

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
от «29» ноября 2018 г.
протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОУ ЦРР №6
«Синяя птица»
И.С. Олефиренко
Приказ № 109/п от «25» ноября 2018 г.

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №6 «Синяя птица»**

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа
художественной направленности для детей 6-7 лет
«Ознакомление с культурным наследием родного края»

Составитель:
воспитатель МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица»
Портянко С.В.

Содержание:

Раздел 1. Паспорт программы	3
Раздел 2. Содержание программы. Перспективное тематическое планирование по дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Ознакомление дошкольников с культурным наследием родного края».	5
Раздел 3. Организационные и материально-технические условия реализации программы. Учебно-тематический план. Расписание образовательной деятельности. Учебно-методическое обеспечение программы.	8
Раздел 4. Педагогическая диагностика и оценка результативности реализации программы.	10

Раздел 1. Паспорт программы.

Направленность	Программа имеет художественную направленность Образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной программе направлена на: <ul style="list-style-type: none">• формирование и развитие творческих способностей обучающихся;• удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;• обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;• формирование общей культуры обучающихся.
Возраст обучающихся	Программа предназначена для детей 6-7 лет
Цель программы	Формирование и развитие творческих способностей детей, обеспечение духовно-нравственного, патриотического воспитания дошкольников посредством приобщения дошкольников к изобразительному искусству, истории и культуре родного края.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Формировать самосознание ребенка, связанное с овладениями элементарными знаниями об истории и культуре родного края.• Знакомить с творчеством малоярославецких художников, поэтов, композиторов, народных мастеров. Развивать творческое воображение.• Способствовать воспитанию у дошкольников основ музейной культуры; расширять представления детей об изобразительном искусстве.• Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к образцам народного декоративно – прикладного искусства, народной песне, традициям родного края.• Воспитывать любовь и уважение к прошлому своего народа, желание поддерживать народные традиции.
Принципы	<ul style="list-style-type: none">• принцип <i>культуросообразности</i>: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;• принцип <i>систематичности и последовательности</i>: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;• принцип <i>взаимосвязи продуктивной деятельности</i> с другими видами детской активности
Нормативное обеспечение программы	<ul style="list-style-type: none">• Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273 – ФЗ.• Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Утвержден приказом Министерства просвещения

	<p>Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196)</p> <ul style="list-style-type: none"> • СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и реализации работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41)
Срок реализации	Срок реализации программы - 1 год, общее количество часов – 18. Образовательная деятельность проводится два раза в месяц.
Формы реализации, режим занятий	<p>Программа реализуется в разнообразных формах детской деятельности: беседы, рассматривание, слушание, просмотр видеофильмов, дидактические игры и упражнения, продуктивная деятельность, экспериментирование, виртуальные экскурсии, «творческая мастерская» юного художника.</p> <p>Программа предусматривает взаимодействие с родителями (совместные выставки, консультации, участие в досугах).</p>
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно. • Проявляет интерес к посещению музеев, выставок творчества, знаком с творчеством художников Калужского края и города Малоярославца. • Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике, близкой опыту детей). • Различает предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). • Знаком с традиционными промыслами Калужского края – Хлудневской глиняной игрушкой, вышивкой – перевитью. Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов. • В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты. • Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

Раздел 2. Содержание программы.

Перспективное тематическое планирование по дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Ознакомление дошкольников с культурным наследием родного края».

Образовательная деятельность	Работа с родителями
СЕНТЯБРЬ	
<ul style="list-style-type: none"> • Вводное занятие. Диагностика уровня знаний и представлений детей о культуре и традициях русского народа, истории родного края (беседа, рассматривание альбомов, игры). • «В мастерской художника» (беседа о творческих профессиях – художник, архитектор, композитор, поэт и писатель, знакомство с профессией художника) 	<ul style="list-style-type: none"> • Выступление на родительском собрании «Ознакомление дошкольников с культурным наследием родного края». • Консультация «Добро пожаловать в музей» (информация для родителей о Малоюрославецком музейно-выставочном центре (далее - ММВЦ))
ОКТЯБРЬ	
<p>ТЕМА: Родной город в творчестве поэтов и художников. Задачи: Знакомить детей с творчеством малоюрославецких поэтов, художников. Расширять представления о жанрах живописи. Воспитывать любовь к родине, художественный вкус, вызывать интерес к отображению знаний и впечатлений в изобразительном творчестве.</p>	
Образовательная деятельность	Работа с родителями
<p>«Пейзаж в изобразительном искусстве» (Знакомство с творчеством художника Солдатенкова И.А. и А. Куликова. Родной город в пейзажах художников) Чтение и обсуждение стихотворений о родном городе малоюрославецких поэтов (В. Ермаков «Речка Лужа», С. Васильев «Вишня зацвела», «Память» и др.) Рассматривание репродукций картин Малоюрославецких художников. Рассматривание фотоальбома «Малоюрославец – родина моя».</p> <p>Творческая мастерская. Рисование акварелью по мокрому листу «Родные просторы» (пейзаж)</p>	<p>Предложить родителям совершить с детьми экскурсию по памятным местам родного города, посетить реконструкцию сражения при Малоюрославце 2812 года.</p> <p>Выставка семейного рисунка «Родные просторы» - любимые места города Малоюрославца.</p>
НОЯБРЬ	
<p>ТЕМА: «Человек живет век, а его дела – два». Задачи: Дать детям представление о русском народе как творческом, любящем красоту, стремящимся привносить ее даже в обыденную жизнь (украшение предметов быта, одежды, орудий труда и пр.). Формировать представления детей об элементах традиционного русского орнамента в росписи, вышивке, резьбе, ткачестве. Развивать художественные творческие способности, чувство ритма, формы, композиции.</p>	
Образовательная деятельность	Работа с родителями
<p>«Человек живет век, а его дела – два». Беседа о видах декоративно – прикладного искусства – роспись и резьба по дереву, вышивка, кружевоплетение, ткачество, искусство керамики. Рассматривание и обсуждение наглядного и демонстративного материала «Золотая хохлома», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Городец» и пр., а также предметов декоративно – прикладного искусства, предметов русского</p>	<p>Предложить родителям совершить с детьми экскурсию в ММВЦ «Делу время – потехе час». Знакомство с экспозицией И.А.Солдатенкова: предметами русского крестьянского быта. Знакомство с элементами традиционного русского</p>

крестьянского быта Знакомство с элементами традиционного русского орнамента (посуда, утварь).	орнамента (посуда, утварь).
Творческая мастерская. «Кокошники» (декоративная аппликация)	
ДЕКАБРЬ	
ТЕМА: Как рубашка в поле выросла Задачи: Расширять представления детей о русском национальном костюме, народном костюме Калужской губернии. Знакомить с народным промыслом - калужской вышивкой – перевитью (особенности, элементы узора, цветовая гамма). Развивать художественные творческие способности, чувство ритма, формы, композиции.	
Образовательная деятельность	Работа с родителями
Калужская народная вышивка – перевить. Рассматривание репродукций картин А. Венецианова «Крестьянские дети в поле», «Спящий пастушок», И. Аргунова «Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме», В.И Сурикова «Русская красавица». Знакомство детей с женским национальным костюмом, символикой орнамента Калужской вышивки (перевить). Дидактическая игра «Одень куклу». Упражнение «Продолжи узор» Творческая мастерская. Коллективная работа «Скатерть – самобранка» по мотивам калужской вышивки.	Консультация для родителей «Калужская перевить». Выставка «Золотые руки наших бабушек» (вышивка, кружевоплетение, бисероплетение и другое рукоделие).
ЯНВАРЬ	
ТЕМА: Добрых рук волшебство Задачи: Знакомить с искусством создания народной глиняной игрушки на примере народного промысла д. Хлуднево Думинического района Калужской области; формировать знания детей об элементах росписи Хлудневской игрушки – смысловое и обрядовое значение элемента, способ изображения. Развивать воображение, творческое мышление.	
Образовательная деятельность	Работа с родителями
Хлудневская игрушка Рассматривание альбома с изображением хлудневской игрушки. Дидактические игры «Узнай элемент» (закрепление знаний детей об элементах росписи Хлудневской игрушки – смысловое и обрядовое значение элемента, способ изображения) Украшение узором бумажных силуэтов хлудневской игрушки. Творческая мастерская. Лепка из пластилина игрушек по образу Хлудневской игрушки – грематушек, свистулек, животных.	Консультация «Хлудневская игрушка» Выставка народной игрушки (фольклорная горница ДООУ)
ФЕВРАЛЬ	
ТЕМА: «Свой дом всего краше» Задачи: Познакомить с русской избой (составные части избы – сруб, крыша, наличники). Обогатить словарь детей (изба, конек, горница, красный угол, наличники, резные, оберег). Знакомить с архитектурой родного города - старинные и современные здания, церкви. Развивать умение выражать свои суждения, фантазию и творчество. Воспитывать желание любоваться красотой зданий – их формой, отделкой, украшением.	
Образовательная деятельность	Работа с родителями
«Свой дом всего краше» Рассматривание репродукции картин Васнецова В.М. «Двор удельного князя», «Площадь в граде Китеже», «Старая Москва. У стен деревянного города». Рассматривание иллюстраций	Предложить родителям совершить с детьми экскурсию в ММВЦ: «Солнечные плитки» (история возникновения,

<p>«Русское деревянное зодчество». Загадки, пословицы и поговорки об избе, предметах быта. Творческая мастерская. Аппликация «Резные наличники».</p>	<p>создания, бытования печных изразцов на Руси). Создание макетов «Старинный Малоярославец» - церкви, дома.</p>
МАРТ	
<p>ТЕМА: «Живет в народе песня» Задачи: Знакомить детей с песенным фольклором Калужской области, народными инструментами. Воспитывать интерес к народному песенному творчеству.</p>	
Образовательная деятельность	Работа с родителями
<p>«Живет в народе песня» Знакомство с музыкальным фольклором Калужской области. Слушание песен о родном городе. Заучивание песни «Малоярославец – город мой родной». Экскурсия в Музей музыкальных инструментов «Домисолька» (музыкальный зал) Музыкально – дидактическая игра «Узнай инструмент по звучанию» Слушание русских народных песен, мелодий в исполнении оркестра русских народных инструментов, диска «Как у нашего двора веселью нет конца». Творческая мастерская «Игрушки – погремушки своими руками» (изготовление музыкальных инструментов для шумового оркестра)</p>	<p>«Оркестр с мамами» - выступление на утреннике ансамбля народных инструментов из родителей и детей.</p>
АПРЕЛЬ	
<p>Тема: «Они прославили наш край» Задачи: Знакомить детей с творчеством малоярославецкой художницы Е. Чернявской. Расширять представления о жанрах живописи. Воспитывать любовь к родине, художественный вкус, вызывать интерес к отображению знаний и впечатлений в изобразительном творчестве.</p>	
Образовательная деятельность	Работа с родителями
<p>«Художница Елизавета Чернявская» Рассказ о творчестве художницы Е.Чернявской, жительницы г. Малоярославца. Рассматривание репродукций картин («Вид на реку Лужу», «Памятник солдатам 1812 года», «Последний снег», «Одуванчики», «Портрет Даши»). Дидактическая игра «Назови правильно» (закрепление знаний о жанрах живописи – пейзаж, портрет, натюрморт). Творческая мастерская. Рисование пластилином «Одуванчики»</p>	<p>Предложить родителям посетить Малоярославецкую художественную галерею им. Е. Чернявской.</p>
МАЙ	
<p>Тема: «Земля моя – судьба моя» Задачи: Познакомить детей с архитектурными памятниками и святынями родного города (Свято-Никольский Черноостровский монастырь, Успенская церковь, Казанский собор и др.). Дать представление о храмовой архитектуре, о празднике Пасхи. Закреплять знания о культуре и истории родного края.</p>	
Образовательная деятельность	Работа с родителями
<p>«Пасхальный перезвон» Просмотр презентации о храмах, церквях города Малоярославца. Рассказ об особенностях храмовой архитектуры. Рассматривание макета храма. Слушание</p>	<p>Предложить родителям посетить выставку «Звону много – веселей дорога» по истории бытования на</p>

колокольных звонов (запись). Беседа о празднике Пасхи. Украшение узорами пасхальных яиц. Интегрированное занятие. Викторина «Ласковая малая родина моя». Обобщение знаний о культуре родного города и края. Диагностика уровня знаний и представлений детей о культуре и традициях родного края, его истории.	Руси колоколов (ММВЦ). Участие родителей в викторине.
---	--

Раздел 3. Организационные и материально-технические условия реализации программы.

Образовательная деятельность по программе проводится два раза в месяц в помещении изостудии и фольклорной горнице МДОУ ЦРР №6 «Синяя птица». При реализации программы задействуется материально-техническая и развивающая предметно-пространственная среда ДОУ (мебель, оборудование, пособия, медиа- и видеотехника, демонстрационные и изобразительные материалы, фонотека, видеотека).

Образовательная деятельность организуется во второй половине дня. Наполняемость группы – 15 детей. Длительность образовательной деятельности - 30 минут.

Учебно-тематический план

Период	Тема	Образовательная деятельность	Количество часов
сентябрь	Давайте познакомимся	«Давайте познакомимся!»	1
		«В мастерской художника». Знакомство с профессией художника.	1
октябрь	Родной город в творчестве поэтов и художников.	«Пейзаж в изобразительном искусстве»	1
		Творческая мастерская. Рисование акварелью по мокрому листу «Родные просторы» (пейзаж)	1
ноябрь	Человек живет век, а его дела – два.	«Человек живет век, а его дела – два».	1
		Творческая мастерская. «Кokoшники» (декоративная аппликация)	1
декабрь	Как рубашка в поле выросла	Калужская народная вышивка – перевить.	1
		Творческая мастерская. Коллективная работа «Скатерть – самобранка» по мотивам калужской вышивки.	1
январь	Добрых рук волшебство	Хлудневская игрушка	1
		Творческая мастерская. Лепка из пластилина игрушек по образу Хлудневской игрушки – грематушек, свистулек, животных.	1
февраль	Свой дом всего краше	Свой дом всего краше	1
		Творческая мастерская. Аппликация «Резные наличники».	1
март	Живет в народе песня	Живет в народе песня	1
		Творческая мастерская «Игрушки – погремушки своими руками» (изготовление музыкальных инструментов для шумового	1

		оркестра)»	
апрель	Они прославили наш край	Художница Елизавета Чернявская	1
		Творческая мастерская. Рисование пластилином «Одуванчики»	1
май	Земля моя – судьба моя	Пасхальный перезвон	1
		Интегрированное занятие. Викторина «Ласковая малая родина моя».	1
Итого			18

Расписание образовательной деятельности.

Период		Образовательная деятельность	Место проведения	Время
сентябрь	2 неделя	«Давайте познакомимся!»	Изостудия	16.30
	4 неделя	«В мастерской художника». Знакомство с профессией художника.	Изостудия	16.30
октябрь	2 неделя	«Пейзаж в изобразительном искусстве»	Изостудия	16.30
	4 неделя	Творческая мастерская. Рисование акварелью по мокрому листу «Родные просторы» (пейзаж)	Изостудия	16.30
ноябрь	2 неделя	«Человек живет век, а его дела – два».	Фольклорная горница	16.30
	4 неделя	Творческая мастерская. «Кокошники» (декоративная аппликация)	Фольклорная горница	16.30
декабрь	2 неделя	Калужская народная вышивка – перевить.	Фольклорная горница	16.30
	4 неделя	Творческая мастерская. Коллективная работа «Скатерть – самобранка» по мотивам калужской вышивки.	Фольклорная горница	16.30
январь	2 неделя	Хлудневская игрушка	Фольклорная горница	16.30
	4 неделя	Творческая мастерская. Лепка из пластилина игрушек по образу Хлудневской игрушки – грематушек, свистулек, животных.	Изостудия	16.30
февраль	2 неделя	Свой дом всего краше	Фольклорная горница	16.30
	4 неделя	Творческая мастерская. Аппликация «Резные наличники».	Фольклорная горница	16.30
март	2 неделя	Живет в народе песня	Изостудия, музей музыкальных инструментов «Домисобка»	16.30
	4 неделя	Творческая мастерская «Игрушки – погремушки своими руками» (изготовление музыкальных	Изостудия	16.30

		инструментов для шумового оркестра»)		
апрель	2 неделя	Художница Елизавета Чернявская	Изостудия	16.30
	4 неделя	Творческая мастерская. Рисование пластилином «Одуванчики»	Изостудия	16.30
май	2 неделя	Пасхальный перезвон	Фольклорная горница	16.30
	4 неделя	Интегрированное занятие. Викторина «Ласковая малая родина моя».	Изостудия	16.30

В течение учебного года в расписании образовательной деятельности возможны изменения.

Учебно-методическое обеспечение программы:

1. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. – М.: «Карапуз – Дидактика», 2007.
2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду; планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «Карапуз – Дидактика», 2006.
4. Казакова Т. Г. Детское изобразительное творчество. – М.: «Карапуз - Дидактика», 2006.
5. Соломенникова О. А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – М.: ИПК и ПРНО МО, 2001.
6. Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий/Под ред. А. А. Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
7. Компанцева Л. В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: «Просвещение», 1985.
8. Штанько И. В. Воспитание искусством в детском саду: интегрированный подход: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
9. Наглядный и демонстрационный материал «Декоративно – прикладное искусство», «Гжель», «Хохлома», «Жостовский поднос», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка».

Раздел 4. Педагогическая диагностика и оценка результативности реализации программы.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагог пользуется методом педагогической диагностики (аутентичной оценки), который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Аутентичная оценка строится на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка в ходе образовательной деятельности (бесед, игр, рассматривания, продуктивной деятельности и пр.) Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

О положительном результате реализации программы говорят следующие показатели:

- Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно.
- Проявляет интерес к посещению музеев, выставок творчества, знаком с творчеством художников Калужского края, г. Малоярославца.

- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей).
- Различает предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Знаком с традиционными промыслами Калужского края – Хлудневской глиняной игрушкой, вышивкой – перевитью. Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов.
- В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.
- В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.
- Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.