». Выставка творчества «Мастерская Деда Мороза». Украшение групп, помещений ДОО к празднику (совместно дети, родители, педагоги)	Все возрастные группы.
Январь			
<i>Последняя неделя января</i>	<i>«Неделя зимних игр и забав»</i>	<i>Физкультурные развлечения на площадках («Санница», «Эстафеты с Дедом Морозом» и пр.). Праздник совместно с родителями, социальными партнерами «Вечер музыки и поэзии».</i>	<i>Все возрастные группы</i>

Февраль			
8 февраля	День российской науки	Развлечение «Лаборатория Любознайкина». Опытно-экспериментальная деятельность. Праздник на площадках «Льдинка-холодинка» (опыты со льдом и снегом)	Средние, старшие, подготовительные группы.
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	Беседа «Мы будем помнить ваши имена», «Наследники Победы». Знакомство с памятным местом г. Малоярославца, памятником воинам-интернационалистам, исполнявшим долг в Афганистане.	Подготовительные группы
21 февраля	Международный день родного языка	«Викторины «Путешествие по русским сказкам», «Знай и люби родной язык», «Родной язык мой – русский, как Родина родной!».	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы
23 февраля	День защитника Отечества.	«День защитника Отечества» - праздник для ветеранов, военнослужащих. Физкультурные развлечения "Хочется мальчишкам в армии служить», «Вместе с папой». Беседы «Военные профессии», Выставка детского творчества «Наша армия родная».	Все возрастные группы.
Март			
8 марта	Международный женский день	Праздники «Мамин день», фольклорное развлечение в горнице «Нет лучше дружка, чем родная матушка». Выставка детского творчества.	Все возрастные группы.
22 марта	Всемирный день водных ресурсов.	Тематическое занятие «Волшебница-вода». Проект «Откуда вода в кран пришла». Акция «Чистая капелька». Тематическое театрализованное мероприятие «Берегите речку Лужу».	Средние, старшие, подготовительные группы.
27 марта	Всемирный день театра.	«Фестиваль творчества народов России». Театрализованные представления по русским народным сказкам, сказкам народов России	Все возрастные группы.
25 – 31 марта	«Неделя детской книги»	Беседа «Книга – лучший друг». Выставка «Книжка-малышка своими руками», «Моя любимая книга». Акция «Книжкина больница» (ремонт книг). Встреча с работниками библиотеки.	Все возрастные группы
Апрель			
1 апреля	День смеха и хорошего настроения	Развлечение «День смеха и хорошего настроения», «Поделись	Младшие, старшие, средние,

		<i>улыбкою своей», «Кладовая радости» и пр. Досуги, развлечения, чтение потешек, небылиц.</i>	<i>подготовительные группы.</i>
12 апреля	День космонавтики.	«Большое космическое путешествие» - интегрированное развлечение. Экскурсии в мини-музей ДОО «Космос». Беседы «Калужская область – родина космонавтики». Продуктивная деятельность по теме космоса. Выставка творчества «Конструкторы космоса» - макеты ракет и космических станций из бросового материала.	Младшие, старшие, средние, подготовительные группы.
22 апреля	<i>Международный день Земли.</i>	<i>Праздник «Эколята – дошколята - защитники природы!».</i>	<i>Старшие, подготовительные группы.</i>
Май			
1 мая	Праздник Весны и Труда.	Акция «Украсим детский сад цветами» - благоустройство территории ДООУ (дети, педагоги, родители).	Все возрастные группы
9 мая	День Победы	«Великой Победе посвящается» - тематическое мероприятие. Акции «Поздравь ветерана», «Окна Победы». Выставка творчества «Салют Победы». Военно-спортивная игра «Зарница». Праздник-концерт для ветеранов, военнослужащих «Этих дней не смолкнет слава».	Все возрастные группы.
19 мая	День детских общественных организаций России.	Праздник «ГТО- одна стана – одна команда!» (сдача нормативов ГТО детьми подготовительных групп. Беседа с детьми, рассказ об организациях «Российское движение детей и молодежи (РДДМ), «Движение первых», «Юнармия», «Большая перемена» .	Подготовительные группы.
24 мая	День славянской письменности и культуры.	Беседы «Как учились на Руси», «Как Кирилл и Мефодий азбуку придумали». Экскурсия в фольклорную горницу	Старшие, подготовительные группы
<i>Последняя неделя мая.</i>	<i>«До свидания, детский сад!»</i>	<i>Акция «Аллея выпускников». – посадка аллеи декоративных</i>	<i>Подготовительные группы</i>

		<i>кустарников на территории ДОО (родители, дети, педагоги). Праздничные мероприятия в подготовительных группах «Выпускной бал»</i>	
Июнь			
1 июня:	День защиты детей	Развлечения «Детство-прекрасная пора», «День защиты детей» (игры, рисование мелом, веселые эстафеты и пр.)	Все возрастные группы
6 июня	День русского языка «Пушкинский день России».	Развлечение, тематический досуг «В гости к золотой рыбке», «У Лукоморья дуб зеленый...». Викторина «Путешествие по сказкам Пушкина». Беседы «Александр Сергеевич Пушкин – великий русский поэт».	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы.
12 июня.	День России	Беседы «Наша Родина – Россия», продуктивная деятельность «Флаг России», выставка творчества «Что мы Родиной зовем?». Спортивное развлечение «Мы – будущее России».	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы.
22 июня	День памяти и скорби.	Беседа «Пусть не будет войны никогда!». Тематический досуг «Песни великой Победы». Продуктивная деятельность «Голубь мира». Презентация «Путешествие по городам-героям».	Старшие, подготовительные группы.
Июль			
5 июля	«День образования Калужской области»	<i>Беседа «Наша родина – Калужский край». Знакомство с государственными символами Калужской области – флаг, герб, гимн.</i>	<i>Средние, старшие, подготовительные группы.</i>
8 июля	День семьи, любви и верности.	Тематический досуг «Семья – радость моя». Выставка детского творчества «Папа, мама, я – отличная семья».	Все возрастные группы.
Август:			
12 августа	День физкультурника	Спортивные развлечения «Будем сильными и ловкими!», «Физкультура!», «Путешествие в Спорландию». Беседы о видах спорта, о здоровом образе жизни.	Все возрастные группы.

22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Тематический досуг «Флаг России гордо реет». Продуктивная деятельность по теме (коллективные работы, аппликация и пр.)	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы.
27 августа	День российского кино	Беседа «Как снимают кино? Профессия актера, режиссера, оператора». Тематический досуг «Путешествие в страну мультипликации». Выставка творчества «Мой любимый герой мультфильма».	Старшие, подготовительные группы.

